

హైదరాబాద్ సంపుటి:05 సంచిక :277 ఎడిటర్ : జి. అనిల్ కుమార్ పేజీలు : 12, వెల. 6రూ/ శనివారం- 18 - ఏప్రిల్ - 2026

డీలిమిటేషన్తో అన్యాయం జరిగితే ఊరుకోం: లోక్ సభలో మిథున్ రెడ్డి

వ్యక్త హోదా అంశాన్ని లోక్ సభలో గుర్తు చేసిన మిథున్ రెడ్డి హోదా ఇస్తామని చెప్పి.. ఆ తర్వాత చట్టంలో లేదని తప్పించుకున్నారని విమర్శ డీలిమిటేషన్ విషయంలో అదే పునరావృతమైతే సహించేది లేదని హెచ్చరిక

అమరావతి : నియోజకవర్గాల పునర్విభజన (డీలిమిటేషన్) ప్రక్రియపై పార్లమెంట్ సాక్షిగా వైసీపీ ఎంపీ పెద్దిరెడ్డి మిథున్ రెడ్డి కేంద్ర ప్రభుత్వానికి స్పష్టమైన హెచ్చరికలు జారీ చేశారు. గతంలో విభజన సమయంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ కు 'ప్రత్యేక హోదా' ఇస్తామని హామీ ఇచ్చి, ఆ తర్వాత చట్టంలో లేదంటూ తప్పించుకున్నారంటూ మండిపడ్డారు. ఇప్పుడు డీలిమిటేషన్ విషయంలో కూడా అదే తీరు పునరావృతమైతే సహించేది లేదని ఆయన తెగిసి చెప్పారు. డీలిమిటేషన్ అనేది దేశ నిర్మాణానికి ఉపయోగపడాలి తప్ప, ప్రతిపక్షాలను అణగదొక్కే సాధనంగా మారకూడదని ఆయన హితవు పలికారు. ముఖ్యంగా ఏపీలో లోక్ సభ స్థానాల విషయంలో **విగతా..26**

రోడ్డు ప్రమాదాలపై అప్రమత్తంగా ఉండాలి: డీజీపీ శివధర్ రెడ్డి

రోడ్డు భద్రతపై ప్రజలకు తెలంగాణ డీజీపీ శివధర్ రెడ్డి పలు కీలక సూచనలు చేశారు. మనల్ని మనం కాపాడుకుందామనుకునే లోపే ప్రమాదం జరిగిపోతుందని తెలిపారు.

సిద్దిపేట జిల్లా, ఏప్రిల్ 17 : రోడ్డు భద్రతపై ప్రజలకు తెలంగాణ డీజీపీ శివధర్ రెడ్డి (పవన్ కళ్యాణ్ అండ్ బ్రదర్స్ ఇన్స్ట్రూమెంట్స్ =పసుపా) పలు కీలక సూచనలు చేశారు. రోడ్డు భద్రతపై ప్రజలకు అవగాహన కల్పించేందుకు గజ్వేల్ మహిళా ఆడిటోరియంలో ఈరోజు (శుక్రవారం) **విగతా..26**



కేటీఆర్ ను టార్గెట్ చేస్తూ మరోసారి తీవ్ర వ్యాఖ్యలు చేసిన కవిత

2

- పదేళ్లుగా కేటీఆర్ ప్రజల్లోకి ఎందుకు వెళ్లేదన్న కవిత
- ఇప్పుడు పాదయాత్ర చేస్తానంటే ఎవరు నమ్ముతారని ఎద్దేవా
- అందరికీ అధికారం కావాలని తాను అన్న తర్వాతే కష్టాలు మొదలయ్యాయని వెల్లడి

హైదరాబాద్ : తెలంగాణ జాగృతి అధ్యక్షురాలు కల్వకుంట్ల కవిత తన సోదరుడు కేటీఆర్ పై విమర్శల దాడిని ఉద్ధరించారు.

ధాన్యం సేకరణ కోసం కేంద్రమంత్రిని కలిసిన సీఎం రేవంత్ రెడ్డి

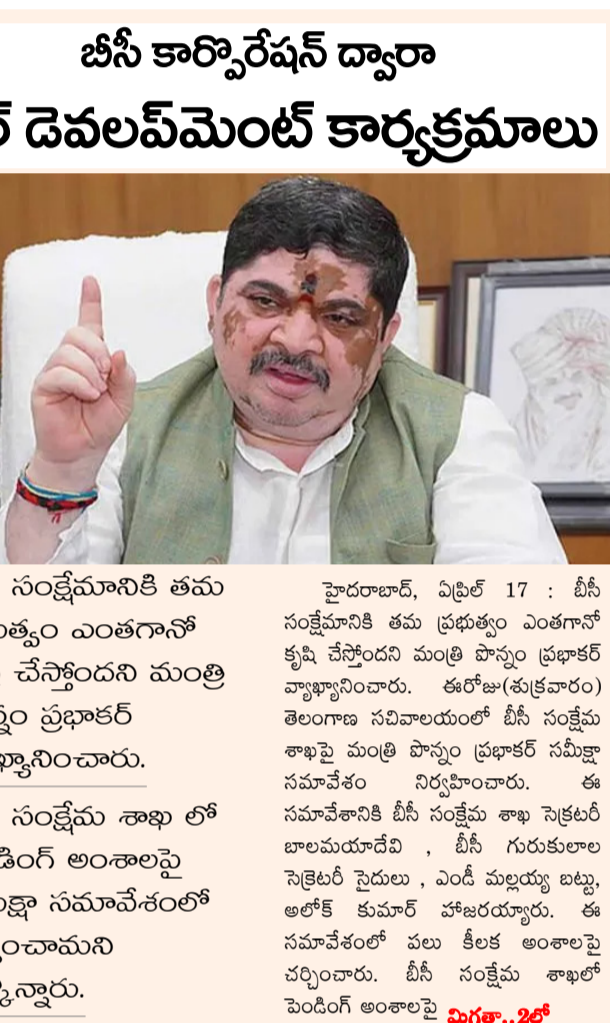
కేంద్రమంత్రి జోషితో రేవంత్ రెడ్డి, మంత్రి ఉత్తమ్ కుమార్ రెడ్డి భేటీ 30 లక్షల మెట్రిక్ టన్నుల పారా బాయిల్డ్ ధాన్యం సేకరించాలని విజ్ఞప్తి రాష్ట్రానికి రావాల్సిన పెండింగ్ నిధులపై చర్చ

హైదరాబాద్ : కేంద్ర ఆహార, వినియోగదారుల వ్యవహారాల శాఖ మంత్రి ప్రహ్లాద్ జోషిని తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి, మంత్రి ఉత్తమ్ కుమార్ రెడ్డి కలిశారు. వానాకాంఠ యాసంగి వంటకు సంబంధించి 30 లక్షల మెట్రిక్ టన్నుల పారా బాయిల్డ్ ధాన్యం సేకరించాలని వారు కేంద్రమంత్రిని కోరారు. 2025-26 సీజన్ కు గాను యాసంగి వంట 90 లక్షల మెట్రిక్ టన్నులు వస్తుందని కేంద్రమంత్రికి రేవంత్ రెడ్డి, ఉత్తమ్ కుమార్ రెడ్డి వివరించారు. ధాన్యం సేకరణ, కేంద్ర ప్రభుత్వం వాటా సంబంధిత అంశాలపై కేంద్రమంత్రితో వారు చర్చించారు. కేంద్ర



బీసీ కార్పొరేషన్ ద్వారా స్కీల్ డెవలప్ మెంట్ కార్యక్రమాలు

★ బీసీ సంక్షేమానికి తమ ప్రభుత్వం ఎంతగానో కృషి చేస్తోందని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ వ్యాఖ్యానించారు. ఈ సమావేశంలో నిర్వహించారు. ఈ సమావేశానికి బీసీ సంక్షేమ శాఖ సెక్రటరీ లాల్ మయాదేవి, బీసీ గురుకులాల సెక్రటరీ సైదులు, ఎంపీ మల్లయ్య బట్ల, ఆలోక్ కుమార్ హాజరయ్యారు. ఈ సమావేశంలో పలు కీలక అంశాలపై చర్చించారు. బీసీ సంక్షేమ శాఖలో పెండింగ్ అంశాలపై **విగతా..26**



షేక్ హసీనాను బంగ్లాకు అప్పగించే అంశాన్ని సమీక్షిస్తున్నాం

2

- కొత్త ప్రభుత్వంతో నిర్మాణాత్మకంగా కలిసి పనిచేయడానికి, ద్వైపాక్షిక సంబంధాలను మరింత బలోపేతానికి భారత్ ప్రయత్నిస్తోందని వెల్లడి

ఢిల్లీ : బంగ్లాదేశ్ మాజీ ప్రధాని షేక్ హసీనాను అప్పగించాలంటూ ఆ దేశం నుంచి వచ్చిన అధికారిక అభ్యర్థనపై భారత్ కీలక వ్యాఖ్యలు చేసింది. ఈ అంశంపై చట్టపరమైన, న్యాయ మార్గాల ద్వారా సమీక్షిస్తున్నట్లు విదేశాంగ శాఖ అధికార ప్రతినిధి రజత్ ధీర్ జైన్స్ తెలిపారు. బంగ్లాలో నెలకొన్న అనేక నాటకీయ రాజకీయ మార్పుల

ఉత్తరాది, దక్షిణాది అంటూ ఎందుకంటున్నారు దేశమంతా ఒకటే

● గంట సమయం ఇస్తే బిల్లులో సవరణలు చేసుకుని వస్తాం

● అప్పుడు బిల్లుకు మద్దతిస్తారేమో వేణుగోపాల్ ను చెప్పమనండి : అమిత్ షా

ఢిల్లీ : దేశంలోని చట్టభంగం మహిళలకు 33శాతం రిజర్వేషన్లు వేగంగా అమలు చేయాలనే ఉద్దేశంతో కేంద్ర ప్రభుత్వం లోక్ సభలో ప్రవేశపెట్టిన మూడు కీలక బిల్లులపై శుక్రవారం సుదీర్ఘ చర్చలు జరగనున్నాయి. అనంతరం సాయంత్రం 4 గంటలకు ఓటింగ్ జరగనుంది. డీలిమిటేషన్ బిల్లులకు సాధారణ మెజారిటీయే అవసరమైనందున అవి సులభంగానే ఆమోదం పొందే అవకాశముంది. రాజ్యాంగ సవరణ బిల్లుకు మూడింట రెండువంతుల మెజారిటీ కావాల్సి ఉంటుంది. దీనిపైనే ఉత్తరాది నెలకొంది. "1972లో ఇందిరా ప్రభుత్వం లోక్ సభ సీట్లను 545కు పెంచింది. డీలిమిటేషన్ తర్వాత 50

మహిళాబిల్లు ముసుగులో దేశ రాజకీయ చిత్రపటాన్ని మార్చే కుట్ర

★ మహిళా లిబరేషన్లు మాటున డీలిమిటేషన్

★ అధికారాన్ని శాశ్వతం చేసుకునేందుకే మోటి వ్యూహం

ఢిల్లీ : ప్రభుత్వం ఇప్పుడు పెట్టేది అసలు మహిళా బిల్లే కాదని, 2023లోనే ఆది ఆమోదం పొందిందని ప్రతిపక్ష నేత రాహుల్ గాంధీ అన్నారు. ఇప్పుడు కొత్తగా మహిళా బిల్లు పెట్టాల్సిన అవసరమే లేదని



వైసీపీ పాలనలో 30 వేల మంది చనిపోయారు

2

- కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత మద్యం నియంత్రణలో పలు సంస్కరణలు చేపట్టామని మంత్రి కొల్లు రవీంద్ర తెలిపారు.
- వైసీపీ పాలనలో నాసిరకం మద్యం పల్ల ప్రజలు అనారోగ్యానికి గురయ్యారని, భారీ స్కామ్ కూడా జరిగిందని ఆరోపించారు.

పవన్ పై అనుచిత వ్యాఖ్యలు... మరో స్టాండప్ కమెడియన్ అరెస్ట్

▶ పవన్ కల్యాణ్ పై వివాదాస్పద వ్యాఖ్యల కలకలం

▶ మరో స్టాండప్ కమెడియన్ రఫీక్ ను అరెస్ట్ చేసిన పోలీసులు

▶ బెయిల్ పై విడుదలైన కమెడియన్ అనుదీప్ కటికాల

▶ వ్యక్తిగత విమర్శల వెనుక రాజకీయ కుట్ర ఉందన్న అనుమానాలు

అమరావతి : ఏపీ డిప్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్ ను లక్ష్యంగా చేసుకుని వ్యక్తిగత విమర్శలకు దిగిన ఇద్దరు స్టాండప్ కమెడియన్లపై పోలీసులు చర్యలు తీసుకున్నారు. ఇప్పటికే అనుదీప్ కటికాల అనే కమెడియన్ ను అరెస్ట్ చేయగా, తాజాగా విశాఖపట్నంకు చెందిన మరో కమెడియన్ రఫీక్ మొహమ్మద్ ను పోలీసులు అదుపులోకి తీసుకున్నారు. హాస్యం పేరుతో సెలబ్రిటీల వ్యక్తిగత జీవితాలపై అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేయడంపై ఈ ఘటనలు తీవ్ర చర్యకు దారితీశాయి. గత కొంతకాలంగా పవన్ వైపాకర జీవితం, ఆయన కుటుంబ సభ్యులను **విగతా..26**

యూరప్ పర్యటనకు జగన్ కు గ్రీన్ సిగ్నల్

25 రోజుల విదేశీ యాత్రకు సీబీఐ కోర్టు అనుమతి

యూరేతో పాటు యూరప్ దేశాల్లో పర్యటించనున్న జగన్ కుటుంబంతో కలిసి 25 రోజుల పాటు విదేశీ పర్యటన చేపడతామని వివరాలు, కాంటాక్ట్ నెంబర్లు సీబీఐకి ఇవ్వాలని కోర్టు ఆదేశం

అమరావతి : వైసీపీ అధినేత జగన్ మరోసారి విదేశీ పర్యటనకు సిద్ధమయ్యారు. తన కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి యూరేతో పాటు యూరప్ లోని పలు దేశాలను సందర్శించేందుకు అనుమతి కోరుతూ ఆయన రాఖలు చేసిన పిటిషన్ పై సీబీఐ ప్రత్యేక న్యాయస్థానం సానుకూలంగా స్పందించింది. ఈ నెల 20వ తేదీ నుంచి మే 15వ తేదీ వరకు, అంటే మొత్తం 25 రోజుల పాటు విదేశాల్లో గడిపేందుకు కోర్టు ఆయనకు అనుమతి మంజూరు చేసింది. ఆక్రమస్థల **విగతా..26**

ఆదివారం ఆదర్శ పాఠశాల ప్రవేశ పరీక్ష



విశేష వార్తాపండ్లి : చొప్పరండ్లి మండలంలోని రుక్మావతి ఆదర్శ పాఠశాలలోకి 2026, 27 విద్యా సంవత్సరానికి సంబంధించి ప్రవేశపరీక్ష ఆదివారం ఉంటుందని ఆదర్శ పాఠశాల ప్రిన్సిపాల్ నిమ్మలనుధాకర్ తెలిపారు. తెలంగాణ ఆదర్శ పాఠశాల ప్రవేశాలకై చేసుకున్న దరఖాస్తు చేసుకున్న విద్యార్థులు 6, 7, 8, 9, 10 తరగతుల వారికి 19 ఏప్రిల్ ఆదివారం ప్రవేశ పరీక్ష ఉంటుందని తెలిపారు. ఆరవ తరగతి విద్యార్థులకు ప్రవేశ పరీక్ష ఉదయం 10 గం. నుండి 12 గంటల వరకు, మధ్యాహ్నం 2 గంటల నుండి 4 గంటల వరకు 7, 8, 9, 10 తరగతులకు ప్రవేశ పరీక్ష ఉంటుందని ప్రిన్సిపాల్ సుధాకర్ తెలిపారు. విద్యార్థులు హోల్ డిజిటల్స్ <https://telangana.ms.cgg.gov.in/> నుండి డౌన్లోడ్ చేసుకోవాలని తెలిపారు.

డ్రైనేజీ పనులు తొందరగా పూర్తి

పూర్తిచేయాలని వార్డు సభ్యుల ఆందోళన వ్యక్తం

విశేష, ఇల్లహంపట్లం :- యాచారం మండలం కొత్తపల్లి గ్రామంలో గత నెల మెయిన్ రోడ్డు, అండర్ గ్రౌండ్ డ్రైనేజీ పనులు ప్రారంభించారు. కానీ కాంట్రాక్టర్ నిర్లక్ష్యం కారణంగా పనులు ఆలస్యం అవుతున్నాయని వార్డు సభ్యులు ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. పనులు ఆలస్యం కారణంగా రాకపోకలకు ఇబ్బంది అవుతుందని మధ్యాహ్నం ఆమనగల్ వెళ్లే బస్సు, రాత్రి డౌడ్లపాడు వెళ్లే బస్సు రాకపోవడం వల్ల తండా వాసులు, గ్రామస్థులు ఇబ్బంది పడుతున్నారు. రైతులు పొలాలకి వెళ్లేటప్పుడు, అత్యవసర సేవలు అందక, వెళ్లడానికి గ్రామం నుండి మరొక్క పెద్ద రోడ్డు మార్గం లేకపోవడం వల్ల ఇబ్బందులు జరుగుతున్నాయి. ఇండ్ల ముందు పోవడానికి కూడా వీలు లేకుండా ఉండవచ్చు. గుంతలు తీసి పెట్టారు, పెద్దవాళ్లు, చిల్ల పిల్లలు నడవడానికి కూడా వీలు లేకుండా ఉండవచ్చు. యాచారం మండలం ఇంజనీర్ ఏకే కూడా పరిస్థితులను గమనించి కాంట్రాక్ట్ నో మాట్లాడి ఈ వారంలో డ్రైనేజీ పనులు తొందరగా పూర్తి చేయాలని వారితో మాట్లాడటం జరిగింది. ఈ కార్యక్రమంలో ఉప సర్పంచ్ కాలే అనిత, వార్డు సభ్యులు వంగ సంజీవ్ రెడ్డి, కంబాలపల్లి శివ కుమార్, మహేశ్వరం వినోద్, సోమరాజు, అరవింద్, పోలే శివ కుమార్, గ్రామస్థులు వెంకటరమణ తదితరులు పాల్గొన్నారు.



అక్రమ మొరం తరలింపు నిలిపివేయాలి...!



విశేష మామడ: మండలంలోని కమల్ కోట, ఆదర్శనగర్ గ్రామాల శివారు పరిధిలో సుమారు ఇరవై ఎకరాల ముమ్మరంగా భూమి గతంలో ప్రభుత్వం ద్వారా రెండు గ్రామాలకు కలిపి తీయించబడింది. ఈ భూమిలోని గుట్టాగం నుండి అక్రమార్కులు మొరం తరలించడాన్ని నిరసిస్తూ కమల్ కోట గ్రామ సర్పంచ్ రావుల ముత్యంరెడ్డి, ఉపసర్పంచ్ గనిమెన ప్రశాంత్ కమల్ కోట, ఆదర్శనగర్ గ్రామ ప్రజల తరఫున శుక్రవారం రోజు మండల తహసీల్దార్ కార్యాలయంలో తహసీల్దార్ శ్రీనివాస్ రావుకు వివేచిత్రం అందించి అక్రమ మొరం తరలింపు తక్షణమే నిలిపివేయాలని ఉత్తర్వులు జారీ చేయాలని కోరారు. తహసీల్దార్ స్పందించి ఇట్టి విషయమై విచారణకు ఆదేశించి చర్యలు తీసుకుంటామని హామీ ఇవ్వడం జరిగింది.

రహదారిపై ఉన్న డబ్బాలను వెంటనే తొలగించాలి

మొగుళ్ళపల్లి గ్రామ సర్పంచ్ చాట్ల విజయ



జయశంకర్ భూపాలపల్లి జిల్లా మొగుళ్ళపల్లి మండల కేంద్రంలో రహదారిపై నిర్మించిన డబ్బాలను వెంటనే తొలగించాలని మొగుళ్ళపల్లి గ్రామ సర్పంచ్ చాట్ల విజయ నోటీసులు జారీ చేశారు. మొగుళ్ళపల్లి మెయిన్ రహదారిపై నిర్మించిన డబ్బాల వలన ట్రాఫిక్ జామ్ ఏర్పడి ప్రజలు ఇబ్బందులు పడుతున్న సేపట్లంలో స్థానిక సర్పంచ్ చాట్ల విజయ స్పందించారు. రహదారిపై నిర్మించిన డబ్బాలను వెంటనే తొలగించి ట్రాఫిక్ జామ్ సమస్య తలెత్తకుండా ఉండేందుకు ఆమె తగిన చర్యలు తీసుకుంటున్నారు. ఈ సేపట్లంలో డబ్బాల నిర్మించిన యజమానులకు గ్రామపంచాయతీ పాలకవర్గం నోటీసులు జారీ చేశారు. వెంటనే రోడ్డుపై నిర్మించిన డబ్బాలను తొలగించాలని ఆమె ఆదేశించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఉపసర్పంచ్ ఎర్రబెల్లి హిమబిందు, వార్డ్ మెంబర్లు మల్లాని శాశ్వత్ రావు, చిలుకపూరి శ్రీనివాస్, అర్జున్ మహేశ్, బండారి కుమార్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఉద్యోగ ఉపాధ్యాయ పెన్షనర్ల సమస్యలు పరిష్కరించాలి...! పీఆర్డీయూ టీఎస్ మామడ



విశేష మామడ : తెలంగాణ ఎంపియోని జాయింట్ యాక్షన్ కమిటీ (టీజీజీఎస్) రాష్ట్ర కమిటీ పిలుపు మేరకు శుక్రవారం మండల తహసీల్దార్ శ్రీనివాస్ రావును కలిసి ఉద్యోగులు, ఉపాధ్యాయులు, పెన్షనర్ల పెండింగ్ సమస్యలపై వివేచిత్రం సమర్పించారు. పీఆర్డీ కమిటీకి ముప్పై నెలలు పూర్తైన సేపట్లంలో 51 శాతం ఫిబ్బింగ్లో జూన్ రెండు లోగా పీఆర్డీ అమలు చేయాలని, పెండింగ్ బకాయిలను వెంటనే విడుదల చేయాలని డిమాండ్ చేశారు. రాష్ట్రంలో పెరుగుతున్న బకాయిలను దృష్టిలో ఉంచుకుని రూ.13 వేల కోట్ల విడుదల చేయాలని కోరారు. మే ఒకటి తారీఖు లోగా హెల్డ్ కార్డులు మంజూరు చేసి, కొత్త హెచ్ఎస్ విధానాలు అమలు చేయాలని తెలిపారు. కొత్త పెన్షన్ విధానాన్ని రద్దు చేసి పాత విధానాన్ని పునరుద్ధరించాలని డిమాండ్ చేశారు. కార్యక్రమంలో ఉపాధ్యాయ సంఘాల నాయకులు పాల్గొన్నారు.

హైదరాబాద్ వాసులకు శుభవార్త మరో పై ఓవర్ అందుబాటులోకి..



71 కోట్ల రూపాయల భారీ వ్యయంతో నిర్మించిన GHMC శాస్త్రీపూర్వ రైల్వే ఓవర్ బ్రడ్జ్ (ROB) ప్రారంభించిన మంత్రి శ్రీధర్ బాబు. ఎమ్మెల్యే ప్రకాష్ గౌడ్.



పొడవు 490 మీటర్లు. ఇందులో రైల్వే ట్రాక్ మీద ఉండే కిలకమైన భాగం 37.28 మీటర్లుగా ఉంది. ప్రయాణికుల సౌకర్యార్థం ఈ బ్రిడ్జిని 16.60 మీటర్ల వెడల్పుతో, రెండు వైపులా రెండేసి లేన్లతో మొత్తం నాలుగు లేన్ల రహదారిగా అత్యాధునిక ప్రమాణాలతో తీర్చిదిద్దారు.. ఈ ROB అందుబాటులోకి రావడం వల్ల పాతబస్సు , పరిసర ప్రాంతాల ప్రజల విరకాల స్వస్థం నెరవేరుతుంది. మైలార్ డివీ పల్లి నుంచి వట్టిపల్లి మీదుగా ఫలకనుమా అట్లినీ డివీ వరకు వజ్రే ప్రయాణికులకు సుమారు 30 నిమిషాల ప్రయాణ సమయం ఆదా అవుతుంది. గతంలో రైల్వే గేటు వదినప్పుడల్లా కిలోమీటర్ల మేర వాచనాలు నిలిచిపోయేవి. ఇకపై ఆ ఇబ్బంది లేకుండా నిరంతరాయంగా రాకపోకలు సాగించవచ్చు. ట్రాఫిక్ జామ్లు తగ్గడం



వల్ల వాచనాల ఇంధన వినియోగం గణనీయంగా తగ్గుతుంది, తద్వారా వాయు కాలుష్యం మరియు శబ్ద కాలుష్యం కూడా తగ్గుముఖం పడతాయి. నగరంలోని కిలకమైన దక్షిణ ప్రాంతానికి ఈ బ్రిడ్జి ఒక 'లైఫ్ లైన్' లాగా పనిచేయడమే కాకుండా, సమీప ప్రాంతాల ఆర్థిక వృద్ధికి మరియు రియల్ ఎస్టేట్ రంగానికి కూడా ప్రజామిత్రమైన భావిస్తున్నారు. ఈ ప్రాజెక్ట్ పూర్తికావడం వల్ల స్థానిక జిహెచ్ఎంసీ కమిషనర్ కర్టన్, ఎమ్మెల్యే ప్రకాష్ గౌడ్, ఎమ్మెల్యే పట్లం మహేందర్ రెడ్డి, జిహెచ్ఎంసీ అధికారులు ప్రజా ప్రతినిధులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మణికోండ ప్రైండ్స్ కాలనీలో అక్రమ నిర్మాణాలు

వరదాల చాటున బహుళ అంతస్తుల నిర్మాణాలు సంబంధం లేనట్లుగా వ్యవహరిస్తున్న అధికారులు కానులకు కచ్చులి పడుతూ కష్టాధారులకు పరోక్ష సహకారం ప్రభుత్వ ఆదాయానికి భారీ గండి

విశేష రాజేంద్రనగర్ : మణికోండ సర్కిల్ లో అక్రమ నిర్మాణాల పరంపర కొనసాగుతోంది. ఆకాశాన్ని తలదాచేలా అక్రమ నిర్మాణాలు సాగుతున్నాయి. అనుమతులు ఒకలా తీసుకుంటున్న యజమానులు నిర్మాణాలు మ రోలా సాగిస్తూ ప్రభుత్వ ఆదాయానికి భారీగా గండికొడుతున్నారు. అధికారులు ఇటువైపు కచ్చులి చూడడంలేదు. కానులకు కచ్చులి పడుతున్న టౌన్ ప్లానింగ్ అధికారులు యజమానులకు పరోక్ష సహకారం అందిస్తున్నట్లు ఆరోపణలు వినిపిస్తున్నాయి. మణికోండ సర్కిల్ లో ఉన్న కొన్ని కారులు సమస్యయోలేపం అక్రమ నిర్మాణాధారులకు కలిసిస్తే అంకంగా

మారింది. జీఎస్ 3 అనుమతులు పొందిన నిర్మాణాధారులు వరదాల చాటున జీ7 పెంట్ హాస్ చేపడుతున్నారు. మణికోండ సర్కిల్లోని ఫ్రైండ్స్ కాలనీ, నెక్ నా హార్, వెంకటేశ్వర కాలనీ, వందవరీ కాలనీ, లాంకో హిల్స్ బ్యాక్ సైడ్, వినియోగ్ సగర్ పెంటాయ్ సగర్ కాలనీ వైర్లైండ్ రోడ్ సెక్టోరియల్ కాలనీ, ప్రాంతాల్లో జోరుగా నిర్మాణాలు సాగుతున్నా అధికారులు సంబంధం లేనట్లుగా వ్యవహరించడం అనుమానాలకు తావిస్తోంది. అధికారుల సమ స్వయం లోపం కొట్టిపెట్టే కనబడుతుంది, టౌన్ ప్లానింగ్ ఏసీపీ సమాధానాలు దాట వేస్తుండడం వివరణ కోరగా సంబంధం లేనట్లుగా వ్యవహరించడం అధికారుల సమస్యయోలేపానికి అద్దంపడుతోంది. టౌన్ ప్లానింగ్ ఏసీపీ, కమిషనర్ ఎవరికి వారో అన్నట్లుగా వ్యవహరిస్తుండడంతో అక్రమ నిర్మాణాలకు అడ్డుకట్ట పడడం లేదంటూ ఆరోపణలు వినిపిస్తున్నాయి.. మున్సిపల్ ఆదాయానికి వెన్నుముఖలాంటి టౌన్ ప్లానింగ్ లో అవినీతి కంపతౌడుతుంది. అవినీతి అధికారులే లక్ష్యంగా వరుసగా ఏసీపీ దాడులు జరుగుతున్నా వారి తీరు హాదంలేదు. అక్రమ



నిర్మాణాధారుల నుంచి అందినకాడికి దండుకుంటూ సర్కిల్ ఆదాయానికి గండికొడుతున్నట్లు ఆరోపణలున్నాయి.

బహిరంగ చర్యకు భయపడ్డ ఎమ్మెల్యే మల్ రెడ్డి పోలీసులతో అరెస్టులు



ఇల్లహంపట్లం మాజీ ఎమ్మెల్యే మంచిరెడ్డి కిషన్ రెడ్డి మంచిరెడ్డి కిషన్ రెడ్డిని జైల్లోని కార్యాలయంలో నిర్బంధించిన పోలీసులు. నిరసనగా జైల్లోని పాల్టీ నేతలు ఎమ్మెల్యే దిట్టిబొమ్మ దహనం.



నాయకులు ఇల్లహంపట్లం సాగర్ రహదారిపై కొద్దిసేపు బైబాయింది నిరసన వ్యక్తం చేస్తూ, రాస్తాపోకో నిర్వహించారు. స్థానిక ఎమ్మెల్యే కు వ్యతిరేకంగా నిరాచారాలు చేశారు. అనంతరం ఎమ్మెల్యే మల్ రెడ్డి రంగారెడ్డి దిట్టిబొమ్మ దగ్గం చేశారు. దీనివలన సాగర్ రహదారిపై 20నిమిషాల పాటు భారీగా ట్రాఫిక్ జామ్ ఏర్పడింది. దింతో పోలీసులు జోక్యం చేసుకొని రాస్తాపోకో ని చర్యకాల్సి అక్కడ పరిస్థితిని అదుపులోకి తెచ్చారు. ఆ సందర్భంగా మాజీ ఎమ్మెల్యే మంచిరెడ్డి కిషన్ రెడ్డి ప్రతికూలంగా మాట్లాడుతూ... ఫార్మసిటీ భూములు స్వీకరించే విషయంలో రైతులను మోసం చేశారంటూ ఎమ్మెల్యే మల్ రెడ్డి చేసిన అనశ్చ ప్రచారాలకు తెరదించేందుకు నేడు ఫార్మసిటీ మేడిపల్లి గ్రామంలోని రైతులంగ చర్యకు రావలసిందిగా మల్ రెడ్డి రంగారెడ్డికి సవాల్ విసరగా బహిరంగ చర్యకు భయపడ్డ మల్ రెడ్డి రంగారెడ్డి ఈ రాష్ట్రంలోనే తండా ఇతర రాష్ట్రాలకు వెళ్లి దాకుతున్నా అన్నారు. మేడిపల్లికి మా బిఆర్ఎస్ పార్టీ నాయకులు కార్యకర్తలు వెళ్లకుండా పోలీసులతో అరెస్టులు చేసి రాష్ట్రాంతం చేస్తున్నారన్నారు. నేను మార్కులతో వాదించలేనని, చిన్న పెద్ద, శాకతమ్యం లేని మాటలు మాట్లాడడం మాకు రాదు అన్నారు. ఫార్మసిటీలో రైతుల నుండి నేను ఒక్క రూపాయి తీసుకున్నట్లు రుజువు చేస్తే నేను రాజీయం సన్యాసం తీసుకోవడానికి సిద్ధం అని అన్నారు. ఇల్లహంపట్లం నియోజకవర్గం కాంట్రాక్టులన్ని కూడ కుమార్ రాజా పేరుతో కాంట్రాక్టర్ల చేసి అతని నుండి 12 శాతం కమిషన్ లు తీసుకుంటూ ఇల్లహంపట్లం అభివృద్ధి కి అడ్డుకట్ట వేస్తున్నారన్నారు. ఇల్లహంపట్లం నియోజకవర్గం 3



పోలీస్ కమిషనరేట్లో, మూడు మున్సిపాలిటీలను 3 సర్కిల్స్ తో ముక్కలు చేస్తుంటే ఎమ్మెల్యేగా నీవు చేసింది ఏమింది ప్రశ్నించారు. గతంలో నీవు గనేలు, ఇతరీలు అమ్ముకొని ఇతరీ వ్యవస్థ నీకు ఈనాడు వేలకోట్ల అప్పులు ఎలా వచ్చాయి అన్నారు. ఇల్లహంపట్లంలో ప్రశాంతమైన వాతావరణం ఏర్పడాలంటే ఎమ్మెల్యే మాట తీరు మార్చుకోవాలి అన్నారు. బిఆర్ఎస్ పార్టీ భవనగిరి పార్లమెంట్ ఇంచార్జ్ క్యామ్ మల్లేష్ మాట్లాడుతూ... గత రెండుసార్ల సంవత్సరాల అభివృద్ధి చేశారు అనడం సిగ్గుచేటు అన్నారు. 70 సంవత్సరాల వయసు ఉన్న ఎమ్మెల్యే మల్ రెడ్డి రంగారెడ్డి బాతులు మాట్లాడకుండా రానున్న యువతకు ఆదర్శంగా, అభివృద్ధి దిశగా పనిచేసే మంచి పేరు తెచ్చుకోవాలి అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో మాజీ జిల్లా గ్రంథాలయ సమితి చైర్మన్ నక్క వెంకటరమణారెడ్డి, దంపం రామ్ రెడ్డి, మాజీ మార్కెట్ కమిటీ చైర్మన్ ఎర్లు చంద్రబాబు, మున్సిపల్ చైర్మన్ టేకుల సుధర్షణ రెడ్డి, జెహెచ్ రాజు, వివిధ గ్రామాల సర్పంచులు, మున్సిపల్ కౌన్సిల్మెంబర్లు, నాయకులు కార్యకర్తలు పెద్ద ఎత్తున పాల్గొన్నారు.

మొగుళ్ళపల్లి మండల కేంద్రంలో మద్యం పాపు వద్ద ట్రాఫిక్ జామ్

ఇబ్బందులకు గురవుతున్న ప్రజలు పార్కింగ్ స్థలం ఏర్పాటు చేసుకోవాలని వలుమార్లు గ్రామపంచాయతీ పాలకవర్గం నోటీసులు అయినప్పటికీ కూడా స్పందించని బ్రాండ్ షాపు యజమానులు.. బ్రాండ్ షాప్ యజమానులపై సిరియస్ అయినా సర్పంచ్, మరియు పాలకవర్గం..



చేయకపోవడంతో ట్రాఫిక్ జామ్ ఏర్పడే ప్రజలు ఇబ్బందులకు గురవుతున్నారు. మొగుళ్ళపల్లి ప్రధాన రహదారిపై మద్యం షాప్ ఉండడంతో.. అక్కడ పార్కింగ్ స్థలం లేని కారణంగా.. వాహనదారులు రోడ్డుపై వాచనాలు నిలవడంతో ట్రాఫిక్ జామ్ ఏర్పడి ప్రజలు తీవ్రమైన ఇబ్బందులను ఎదుర్కొంటున్నారు. అదే విధంగా బ్రాండ్ షాప్ సిటీంగ్ లో మాత్రకాలలు, మరుగుదొడ్లు లేని కారణంగా

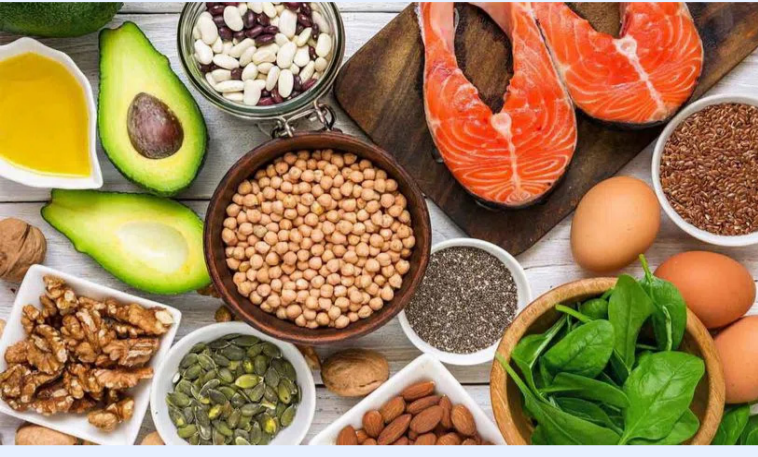
మద్యం ప్రియులు రోడ్డుకు ఇరువైపులా మలమాత్ర విసర్జన చేయడంతో దుర్వాసనతో ప్రజలు నానా నరకయాతన పడుతున్నారు. ఇట్టి విషయంపై స్థానిక గ్రామపంచాయతీ పాలకవర్గం బ్రాండ్ షాప్ యజమానులకు రెండుసార్లు నోటీసులు జారీ చేశారు. అయినప్పటికీ మద్యం షాపు యజమానులు స్పందించకపోవడంతో శుక్రవారం స్థానిక సర్పంచ్ చాట్ల విజయ, ఉప సర్పంచ్ ఎర్రబెల్లి హిమబిందు, వార్డు సభ్యులు, పంచాయతీ సెక్రటరీ బ్రాండ్ షాప్ ముందు నిరసన వ్యక్తం చేశారు. ఇప్పటికైనా బ్రాండ్ షాప్ యజమానులు స్పందించి ట్రాఫిక్ జామ్ ఏర్పడకుండా వాహనాల పార్కింగ్ స్థలం పాటు మద్యం షాప్ లో మాత్రకాలలు, మరుగుదొడ్లు ఏర్పాటు చేయాలని లేకుంటే జిల్లా కలెక్టర్ దృష్టికి తీసుకెళ్లి బ్రాండ్ షాప్ యజమాన్యంపై చర్యలు తీసుకునేలా గ్రామపంచాయతీ పాలకవర్గం జిల్లా కలెక్టర్ ను కలిసేందుకు ఏర్పాటు చేసుకున్నట్లు గ్రామపంచాయతీ పాలకవర్గం తెలిపింది.

ఉద్యోగుల సమస్యలను ప్రభుత్వం వెంటనే పరిశీలించాలి



నల్ల బ్యాడ్జీలు ధరించి ఉద్యోగుల నిరసన.
విశేష, ఇల్లహంపట్లం :- తెలంగాణ రాష్ట్ర ఉద్యోగ సంఘాల పిలుపు మేరకు శుక్రవారం ఇల్లహంపట్లం మండల కార్యాలయం దగ్గర లంపే ఆవర్ లో ఉద్యోగుల డిమాండ్ పరిష్కారానికై ఆల్టర్నెటివ్ డి. ఈ రాజు, పిఆర్ ఏకే ఉపాధ్యక్షులు ధరించి ఉద్యోగుల సమస్యలను వెంటనే పరిష్కరించాలిగా ప్రజల కోసం నిరంతరము సేవలందిస్తున్న ఉద్యోగులను ప్రభుత్వము చల్లగా చూడాలని నిరసన వ్యక్తం చేశారు. ఈ సందర్భంగా పంచాయతీ కార్యదర్శి రాజ్ కుమార్ మాట్లాడుతూ... పిఆర్ వెంటనే అమలు చేసి, సిపిఎస్ రద్దుచేసి ఓపిఎస్ అమలు చేయాలి, రిట్రోగ్రాంట్ పొందిన ఉద్యోగులకు డెస్టిగ్నీడ్ కూడా వెంటనే అందించాలని ఈ కోరికలు ప్రజాపాలన, ప్రజా ప్రభుత్వము త్వరగా నెరవేర్చాలని డినిచ్చారు ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు మరియు ఉద్యోగం పనిచేస్తూ ప్రభుత్వ సంక్షేమ పథకాలు ప్రతి పేదవాడి ఇంటికి చేరేటట్లు సేవకులుగా పనిచేస్తామని ప్రభుత్వానికి విన్నవించుకుంటున్నా అని తెలిపారు. ఈ కార్యక్రమంలో పంచాయతీ కార్యదర్శులు సురేష్ గౌడ్, ప్రవీణ్ కుమార్, జూనియర్ ఆఫీసర్ల సర్పాజ్, కార్యాలయ సిబ్బంది షఫీ కుమార్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మన శరీరానికి అద్భుతమైన లాభాలను అందించే ఈ పోషక పదార్థాల గురించి తెలుసా..?



మన ఆరోగ్యంగా ఉండాలంటే అన్ని రకాల పోషకాలు కలిగిన ఆహారాలను రోజూ తినాలనే విషయం అందరికీ తెలిసిందే. పౌష్టికాహారాన్ని తీసుకుంటేనే మన ఆరోగ్యంగా ఉంటాం. రోగాలు రాకుండా ఉంటాయి. శరీరంలో జీవక్రియలు సక్రమంగా నిర్వహించబడతాయి. అయితే కొన్ని రకాల పోషకాలను మన శరీరం స్వయంగా తయారు చేసుకుంటుంది. కానీ కొన్నింటిని మాత్రం బయటి నుంచి కచ్చితంగా అందించాల్సి ఉంటుంది. ఆయా పోషకాలను శరీరం తనంతట తానుగా తయారు చేసుకోలేదు. ఇక అలాంటి పోషకాల్లో ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు కూడా ఒకటి. ఇవి ఆరోగ్యకరమైన కొవ్వుల జాబితాకు చెందుతాయి. వీటిని మన శరీరం తనంతట తానుగా తయారు చేసుకోలేదు. కనుక ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు లభించాలంటే మనం పలు ఆహారాలను తీసుకోవాల్సి ఉంటుంది. వీటి వల్ల మనకు అనేక ప్రయోజనాలు కలుగుతాయి.

ఈ ఆహారాలను తీసుకోవాలి.. ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు సాధారణంగా 3 రకాలుగా ఉంటాయి. ఈవీఎ, డీహెచ్ఎ అనే రెండు రూపాల్లో ఇవి లభిస్తాయి. ఈ తరహా ఫ్యాటీ యాసిడ్లు మనకు చేప దానూ లభిస్తాయి. అలాగే ఏఎల్ఎ అనే రూపంలోనూ ఇవి మనకు లభిస్తాయి. వీటిని మనం వృక్ష సంబంధిత ఆహారాల ద్వారా పొందవచ్చు. ఇలా ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు మనకు మూడు రకాలుగా లభిస్తాయి. చేపలు, కొబ్బరి, అల్పిస్లు, ఇతర సముద్రపు ఆహారాలు, అవిని గింజలు, చియా విత్తనాలు, వాల్ నట్స్, హెంప్ విత్తనాలు, అవిని గింజల నూనె, సోయాబీన్ నూనె, కనోలా ఆయిల్, కోడిగుడ్డు, పెరుగు, పాలు, సోయా ఆహారాలు వంటి వాటిని తీసుకుంటుంటే ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లను సమృద్ధిగా పొందవచ్చు. ఇవి మనకు అనేక రకాలుగా ఉపయోగపడతాయి. మన శరీరాన్ని ఆరోగ్యంగా ఉంచడంలో సహాయం చేస్తాయి.

గుండె ఆరోగ్యానికి.. ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్ల వల్ల కణాలు సురక్షితంగా ఉంటాయి. గుండె, రక్తనాళాలు, ఉపరితీక్షణలు ఆరోగ్యంగా ఉంటాయి. రోగ నిరోధక వ్యవస్థ పటిష్టంగా మారుతుంది. ఎండోక్రిన్ వ్యవస్థ పనితీరు మెరుగు పడుతుంది. ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు ఉండే ఆహారాలను తింటుంటే కొలిస్ట్రాల్ స్థాయిలు తగ్గుతాయి. దీని వల్ల గుండె ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. టీబీ తగ్గుతుంది. హైటిపీ ఉన్నవారికి ఎంతో మేలు జరుగుతుంది. రక్తనాళాల్లో ఉండే అడ్డంకులు తొలగిపోతాయి. హార్ట్ ఎటాక్ రాకుండా నివారించవచ్చు. గుండె అపారాధణ రీతిలో కొబ్బరికనీ వారు తరచూ ఈ ఆహారాలను తింటుంటే మేలు జరుగుతుంది. అలాగే మెదడు ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. డీహెచ్ఎ వల్ల మెదడు నిర్మాణమవుతుంది. ముఖ్యంగా దెబ్బ పడినవారికి, అనిస్ట్రోఫియా యాక్టివిగా ఉంటారు. ఉత్సాహంగా పనిచేస్తారు. తెలివి తెలుప పెరుగుతాయి. చదువుల్లో రాణిస్తారు.

మానసిక సమస్యలకు.. ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు ఉండే ఆహారాలను తీసుకోవడం వల్ల పెద్దల్లో మెదడు యాక్టివ్ గా మారుతుంది. మెదడు పనితీరు మెరుగు పడుతుంది. వికారగ్రత, జ్ఞాపకశక్తి పెరుగుతాయి. మతిమెరుగు తగ్గుతుంది. వృద్ధాప్యంలో వచ్చే అల్టిమస్ట్రా, డెమెన్షియా వంటి సమస్యలు రాకుండా చూసుకోవచ్చు. డిప్రెషన్, ఆందోళన, ఒత్తిడి వంటి మానసిక సమస్యలు ఉన్నవారు ఈ ఆహారాలను తరచూ తీసుకుంటుంటే ఎంతో మేలు జరుగుతుంది. ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు కళ్ల ఆరోగ్యానికి కూడా మేలు చేస్తాయి. వీటి వల్ల కళ్ల రేణులు సురక్షితంగా ఉంటుంది. కంటి చూపు మెరుగు పడుతుంది. ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు యాంటి ఇన్ ఫ్లామేటరీ కారకాలుగా కూడా పనిచేస్తాయి. అందువల్ల ఈ ఆహారాలను తీసుకుంటే కీళ్ల నొప్పులు, వాపులు తగ్గుతాయి. అర్థరైటిస్ ఉన్నవారికి మేలు జరుగుతుంది. ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు చర్మాన్ని సైతం ఆరోగ్యంగా ఉంచుతాయి. పొడిబారిన చర్మానికి తేమను అందిస్తాయి. దీని వల్ల చర్మం సురక్షితంగా ఉంటుంది. కాంతివంతంగా మారి మెరుగుస్తుంది. ఇలా ఒకటి 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్లు మనకు ఎన్నో ప్రయోజనాలను అందిస్తాయి. కనుక ఇవి ఉండే ఆహారాలను రోజూ తీసుకుంటుంటే ఎంతగానో మేలు జరుగుతుంది.

దేవుడమ్మ - 1



కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళుతూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని. కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళు తూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని. కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళు తూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని. కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళు తూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని.

కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళు తూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని. కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళు తూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని. కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళు తూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని. కాలేజీకి రెండు రోజుల సెలవులు ఎప్పుడు వచ్చినా నేను గౌరీగూడలో వచ్చి చిన్నమ్మ వాళ్ళింటికి వెళు తూ ఉండేదాన్ని. మొదట్లో ఒకటి రెండు సార్లు లక్ష్మి వచ్చి నన్ను తీసుకువెళ్ళినా ఆ తరువాత నేను నారాయణగూడ నుండి బయల్దేరి వచ్చింది. హిందీలో రిజ్కాలా 'దేవీ రూప్' అంటే నేను 'అదే రూప్' ఇస్తానని తెలిసి తెలియని బేరం అడుతూ గౌరీగూడకు వెళుతుండేదాన్ని.

ఉపన్యాస తోరణం సమాజ దర్శణం



దేవులపల్లి రామానుజరావు ఓ విలక్షణ సాహితీ ప్రస్థానాన్ని అనేక ఉన్నత పదవులను అలంకరించినా భేషజాలు లేని నిరాదంబర వ్యక్తిత్వం, సారస్వత పరిషత్తును స్థాపించిన సారస్వత మూర్తి, రామానుజరావు అనేక పుస్తకాలు రాశారు. వాటిలో 'పృథ్వి తోరణం', 'సవనీకము', 'నా సాహిత్యోపన్యాసాలు', 'ఉపన్యాస తోరణం' పేర్లన్నవి గమ్యవి. బహుముఖ ప్రజ్ఞాశాలి అయిన రామానుజరావు మంచి వక్త గాడా. 1979, 80, 81 సంవత్సరాలలో కొన్ని సాహిత్య సభల్లోనూ, ఆశాశాఖలోనూ వివిధ సంస్థల తరఫున బోధించాడు, నెల్లూరు, విశాఖపట్టణం, కరీంనగర్, హైదరాబాద్ మొన్నగు పట్టణాలలో వారు చేసిన ప్రసంగాల సమాహారమే 'ఉపన్యాస తోరణం' అనే పుస్తకం. ఈ పుస్తకంలో 'భారత స్వాతంత్ర్యానికి పూర్వం తెలుగులో పత్రికా రచన', 'స్వర్ణీయ చలన', 'నేను గుర్తించిన తిక్కన', 'నేను దర్శించిన పోతన', 'తెలుగులో తొలి నవూణ కవులు', 'అఖిల భారత తెలుగు రచయితల (ఎడమ) మహాసభలు', 'తెలుగులో వెలువడిన స్వీయ చరిత్రలు', 'ఆంధ్రప్రదేశ్లో స్వాతంత్ర్యోద్యమము- కొన్ని జ్ఞాపకాలు' అనే ప్రసంగ పాఠాలు పొందుపరచబడి ఉన్నాయి. తెలుగు ప్రజల సామాజిక, సాంస్కృతిక, రాజకీయ జీవితాన్ని ప్రభావితం చేసిన తెలుగు పత్రికలకు, పత్రికా రచనకు వందేళ్ల ప్రతిబింబ చరిత్ర ఉంది. నవూణ, దేశ పురోగతిలో అవి నిర్వహించిన పాత్ర అనిర్వచనీయం. స్వాతంత్ర్యానికి పూర్వం తెలుగులో పత్రికా రచన గూర్చి బోధించాల్సిన స్వర్ణీయ దేశోద్ధారక, కళాప్రపూర్ణ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులు స్మారక సభలో 'తెలుగు పత్రికా రచన - దాని వికాసము' అనే అంశంపై మాట్లాడుతూ, తెలుగుదేశాన్ని మేలుకొల్పిన మహానీయులలో వీరేశలింగం ప్రకృతి నిలిచే వ్యక్తి నాగేశ్వరరావు అంటారు రామానుజరావు. సంపాదించినదంతా ప్రజోపయోగ కార్యక్రమాలకు వెచ్చించి, గాంధీ చేత 'విశ్వకర్మ' అని పేరొందినవారిలో తెలుగులో ఆయన మొట్టమొదటి పుస్తకం 'జైబిల్'. అయితే పత్రికల ద్వారా ఉద్దేశిత ప్రజలలో జాడయ భావాలు, స్వాతంత్ర్య కాంక్షలూ వ్యాప్తి చెందుతాయన్న భయంతో పలన

ప్రభుత్వం పత్రికలను నిరుత్సాహపరిచి నిరుగార్హింబారు రామానుజరావు. 1902లో శ్రీష్టా డిస్ట్రిక్ట్ అసోసియేషన్ వజ్రాన మచిలీపట్నంలో ప్రారంభమైన 'కృష్ణా' పత్రికతో తెలుగు పత్రికారంగంలో సువర్ణకాలంతో లిఖించిన సూతన అధ్యాయం ప్రారంభమైంది. దాను నారాయణరావు అనే మిత్రునితో కలిసి న్యాయవాది అయిన దేశభక్త కొండా వెంకటప్పయ్య ఈ పత్రిక సంపాదకరులు. ఈ పత్రిక వందేమాతరం ఉద్యమాన్ని బలపర్చడమే కాకుండా, రైతల హక్కుల కోసం పోరాడటం, ప్రభుత్వ అవినీతిని ఎండగట్టడం వంటి చర్చలతో ప్రజాభిమానం చూరగొన్నది. తదనంతరం గొప్ప విద్యారంభం, సాహిత్య విమర్శకుడు కళోపాకరులు అయిన ముట్టూరు కృష్ణారావు సంపాదకత్వంలో ఈ పత్రిక వెలువరించిన స్వాతంత్ర్య భావాలు ప్రజలను ఉద్దీపింపించినవారు. ఎందరో దేశ నాయకులను స్ఫూర్తినిచ్చి వెలువడిన ఈ పత్రిక అవినీతిలలోనే యువకులకు, రచయితలకు, కళోపాకరులకు నూతనోత్సాహాన్నిచ్చింది. ఇకపాటి, నిజాం నిరుత్సాహ చర్యలపట్ల కింద నదిగోపొత్తు తెలంగాణ ప్రాంతంలో 1920లో రెండు పత్రికలు వెలువడ్డాయి. ఒకటి పరంగల్ జిల్లా ఇసుగర్తి గ్రామం నుంచి వెలువడిన 'తెనుగు' పత్రిక, రెండవది నల్లగొండ నుంచి వెలువడిన 'నీలగిరి' పత్రిక. 'తెనుగు' పత్రిక సంపాదకులు అద్వైతాచార్యులు చంద్రరావు, అద్వైతాచార్యులు చంద్రాచార్యులు సోదరులు. వీరిద్దరూ తమ బహుముఖ ప్రతిభతో, సంస్కృతాంధ్ర భాషలోనే గాక, ఉర్దూ, ఇంగ్లీష్, పార్సీ భాషలలో అతీతం ఇంకా ఆయనద్వారా, యూనాని వైద్యంలోనూ, సాంకేతిక పరిజ్ఞానంలోనూ తమ ప్రావీణ్యం కనబరిచిన ప్రజ్ఞావంతులు. ఎన్నో ఓడిదరులను నెలకొల్పిన, జాతీయ భావాలతో, సాహిత్యాభిలాషతో, స్వతంత్ర కాంక్షతో, దేశభక్తితో వీరు వెలువరించిన 'తెనుగు' పత్రిక ప్రజల్లో మంచి ఆదరణ లభించిందంటారు. సాంకేతిక పరిజ్ఞానంలోనూ తమ యూనాని వైద్యం సంపాదకులు. తెలంగాణను జాగృతం చేయడానికి వెలువడిన మొట్టమొదటి పత్రికలు ఈ రెండు కాగా, తదుపరి హైదరాబాద్ నుంచి సురవరం ప్రతాపరెడ్డి సంపాదకత్వంలో వెలువడిన 'గోల్కొండ' పత్రిక విశేష ప్రాధాన్యాన్ని సంతరించుకున్నది. ఆ తర్వాత తెలంగాణలో సుజాత, దీనబంధు, దక్షిణ కేసరి, తెలుగు తల్లి, విభాజి, దివ్యవాణి, తరుణ వంటి అనేక పత్రికలు వెలువడ్డాయని చెప్పా, 'తెలుగుతల్లి' పత్రికకు రామచంద్ర

సరస్వతీదేవి అనే విదుషీమణి, దేశభక్తులూ సంపాదకులుగా పనిచేసారని చెప్పినప్పుడు అప్పటి సామాజిక స్థితిలో స్త్రీలు కూడా ఈ పత్రిక యజ్ఞంలో పాలు పంచుకున్నారని తెలిసి మనసు గర్వంతో ఉప్పొంగుతుంది. ఇంకా 'భాగ్యసంగర్' అనే వారపత్రిక, 'తెలంగాణ', 'మేజాస్' అనే దినపత్రికలు మాత్రమే గాక, 'శోభి' అనే సాహిత్య మాసపత్రిక తెలంగాణ ప్రాంత విద్యుత్ ప్రజ్ఞానిక భాషా వికాసానికి తమ వంతు పాత్ర పోషించారు. రామానుజరావు మాటల ద్వారా తెలుస్తున్నది. చలం మరణించిన సంవత్సరం ఆశాశాఖి హైదరాబాద్ నుంచి చేసిన ప్రసంగంలో, చలం గురించి రామానుజరావు మాట్లాడిన మాటలు చలాన్ని ఓ గొప్ప సాహితీవేత్తగా చూపడమే కాక చలం ఆదర్శ, విప్లవ, ఆలోచనా వంధాను సమర్థించడం ఇక్కడ గమనార్హం. ముఖ్యంగా, స్త్రీ వక్రపాతి అయిన చలం 'చూపన నవూణం' స్త్రీలు భాగమే అంటూ, స్త్రీ మనసునుండి స్త్రీ మేధ ఉండిపోతే స్త్రీకి కోరికలున్నాయి, వాటిని పూర్తి సమాజం గుర్తించాలని ఆవసరం ఉందం టూ తన రచనల ద్వారా సమాజాన్ని మేల్కొల్పిన చలంను గూర్చి సానుకూల దృక్పథంతో మాట్లాడిన రామానుజరావు మాసపత్రిక కోణం ఈ ప్రసంగంలో సుస్పష్టం. అందుకే చలం సాహిత్యంలో రస స్పృహతో పాటు తాత్వికమైన హేతుకార దృష్టి గోచరిస్తుందని చలం సాహిత్య స్వరూపాన్ని మేల్కొల్పి విమర్శకులతో ఏకీభవించారు రామానుజరావు. నెల్లూరులో తిక్కన తిరువాళ్లలో పాల్గొన్నప్పుడు నేను గుర్తించిన తిక్కన అన్న అంశంపై ప్రసంగిస్తూ తిక్కన తమ స్వస్థలం వరంగల్కు వచ్చిన సంవత్సరాన్ని స్మరించుకుంటూ చాలా సంవత్సరాల క్రితం తాను కవిత్వం రాసే రోజుల్లో రాసుకున్న మాటలను..

'తిక్కన మాతృమం తెలుగు దేశపు రాజ' 'కలన మాటాడిన కొలువదేమె' 'అల్లని స్వస్థుల నెల్లూరి నెరణణ వలించినవనటనే భారతంబు' అని ఈ సందర్భంగా అత్యయంగా గుర్తుచేసుకుంటారు రామానుజరావు. నెల్లూరు ప్రాంతాన్ని పరిపాలించిన మనుమనిగ్రికి ముఖ్యమంత్రిగా ఉన్న తిక్కన సోమయాజి అయితే ఆంధ్రంగిడుడు, అప్పుడు కూడా. తిక్కన తన 'నిర్వచనీయ' రచనల ద్వారా మనుమనిగ్రికి అంతిమమిచ్చారు. అప్పటికే కాకతీయ రాజులు దాదాపుగా తెలుగు దేశాన్నికా తమ ఆధీనంలోకి తీసుకున్నారు. ముఖ్యంగా, కాకతీయ ప్రభువు గణపతి దేవుని పరిపాలన తెలుగు వారిలో జాతియాభిమానాన్ని పాదుకొల్పింది. ఆయన రాజధాని 'చితకలా నగరం'గా ప్రసిద్ధి పొందింది. ఈ పరిస్థితులలో తిక్కన 9%-10% బయ్యసలు దండయాత్ర గావించి తిరిగి మనుమనిగ్రికి వట్టంగట్టారు. మనుమనిగ్రి రాజ్యాన్ని తిరిగి అతనికి ఇచ్చినదానికి సహాయం అర్పిస్తూ తిక్కన సోమయాజి గణపతిదేవుని వద్దకు ఓరుగల్లు వచ్చాడని. ఓరుగల్లులో ఆయనకు ప్రాచీనంపైన సాగుతం లభించినట్లు 'సిద్ధేశ్వర చరిత్ర' ద్వారా తెలుస్తుంది. తన జ్ఞాన సంపదతో, వ్యాధులతో ఓరుగల్లులో బొద్దు పండితులతో చర్చలు గావించి వారిని ఓడించి గణపతి దేవుని ప్రశంసలు పొంది ఆయన సహాయంతో తిరిగి నెల్లూరుకు వచ్చి మనుమనిగ్రిని పట్టణాధిపతిగా నిలిపాడని తిక్కన సోమయాజి. ఇదిలా ఉంటే, వేగి దేశమును పాలించిన రాజు రాజులరేపరుని ఆస్థాన కవి నన్నయ, రాజు (పేరణ చేత భారత రచన ప్రారంభించారు. అయితే సుమారు రెండున్నర వందల సంవత్సరాల తెలుగు మరణించారు. తర్వాత ఈ భారాన్ని రచించడానికి ఎవరూ ముందుకురాలేదు. ఈ బాధ్యతను తిక్కన మాత్రమే చేపట్టి విజయవంతంగా పూర్తిచేసి సారస్వత ప్రపంచంలో కవిరాజుగా నిలిచాడని రామానుజరావు వివరిస్తారు. ఇంతటి మహాత్తర రాజ్యాన్ని నిర్వహించిన తిక్కన తనను గూర్చి ఎంత వివరాలూకాకా చెప్పకున్నప్పటికీ అలాటి సమాజంలో ఆయనకు లభించిన గౌరవం అపూర్వం అని అభిప్రాయపడతారు ఉపన్యాసుకులు. (ఇంకా ఉంది..)

చలన.. గాలిగూడ!

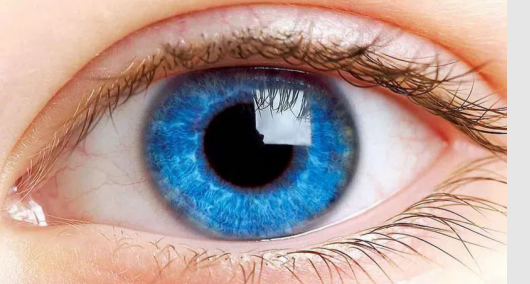
మరో సగం రోజులు బయ్యారోనూ ఉండేవారు. వాళ్ళిల్లో అందరూ ఒకే దగ్గర కూచోని నవ్వుకుంటూ మాట్లాడుతూ ఉంటే బాధుండేది. నేనూ, అక్కా ఇద్దరూ కదా! ఇట్లా చాలామంది ఉంటే ఎంత బాగుంటుంది? ముఖ్యంగా అన్నయ్యలను అని బాగుంటుంది అనిపించేది. పచ్చ చిన్నమ్మ నన్ను 'రామయ్య' అని పిలిచేది ఎందుకో! ఆమె చేతికి ఎముకే లేదు అన్నట్లుగా.. మనుషులు నచ్చితే వాళ్ళను నెట్టే పెట్టుకునేది. వాళ్ళ కోసం ఎంత ఇర్షయినా పెట్టేది. చాలా ప్రేమగా ఉండేది. ఆమె లావుగా ఉన్నా. కళగా ఉన్న ముఖంతో బాగుండేది. వాళ్ళ నాన్న రాజా అల్లవూరు జాగృతం అప్పటికే చనిపోయారు. హైదరాబాద్లో వాళ్ళకు చాలా ఆస్థలుండేవని చెప్పుకోవాలి. వాళ్ళిల్లో ఆ వైద్యం, ఇత్యర్లు కనిపించేవి. అయితే ఆ సౌకర్యాలను, విలాసాలను పట్టే కుతురైన తన మాత్రమే అనుభవించడం అందరికీ వంచాలని చూసేది. కోపం, వంతం వస్తే కూడా అంతే తీవ్రంగా ఉండేది. తనకు కాళ్ళ నొప్పులుగా ఉండేవేమో! కింద ఓ చాపీకుని వదుకుని.. "కాళ్ళ తొక్కూ రామయ్య!" అనేది. నేను కాళ్ళ తొక్కూతూ పక్కనే ఉన్న ఇసుప బీరువాకు ఫిక్స్ అయిన నిలుపుబద్ధంలో చూసుకుంటూ ఉండేదాన్ని. అందరూ తనని చూసి భయపడేవారు గానీ.. నాకు మాత్రం చిన్నమ్మ దగ్గర మహా చనువు ఉండేది. ఎంతగా అంటే నేను జోకులు వేసేటంటే. "అగో! నీకీళ్ళువేసి బిడ్డ ఒచ్చింది. జోకులు చెప్పుకోకో!" అని లక్ష్మీవాళ్ళ అమెను ఏడిపిస్తుండేవారు. ఎక్కువగా నవ్విస్తే ఆ రోజు తోకు నీమిమా గ్రాంటి! తనే దెబ్బపెట్టి రాములు అనే మనిషిని హాకిచ్చి వంచేది. మా ఆయన తరువాత నన్ను అంతగా గారాబం చేసిన మనిషి తనే! అందుకే.. గౌరీగూడకు వెళ్ళడం అంటే నాకు ఇష్టంగా ఉండేది.



అమానో నేను కూడా వెళ్ళాను. నాన్న ఎప్పుడూ ఎవరింటికి వెళ్ళక కనుక, నాన్న వచ్చాడంటే వాళ్ళ భాగా మార్చారనే చెప్పాలి. అదివారం ఉపికి వెళ్ళిపోతానని నాన్న చెబితే అక్కడే ఉన్న దేవానంద్ అన్నయ్య (మేము దేవన్న అనేవాళ్ళం) నాన్నతో.. "ఇవాళ ఒక్కరోజు ఉండండి పెదనాయన! సాయంత్రం రవీంద్రభారతంలో దాస్సే ప్రోగ్రాం ఉన్నది. చూసి వెళ్ళండి పోరు గానీ!" అన్నాడు. "నేను దాస్సులు ఎం జాస్తా!" అన్నాడు గానీ.. దేవన్న వడేవడే అదగడంతో ఉండిపోయాడు. ఆ సాయంత్రం రెండు కార్డల్ అందరూ వెళ్ళాం. నేను రవీంద్రభారతాని చూడటం అదే మొదలు. 'శాంతి వేదాంతం గారి కుందీప్రది' సృష్ట ప్రదర్శన' అని బయలు పెట్ట బ్యానరు ఇతరులూ. ఆ నాట్య ప్రదర్శన ఏర్పాటు చేసిన సంస్థలో దేవన్న ముఖ్య సభ్యుడు అనుకుంటా. లోపలికి వెళ్ళానో 'అల్లు'. ఎంత పెద్ద స్టేజీ! అనుకున్నాను. ఆ రోజు శాంతి వేదాంతం గారి చుక్కలం అత్యర్థమంగా ఉంది. కళ్ళారకుండా ఆమెనే నూస్తూ ఉండిపోయాను. 'భామనే సత్యభామనే' మొదలుకుని చేతుల్లో దీపాలు అట్టుకుని, కొంతకాలం జరుగుతూ చేసే నృత్యాలు అభ్యుదయించాయి. ఒక క్షణానికి స్థానాన్ని ప్రత్యక్షంగా అంత దగ్గరగా చూడటం నాకు అదే మొదలు. శాంతి గారు ఎంత గొప్పవారో అనిపించింది. చాలా రోజులపాటు ఆమె నృత్యమే నా కళ్ళముందు మెదులుతూ ఉండేది.

ఈ ఆహారాలను రోజూ తినండి.. ఉంటే చూపు మెరుగు పడుతుంది..

కళ్ళద్రాలను వాడాల్సిన అవసరం ఉందదు..



అధులను కూడా పుష్కల్యంలోనే ధరించేవారు. కానీ ఇప్పుడు అలా కాదు. చిన్న వయసులో ఉన్నవారు కూడా కంటి సమస్యలతో బాధపడుతున్నారు. కంటి చూపు కూడా సరిగ్గా ఉండడం లేదు. దీంతో చిన్నవారు సైతం కళ్ళద్రాలను ధరించాల్సి వస్తుంది. అయితే ఇందుకు ప్రధాన కారణం ఆహారం అని చెప్పవచ్చు. సరైన ఆహారాన్ని తీసుకోకపోవడం వల్లనే ప్రస్తుతం చాలా మందికి కంటి చూపు మందగిస్తోంది. పోషకాహార లోపం వల్ల కంటి సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నారు. కానీ సరైన ఆహారాన్ని వేళకు తీసుకోకంటే కంటి చూపును సరి చేసుకోవచ్చని, దీంతో కళ్ళద్రాలను వాడాల్సిన అవసరం ఉందంటే నేత్ర వైద్య నిపుణులు నువ్విస్తారు. కళ్ళ ఆరోగ్యంగా ఉండాలంటే పౌష్టికాహారం తీసుకోవడం తప్పనిసరి అని చూపు వెలుతున్నారు.

కంటి సమస్యలతో బాధపడుతున్నప్పుడు, కంటి చూపు కూడా సరిగ్గా ఉండడం లేదు. దీంతో చిన్నవారు సైతం కళ్ళద్రాలను ధరించాల్సి వస్తుంది. అయితే ఇందుకు ప్రధాన కారణం ఆహారం అని చెప్పవచ్చు. సరైన ఆహారాన్ని తీసుకోకపోవడం వల్లనే ప్రస్తుతం చాలా మందికి కంటి చూపు మందగిస్తోంది. పోషకాహార లోపం వల్ల కంటి సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నారు. కానీ సరైన ఆహారాన్ని వేళకు తీసుకోకంటే కంటి చూపును సరి చేసుకోవచ్చని, దీంతో కళ్ళద్రాలను వాడాల్సిన అవసరం ఉందంటే నేత్ర వైద్య నిపుణులు నువ్విస్తారు. కళ్ళ ఆరోగ్యంగా ఉండాలంటే పౌష్టికాహారం తీసుకోవడం తప్పనిసరి అని చూపు వెలుతున్నారు.

ఒకప్పుడు ప్రజలకు కేవలం పుష్కల్యం వస్తేనే కంటి చూపు మందగించేది. వయస్సు మీద పడితేనే కంటి సమస్యలు వచ్చేవి.



ఇది ఏప్రిల్ బాబు.. మీ వెల్త్ను తీసేట్ చేసుకోవాల్సిన టైమ్! ఎలాగంటే?



కొత్త ఆర్థిక సంవత్సరం ప్రారంభమైన ఏప్రిల్, మీ ఆర్థిక పరిస్థితిని సమీక్షించుకోవడానికి సరైన సమయం. జీతం సవరణలు, పన్ను మార్పులు స్పష్టమవుతాయి. ఈ నెలలో మీ బడ్జెట్, లావాదేవీలు, పన్ను ప్రణాళిక, అత్యవసర నిధిని సరిదిద్దుకోండి. జీవనశైలి ఖర్చులకు ముందు పెట్టుబడులకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వడం ద్వారా దీర్ఘకాలిక ఆర్థిక లక్ష్యాలను సాధించవచ్చు. కొత్త ఆర్థిక సంవత్సరం ప్రారంభమయ్యే ఏప్రిల్ నెల, వ్యక్తిగత ఆర్థిక వ్యవహారాలను పునఃసమీక్షించుకోవడానికి ఉత్తమ సమయంగా మారుతోంది. జీతాల సవరణలు, బోనస్లు, పన్ను నిబంధనల్లో మార్పులు కలిసి ఈ సమయంలో వ్యక్తులకు తమ ఆదాయం, ఖర్చులు, పెట్టుబడులపై స్పష్టమైన అవగాహనను కల్పిస్తున్నాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ఆర్థిక నిపుణుడు శుభమ్ గుప్తా అభిప్రాయం ప్రకారం ఏప్రిల్లో వచ్చే మార్పులు వ్యక్తుల ఆర్థిక స్థితిని అంచనా వేసుకోవడానికి సహజమైన అవకాశం ఇస్తాయి. అయితే ఈ రీసెట్ కేవలం క్యాలెండర్లోకి పరిమితం కాకుండా, జీవితంలో వచ్చే మార్పులతో అనుసంధానించుకోవాల్సిన అవసరం ఉందని సౌరభ్ బప్పల్ సూచిస్తున్నారు. జీతం పెరిగిన తర్వాత ఎక్కువ మంది చేసే సాధారణ తప్పు జీవనశైలిని వెంటనే పెంచుకోవడం. కానీ నిపుణులు మాత్రం ముందుగా పెట్టుబడులను పెంచాలని సూచిస్తున్నారు. ముఖ్యంగా సిస్టమాటిక్ ఇన్వెస్ట్మెంట్ ప్లాన్ (సౌఖ్య)లను ఆదాయానికి అనుగుణంగా సవరించడం దీర్ఘకాలికంగా మంచి లాభాలను ఇస్తుందని చెబుతున్నారు. ప్రతి విదాది లేదా ఆదాయం పెరిగినప్పుడు లాభాలను పెంచుకోవడం మంచి ఆర్థిక అలవాటుగా మారుతుంది. పన్ను ప్రణాళిక విషయంలో కూడా ముందుగానే చర్చలు తీసుకోవడం అవసరం. చాలామంది మార్కెట్ నెలలో హడావుడిగా పెట్టుబడులు పెట్టడం వల్ల తప్పు నిర్ణయాలు తీసుకునే ప్రమాదం ఉంది. అందుకే ఏప్రిల్ నెలలో పన్ను ప్రణాళిక ప్రారంభిస్తే, ఆలోచనాత్మకంగా, సరైన ఎంపికలు చేసుకోవచ్చు. ఇక భద్రతా పరంగా అత్యవసర నిధి, బీమా వంటి అంశాలను కూడా సమీక్షించుకోవడం కీలకం. కనీసం 6 నుంచి 12 నెలల ఖర్చులకు సరిపోతే అత్యవసర నిధి ఉండేలా చూసుకోవాలని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు. అలాగే కుటుంబ పరిస్థితులు మారితే బీమా కవరేజీని కూడా అప్డేట్ చేయాలి. బోనస్ల వినియోగంలో కూడా జాగ్రత్త అవసరం. మొత్తం డబ్బును ఒకేసారి ఖర్చు చేయకుండా, కొంత మొత్తాన్ని భద్రత కోసం ఉంచి, మిగతాను క్రమంగా పెట్టుబడులుగా మార్చడం ఉత్తమ పద్ధతిగా భావిస్తున్నారు.

నేలచూపులు చూస్తున్న ఎగ్ రేట్లు.. భారీగా తగ్గిన కోడిగుడ్డు ధరలు!



ఉష్ణోగ్రతలు పెరగడం ప్రారంభం కావడంతో, ఫారాలలో కోళ్లు గుంపులు గుంపులుగా చనిపోతున్నాయి. ధరలు తగ్గడానికి ఇదే ప్రధాన కారణం. అంతేకాకుండా, ఎల్పిజీ సిలిండర్ల టీప్ర కొరత కారణంగా, ఎక్కువ ఇంధనం అవసరమయ్యే ఆహారాన్ని చాలా హోటల్లు వండటం లేదు. దేశంలో కోడి గుడ్డు ధర భారీగా పడిపోయింది. కొన్ని నెలల క్రితం రూ.10, అంతకంటే ఎక్కువకు చేసిన గుడ్డు ధర ఇప్పుడు తగ్గిపోయింది. ప్రస్తుతం గుడ్డు చాలా తక్కువ ధరతో కొనుగోలు చేయవచ్చు. అలాగే చికెన్ ధరలు కూడా భారీగా తగ్గుతున్నాయి. ఎల్పిజీ సిలిండర్ల కొరత, వేడి పెరగడం వంటివి పొట్టి మార్కెట్ను దెబ్బతీశాయి.

కోడి గుడ్డు ధర
నేషనల్ ఎగ్ కో-ఆర్డినేషన్ కమిటీ (NECC) ప్రకారం ఏప్రిల్ ప్రకారం మార్కెట్ ట్రెండ్ ఇలా ఉంది. హైదరాబాద్లో పాటు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఏప్రిల్ 11వ తేదీన కోడిగుడ్డు ధరలు వివరాలు ఇక్కడ ఉన్నాయి.
లక్నోలో లాభాలు తెచ్చే తేనెగల పెంపకం.. తక్కువ పెట్టుబడితో అదిరిపోయే బిజినెస్ బదియ!

తెలంగాణలో ధరలు (NECC రేట్లు)
తెలంగాణలో ముఖ్యంగా హైదరాబాద్ మార్కెట్లో ధరలు గత కొన్ని రోజులతో పోలిస్తే స్వల్పంగా పెరిగాయి.
హైదరాబాద్: రూ. 4.50 (ఒక్కొక్కటి) రూ. 135.00 (30 గుడ్డు ట్రే)
వరంగల్: రూ. 4.52 (ఒక్కొక్కటి)
ఆంధ్రప్రదేశ్లో ధరలు:
ఏపీలోని ప్రధాన నగరాల్లో ధరలు ప్రాంతాన్ని బట్టి స్వల్ప తేడాలతో ఉన్నాయి. విత్తూరు వంటి ప్రాంతాల్లో ధరలు కాస్త ఎక్కువగా నమోదవుతున్నాయి.
విజయవాడ: రూ. 4.70 రూ. 4.80 (ఒక్కొక్కటి)
విశాఖపట్నం (ఎఐఓఎఫ్): రూ. 4.55 రూ. 4.65 (ఒక్కొక్కటి)
తూర్పు గోదావరి: రూ. 4.60 (ఒక్కొక్కటి)
విత్తూరు: రూ. 4.88 (ఒక్కొక్కటి)

ధరల పెరుగుదల ఎందుకు?
గత నెల (మార్చి)లో పోలిస్తే ఏప్రిల్లో గుడ్డు ధరలు క్రమంగా పుంజుకుంటున్నాయి. మార్చి నెలలో సగటున 100 గుడ్డు ధర రూ.380 -- రూ.410 మధ్య ఉండగా, ప్రస్తుతం అది రూ.450 మార్పును ఆకింది. దీనికి ప్రధానంగా రెండు కారణాలు కనిపిస్తున్నాయి.మీ ప్రజా కూలింగ్ తగ్గిందా? ఈ 8 చిట్కాలతో మళ్ళీ కొత్తదానిలా మార్చుకోవడమే ప్రధానం: ఎండలు పెరుగుతుండటంతో కోళ్ల ఫారాల్లో ఉత్పత్తి కొంత తగ్గుతుంది. ఇది సరఫరాపై ప్రభావం చూపుతోంది. అలాగే వేసవి సెలవుల దృష్ట్యా ఫంక్షన్లు, ఇతర కార్యక్రమాల పెరగడం వల్ల డిమాండ్ స్థిరంగా ఉంది.అయితే పైన పేర్కొన్నవి హోల్సేల్ (NECC) ధరలు మాత్రమే. మీరు నివసించే ప్రాంతాన్ని బట్టి రిటైల్ షాపుల్లో ఒక్కొక్కటి 50 పైసల నుండి 1 రూపాయ వరకు అదనంగా ఉండవచ్చు. ప్రస్తుత ట్రెండ్ ప్రకారం, రానున్న రోజుల్లో ఎండల తీవ్రత పెరిగితే ధరలు మరింత పెరిగే అవకాశం ఉందని మార్కెట్ నిపుణులు అంచనా వేస్తున్నారు.ఇక ఏపీ ఎంత వాడినా కంటి బిల్లు జీరో.. సోలార్ ఏపీతో విద్యుత్ బిల్లుకు చెక్..!ఉష్ణోగ్రతలు పెరగడం ప్రారంభం కావడంతో, ఫారాలలో కోళ్లు గుంపులు గుంపులుగా చనిపోతున్నాయి. ధరలు తగ్గుతూనే ఉన్నాయి. అంతేకాకుండా, ఎల్పిజీ సిలిండర్ల టీప్ర కొరత కారణంగా, ఎక్కువ ఇంధనం అవసరమయ్యే ఆహారాన్ని చాలా హోటల్లు వండటం లేదు. దీనివల్ల కూడా గుడ్డు డిమాండ్ తగ్గిందని చెబుతున్నారు.

కేవలం వారం రోజుల్లో బంగారం ధరల్లో ఇంత మార్పు వచ్చిందా?



పసిడి ధరలు సామాన్యంగా షేక్ ఇస్తున్నాయి. గత వారం రోజులుగా బంగారం ధరలు ఎగుడుదిగుడుగా సాగుతూ, మొత్తం మీద భారీ పెరుగుదలను నమోదు చేశాయి. హైదరాబాద్, విజయవాడ నుంచి ఢిల్లీ వరకు అన్ని ప్రధాన నగరాల్లోనూ పసిడి రేట్లు ప్రాయశఃపర్యాయం. గత కొద్ది రోజులుగా ఆకాశాన్ని తాకుతున్న

హైదరాబాద్, విజయవాడ నగరాల్లో ఏప్రిల్ 5వ తేదీన 1,50,930 రూపాయల వద్ద ఉన్న 24 క్యారెట్ల 10 గ్రాముల ధర ఈ రోజుకు (ఏప్రిల్ 11) రూ.1,52,840 వద్దకు చేరింది. అంటే వారం రోజుల్లో గోల్డ్ రేటు పెరుగుతూ.. తగ్గుతూ, మొత్తం మీద 1910 రూపాయలు పెరిగింది. ఇక 22 క్యారెట్ల ధర విషయానికొస్తే.. వారం రోజుల్లో 1,38,350 రూపాయల నుంచి 1,40,100 రూపాయలు చేరుకుంది. అంటే ఈ సమయంలో రూ.1750 పెరిగింది.

ఆర్థిక విశ్లేషకుల అంచనా ప్రకారం..
రాజీయే మరికొన్ని రోజులు ధరలు ఇదే స్థాయిలో స్థిరంగా ఉండవచ్చు లేదా స్వల్పంగా తగ్గే అవకాశం ఉందని ఆర్థిక నిపుణులు విశ్లేషిస్తున్నారు. అంతర్జాతీయంగా యుద్ధ వాతావరణం నడుమటిగతే ధరలు ఇంకాస్త తగ్గే ఛాన్స్ ఉంది. అలాగే గుర్తుంచుకోవాల్సిన విషయం ఏంటంటే.. బంగారం ఎప్పుడూ సురక్షితమైన పెట్టుబడి (సాఫ్ట్ ఎస్టేట్) ప్రస్తుతం ధరలలో మార్పులు వస్తున్నప్పటికీ భౌగోళిక రాజకీయ పరిస్థితులు మారినా లేదా ప్రవృత్తులు పెరిగినా ధరలు మళ్ళీ రికార్డు స్థాయికి చేరే అవకాశం ఉంది. 2026 చివరి నాటికి బంగారం ధరలు మళ్ళీ పెరిగే ట్రెండ్ కనిపిస్తోందని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు.
కొనుగోలుదారులకు సూచన:
మీరు ఆభరణాల కోసం లేదా పెట్టుబడి కోసం బంగారం కొనుగోలుచేసేటట్ అది ఒక మంచి అవకాశంగా భావించవచ్చు. ధరలు పూర్తిగా తగ్గే వరకు వేచి చూడడం కంటే, ఇప్పుడున్న ధర వద్ద కొంత మొత్తాన్ని కొనుగోలు చేయడం తెలివైన పని.

పెట్రోల్ బైకులు బ్యాన్..? సంచలన నిర్ణయం దిశగా ప్రభుత్వం!

ధిల్లీ ప్రభుత్వం కొత్త డ్రాఫ్ట్ ఈవీ పాలసీ 2026-30తో పెట్రోల్ ద్వితీక, త్రిచక్ర వాహనాలను దశలవారీగా నిషేధించనుంది. 2027 జనవరి నుంచి కొత్త త్రి-వీలర్ల, 2028 ఏప్రిల్ నుంచి ద్వితీక వాహనాల రిజిస్ట్రేషన్ నిలిపివేత ప్రతిపాదనలున్నాయి. మరొక వివరాలు ఇలా ఉన్నాయి. దేశ రాజధాని ఢిల్లీలో పెట్రోల్ వాహనాలకు ట్యూర్లో గుడ్లై చెప్పి పరిస్థితి ఏర్పడుతుంది. ఢిల్లీ ప్రభుత్వం రాజధానిలోని కొత్త డ్రాఫ్ట్ ఈవీ పాలసీ 2026-30 ఆలోచనలైతే రంగంలో పెద్ద మార్పులకు దారితీయనున్నట్లు కనిపిస్తోంది. ఈ ముసాయిదా ప్రకారం, పెట్రోల్తో నడిపే ద్వితీక, త్రిచక్ర వాహనాలను దశలవారీగా నిలిపివేయాలని ప్రభుత్వం లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది. ప్రణాళికలో భాగంగా 2027 జనవరి నుంచి కొత్త పెట్రోల్ త్రి-వీలర్ల రిజిస్ట్రేషన్ను నిలిపివేయాలని, 2028 ఏప్రిల్ నుంచి ద్వితీక వాహనాల రిజిస్ట్రేషన్పై పూర్తి నిషేధాన్ని అమలు చేయాలని ప్రతిపాదించారు. ఈ నిర్ణయం ఇంకా ముసాయిదా దశలో ఉన్నప్పటికీ, భవిష్యత్తు పూర్తిగా ఎలక్ట్రిక్ వాహనాలదేననే స్పష్టమైన సంకేతాన్ని ఇస్తోంది. వీటి పరిణామం స్టాక్ మార్కెట్పై కూడా ప్రత్యక్ష ప్రభావం చూపే అవకాశం ఉంది. ముఖ్యంగా బజాజ్ ఆటో, డీపీఎస్ మోటార్ కంపెనీ వంటి కంపెనీలు ఇప్పటికే ఈవీ విభాగంలో తమ స్థానాన్ని బలోపేతం చేసుకుంటున్నాయి. బజాజ్ ఆటో 'చేతక్ మోడల్, డీపీఎస్ ఎలక్ట్రిక్ స్కూటర్లు మార్కెట్లో మంచి ఆదరణ పొందుతున్నాయి. అదే సమయంలో ఓలా ఎలక్ట్రిక్, ఆథర్ ఎస్సీ వంటి కంపెనీలకు ఈ విభాగం సుపర్నావాహకంగా మారవచ్చు. పెట్రోల్ వాహనాలపై పరిమితులు పెరిగే కొద్దీ, ఈ కంపెనీల మార్కెట్ విస్తృతంగా పెరిగే అవకాశముందని నిపుణులు అంచనా వేస్తున్నారు.



ఇక బ్యాటరీలు, ఛార్జింగ్ మౌలిక సదుపాయాల రంగానికి కూడా ఇది పెద్ద ఊతమివ్వనుంది. ఎన్ఫైర్ ఇండస్ట్రీస్, అమర్ రాజా ఎస్సీ అండ్ మెరిటిల్, టాటా వరల్ వంటి వంటి సంస్థలు ఈ మార్కెట్ లాభపడే అవకాశం ఉంది. ఎలక్ట్రిక్ వాహనాల సృష్టి పెరిగే కొద్దీ ఛార్జింగ్ స్టేషన్ల అవసరం కూడా పెరుగుతుందని భావిస్తున్నారు. మొత్తంగా ఢిల్లీ ప్రభుత్వం ఈ దూకుడు ఈవీ విభాగం అమలు అయితే, అది కేవలం పర్యావరణ పరిరక్షణకే కాకుండా, దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థలో ఒక కొత్త పరిశ్రమ వృద్ధి దారితీయవచ్చు. అలాగే, స్టాక్ మార్కెట్లో ఈవీ రంగానికి చెందిన కంపెనీలకు ఇది పెద్ద అవకాశంగా మారే సూచనలు కనిపిస్తున్నాయి.

వేసవి సెలవుల్లో ఊర్లకు వెళ్లేవారికి గుడ్ న్యూస్! స్పెషల్ ట్రైన్స్ టైమ్ టేబుల్ ఇదే!

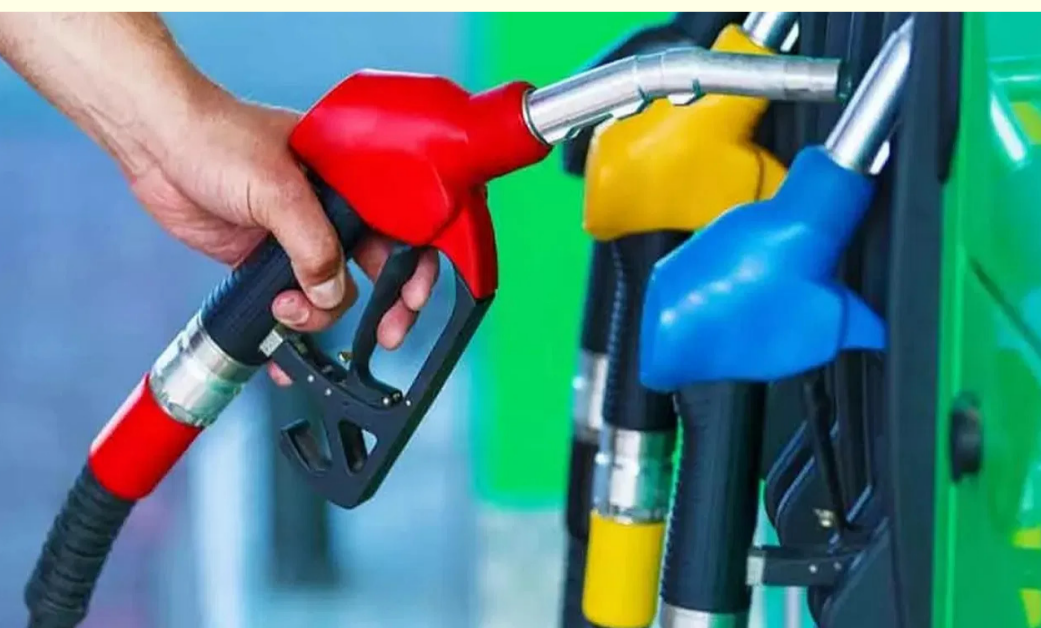


వేసవిలో ప్రయాణికుల రద్దీని తగ్గించేందుకు భారతీయ రైల్వే చర్చి-సంత్రాచి మధ్య ప్రత్యేక రైళ్లను నడపనుంది. ఏప్రిల్, మే నెలల్లో నడిచే ఈ రైళ్లు తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్, ఒడిశా, పశ్చిమ బెంగాల్ రాష్ట్రాల మీదుగా వెళ్తాయి. 2వ, 3వ, 4వ, 5వ, 6వ, 7వ, 8వ, 9వ, 10వ, 11వ, 12వ, 13వ, 14వ, 15వ, 16వ, 17వ, 18వ, 19వ, 20వ, 21వ, 22వ, 23వ, 24వ, 25వ, 26వ, 27వ, 28వ, 29వ, 30వ తేదీల్లో నడపనుంది. ఏప్రిల్ నెలలో పలు తేదీల్లో ఈ ప్రత్యేక రైళ్లును అందుబాటులో ఉండనున్నాయి. రైల్వే వివరాల ప్రకారం.. రైలు నంబర్ 07668 చెర్లపల్లి నుంచి సంత్రాచి వరకు ఏప్రిల్ 16, 22, 26, 29 తేదీల్లో

ఉదయం 10:30 గంటలకు బయలుదేరి, మరుసటి రోజు మధ్యాహ్నం 2:30 గంటలకు గమ్యాస్థానానికి చేరుకుంటుంది. తిరుగు ప్రయాణంలో రైలు నంబర్ 07669 సంత్రాచి నుంచి చెర్లపల్లి వరకు ఏప్రిల్ 17, 23, 27, 30 తేదీల్లో సాయంత్రం 4:45 గంటలకు బయలుదేరి, మరుసటి రోజు రాత్రి 10:00 గంటలకు చేరుకుంటుంది. అదే విధంగా రైలు నంబర్ 07671 చెర్లపల్లి--సంత్రాచి ప్రత్యేక రైలు ఏప్రిల్ 13, 17, 20, 24, 27, 30 తేదీల్లో నడపనుండగా, రైలు నంబర్ 07672 సంత్రాచి--చెర్లపల్లి ప్రత్యేక రైలు ఏప్రిల్ 14, 18, 21, 25, 28 తేదీల్లో పాటు మే 1న కూడా నడపనున్నారు. ఈ ప్రత్యేక రైళ్ల నల్గొండ, మిర్యాలగూడ, గుంటూరు, విజయవాడ, విలూరు, రాజమండ్రి, సామర్లకోట, దున్నూరు, విజయనగరం, శ్రీకాకుళం రోడ్, పల్నా, బెర్హంపూర్, ఖర్దూ రోడ్, భువనేశ్వర్, కటక్, భద్రఖో, బాలాసోర్, ఖర్ఖోర్ వంటి ప్రధాన స్టేషన్లలో ఆగుతాయి. ప్రయాణికుల సౌకర్యార్థం ఈ రైళ్లలో 2వ, 3వ, 4వ, 5వ, 6వ, 7వ, 8వ, 9వ, 10వ, 11వ, 12వ, 13వ, 14వ, 15వ, 16వ, 17వ, 18వ, 19వ, 20వ, 21వ, 22వ, 23వ, 24వ, 25వ, 26వ, 27వ, 28వ, 29వ, 30వ తేదీల్లో నడపనుంది. ప్రారంభమయ్యాయి. వేసవి సెలవుల్లో పెరిగే ప్రయాణికుల రద్దీని దృష్టిలో పెట్టుకుని ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు తెలిపారు. మొత్తంగా ఈ ప్రత్యేక రైళ్ల తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్, ఒడిశా, పశ్చిమ బెంగాల్ ప్రాంతాల మధ్య ప్రయాణించే వారికి ఉపశమనాన్ని కలిగించే అవకాశం ఉంది.

కేంద్రం సంచలన నిర్ణయం.. డీజిల్ ఎగుమతి సుంకం భారీగా పెంపు

ఇఅవంపత్రి జాజూశీటీ ఇబిఎ: సాధారణంగా రిఫైనరీ కంపెనీలు విదేశాల నుండి ముడి చమురును దిగుమతి చేసుకుని ఇక్కడ శుద్ధి చేస్తాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో ధరలు ఎక్కువగా ఉన్నప్పుడు, ఈ కంపెనీలు దేశీయ అవసరాలను పక్కన పెట్టి, విదేశాలకు ఎగుమతి చేయడం ద్వారా భారీ, దేశీయ మార్కెట్లో ఇంధన కొరత లేకుండా చూసేందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. పెట్రోలియం ఉత్పత్తుల ఎగుమతులపై సంచలన నిర్ణయం తీసుకుంది. విదేశాలకు ఇంధనాన్ని ఎగుమతి చేయడం ద్వారా భారీగా లాభాలు గడిస్తున్న చమురు కంపెనీల జోరుకు బ్రేకులు వేస్తూ, ఎగుమతి సుంకాన్ని (జాజూశీటీ ఇబిఎ) భారీగా పెంచుతూ ఆర్థిక మంత్రిత్వ శాఖ ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. ముఖ్యంగా డీజిల్, విమాన ఇంధనం (కాబి)పై ఈ పన్ను భారం పడనుంది. దేశీయ మార్కెట్లో ఇంధన లభ్యతను పెంచడం, ఆర్థిక వ్యవస్థను బలోపేతం చేయడం లక్ష్యంగా ఈ నిర్ణయం తీసుకున్నారు.



ఈ నిర్ణయం ఎందుకు తీసుకోవాల్సి వచ్చింది?
సాధారణంగా రిఫైనరీ కంపెనీలు విదేశాల నుండి ముడి చమురును దిగుమతి చేసుకుని ఇక్కడ శుద్ధి చేస్తాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లో ధరలు ఎక్కువగా ఉన్నప్పుడు, ఈ కంపెనీలు దేశీయ అవసరాలను పక్కన పెట్టి, విదేశాలకు ఎగుమతి చేయడం ద్వారా భారీ లాభాలు అందుతాయి.

డిజిల్, విమాన ఇంధనంపై కొత్త పన్ను రేట్లు
ప్రభుత్వం వివరాల చేసిన ఆధికారక సమాచారం ప్రకారం, డీజిల్ ఎగుమతిపై విధించే పన్నును రెద్దింపు కంటే ఎక్కువగా పెంచారు. డీజిల్ గతంలో లీటరు డీజిల్ ఎగుమతిపై రూ.21.5 నుంకం ఉండగా, దానిని ఇప్పుడు నేరుగా రూ.55.5కి పెంచారు.
విమాన ఇంధనం (ATF): విమానాల్లో ఉపయోగించే ఇంధనంపై కూడా పన్ను భారం పెరిగింది. లీటరుకు ఇది రూ.29.5 నుండి రూ.42కి చేరుతుంది.



23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్!

మెగా-అల్లు ట్యాగ్ తో వెండి తెరకు పరిచయమైన అల్లు అర్జున్ చిత్ర పరిశ్రమలో ఎలా ఎదిగాడు? అన్నది చెప్పాల్సిన పనిలేదు. ఎంత బ్యాక్ గ్రౌండ్ ఉన్నా? ట్యాగ్ లో లేనిది పైకి రాలేదు. బ్యాక్ అన్నది ఎంతో కాల్చి వినియోగించుకుని కళ్లపైకి పైకొచ్చిన నటుడు బిన్నీ. నేడు బిన్నీ గ్లోబల్ స్టాయిల్ ఐకాన్ స్టార్ గా ఎదిగిన అల్లు అర్జున్ ప్రయాణం ఎంతో స్ఫూర్తిదాయకం. సగ్గి 2003 మార్చి 28న గంగోత్రి సినిమాతో హీరోగా పరిచయమైన బిన్నీ 2026 మార్చి 28 నాటికి విజయ వంతంగా 23 ఏళ్ల సినీ ప్రస్థానాన్ని పూర్తి చేసుకున్నాడు. ఈ రెండు దశాబ్దాల కాలంలో బిన్నీ కేవలం నటుడిగానే కాదు. తనదైన స్టైల్, డ్యాన్స్, మేనరిజమ్ తో భారతీయ సినీమాపై చెరగని ముద్ర వేశారు. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! సాంజవలీ అంపవత్ అరంభంలో విమర్శలు ఎదురైనప్పటికీ సుకుమార్ దర్శకత్వంలో రిలీజ్ అయిన ఆర్య చిత్రంతో అల్లు అర్జున్ కెరీర్ మలుపు తిరిగింది. ఆ సినిమా బాక్సాఫీస్ వద్ద సృష్టించిన ప్రభంజనం బిన్నీని యూత్ ఐకాన్ గా మార్చింది. అక్కడి నుండి బిన్నీ దేశమదురు, పరుగు వంటి చిత్రాలతో మాస్, క్లాస్ ఆడియన్స్ కు దగ్గరయ్యాడు. ముఖ్యంగా డ్యాన్స్ లో ఆయన చేసే ప్రయోగాలు తెలుగు సినీమా స్టాయిని పెంచాయి అనడంలో అతిశయోక్తి లేదు. ప్రతి సినిమాకు తనను తాను మలుసుకోవడం బిన్నీ ప్రత్యేకత. వేదం-లో కేబల్ రాజుగా, రుద్రమదేవి లిల్ గోస గన్నారెడ్డిగా బిన్నీ నటనలో వైవిధ్యంతో విమర్శకుల ప్రశంసలు అందుకున్నాడు. శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? 'పెద్ది' స్టార్ నుండి -ఐకాన్ స్టార్-గా మారే క్రమంలో ఆయన ఎంచుకున్న కథలు, పాత్రలు ఆయనలోని పరిణతిని చాటి చెప్పాయి. -రేసు గుర్రం, సరైనోడు, అల వైకుంఠపురములో వంటి భావీకల్ప బిన్నీని టాలీవుడ్ టాప్ లీగ్ లో నిలబెట్టాయి. అల్లు అర్జున్ కెరీర్ లో పుష్ప: ది రైజ్ ఒక మైలురాయి. ఈ చిత్రంతో ఆయన క్రేజ్ దేశ సరిహద్దులు దాటింది. తగ్గదే లే అనే డైలాగ్ గ్లోబల్ సెన్సేషన్ గా మారింది. ఉత్తమ నటుడిగా పుష్ప రాజ్ పాత్రతో జాతీయ అవార్డు అందుకున్న మొదటి తెలుగు హీరోగా చరిత్ర సృష్టించాడు. తెలుగు సినీమా కీర్తిని దశాబ్దాల వ్యాప్తం వజ్రీకాంక్షలు. బైకర్ కోసం రోజుకి 32 కి.మీ.. శర్వా దెడికేషన్ కు హ్యాట్ ట్యాగ్ పుష్ప 2: ది రూల్ కూడా రికార్డు వేటను కొనసాగిస్తూ ఆయన బాక్సాఫీస్ స్టామినాను మరోసారి నిరూపించింది. ఆ చిత్రం ఏకంగా 1800 కోట్ల వసూళ్లను సాధించి రికార్డు పరంగా ఇండియన్ బాక్సాఫీస్ వద్ద రెండవ చిత్రంగా నిలిచింది. ప్రస్తుతం బిన్నీ 22వ చిత్రం అట్టి దర్శకత్వంలో గ్లోబల్ స్టాయిల్ ఫ్యాన్ చేస్తోన్న సంగతి తెలిసిందే. ఈ సినీమా విజయం సాధిస్తే గనుక బిన్నీ ఇమేజ్ గ్లోబల్ రేంజ్ లోకి వెళ్తుంది. బిన్నీ తదుపరి చిత్రాల ప్రణాళిక కూడా అంతే స్ట్రాంగ్ ఉంది. లోకేష్ కనగోజ్ దర్శకత్వంలో రాబోతున్న 23 చిత్రాన్ని ఫ్యాన్ చేస్తున్నాడు. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - ధురంధర్ 2: నిజమైన రికార్డులేనా? మ్యూజిఫైలేషనా? అలాగే సందీప్ రెడ్డి పంగా, అదిత్యధర్ వంటి నందల దర్శకత్వం లైన్ లో పెడుతున్నాడు. అలాగే సుకుమార్ తో 'పుష్ప 3: ది రాంజీ కోసం' రెడీ అవుతున్నాడు. ఈ చిత్రాన్ని 2029లో పట్టాభిషేకం చేయాలని బిన్నీ కోరుకుంటున్నాడు. అలాగే సుకుమార్ తో 'పుష్ప 3: ది రాంజీ కోసం' రెడీ అవుతున్నాడు. ఈ చిత్రాన్ని 2029లో పట్టాభిషేకం చేయాలని బిన్నీ కోరుకుంటున్నాడు. నటుడిగానే కాదు బిన్నీ వ్యక్తిత్వం కూడా ఎంతోమందికి ఆదర్శం. క్రమశిక్షణ, కఠిన క్రమ, అభిమానుల్లో ఆయనకు ఉన్న గౌరవం ప్రత్యేకమైన స్థానంలో నిలబెట్టాయి. సోషల్ మీడియాలో అత్యధిక ఫాలోయింగ్ ఉన్న డిజిటల్ హీరోలలో ఒకరిగా రికార్డు ఉంది. ట్రాండ్ ఎడార్స్ మెంట్స్ లోనూ బిన్నీ అగ్రగామిగా కొనసాగుతున్నాడు.

సమ్మర్ 2026 లిలీజ్ క్వాంటెండర్ మార్పులు!

వరుసగా రిలీజ్ అవుతోన్న చిత్రాలు ఓవైపు అయితే? మూటింగ్ పనుల్లో జాప్యం, ఇతర కారణాల వల్ల పలు అగ్ర హీరోల చిత్రాల విడుదల తేదీలలో ఊహించని మార్పులు చోటు చేసుకుంటున్నాయి.

2026 వేసవి టాలీవుడ్ కు కీలకంగా మారింది. వరుసగా రిలీజ్ అవుతోన్న చిత్రాలు ఓవైపు అయితే? మూటింగ్ పనుల్లో జాప్యం, ఇతర కారణాల వల్ల పలు అగ్ర హీరోల చిత్రాల విడుదల తేదీలలో ఊహించని మార్పులు చోటు చేసుకుంటున్నాయి. ఈ మార్పులు ప్రేక్షకుల ఆసక్తిని పెంచడమే కాదు. బాక్సాఫీస్ వద్ద నెలకొనే పోటీని కూడా ప్రభావితం చేస్తున్నాయి. మెగా పవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ సటిస్టోన్స్ భారీ చిత్రం -పెద్ది- విడుదల తేదీ మారిన సంగతి తెలిసిందే. తొలుత మార్చి 27న భారీ ఎత్తున విడుదల కావాల్సిన చిత్రమిది. కానీ ఇప్పుడీ చిత్రం ఏప్రిల్ 30కి వాయిదా పడింది. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్!' 'సాంజవలీ అంపవత్' ఆ తేదీనా రిలీజ్ అవుతుందా? లేదా? అన్న సందిగ్ధత ఉంది. బుచ్చిబాబు సానా దర్శకత్వం పూర్తిచేసిన ఈ చిత్రం పై భారీ అంచనాలు ఉండటంతో, నిర్మాతలు విడుదల తేదీని ఎంచుకోవడంలో గందరగోళానికి గురవుతున్నారు. అలాగే నేపూల్ స్టార్ నాని సటిస్టోన్స్ -ది పారడైస్- కూడా రిలీజ్ రేసులో వెనక్కి తగ్గింది. తొలుత మార్చిలో విడుదల కావాల్సిన యాక్షన్ థ్రిల్లర్ ని ఆగస్టు 21 వాయిదా వేసారు. ప్రేక్షకులకు నాణ్యమైన సినీమాను అందించాలన్న ఉద్దేశంతోనే ఎక్కడా రాజీ పడకుండా పని చేస్తున్నారు. కన్నడ స్టార్ యుష్ కథానాయకుడిగా సటిస్టోన్స్ అత్యంత ప్రతిష్టాత్మక ప్రాజెక్ట్ -టాక్సిక్- కూడా సమ్మర్ లిలీజ్ కి వెళ్లింది. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! అంతర్జాతీయంగా తలెత్తిన అనివార్య పరిస్థితుల నేపథ్యంలో మార్చిలో రిలీజ్ అవుతున్న చిత్రాన్ని జూన్ 4కి వాయిదా వేసారు. ఈ సినీమా గ్లోబల్ రిలీజ్ కోసం మేకర్స్ ఫ్యాన్ చేస్తుండటంతో విడుదల తేదీ వాయిదా పడటం అనివార్యమైంది. అలాగే మెగాస్టార్ చిరంజీవి సటిస్టోన్స్ భారీ సోషియో-ఫాంటసీ చిత్రం -విశ్వంభర- విషయంలో కూడా ఇలాంటి మార్పులే కనిపిస్తున్నాయి. తొలుత వేసవిలో విడుదల కావాల్సిన చిత్రం జూలై నెలలో విడుదల కావడానికి సిద్ధమవుతోంది. భారీ వీవ్ఎక్స్ పనులు జరుగుతుండటంతో సినీమాను మురింత మెరుగ్గా అందించేందుకు నిర్మాతలు కృషి చేస్తున్నారు. దీనిలో భాగంగా జూలై లో రిలీజ్ చేయాలనుకుంటున్నాడు. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? ఈ విడుదల తేదీల మార్పులు పరిశ్రమలో ఆరోగ్యకరమైన పోటీని పెంచుతున్నాయి. ఒక సినీమాతో మరొకటి పోటీ పడకుండా బాక్సాఫీస్ వద్ద ప్రతి సినీమాకు తగినంత గ్యాప్ ఉండేలా మాసుకోవడం నిర్మాతల పూహాలో భాగమని విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. ఇలా చేయడం వల్ల ధియేటర్ లో ప్రేక్షకులు వరుసగా సినీమాలు చూసే అవకాశాన్ని కల్పిస్తుంది. మొత్తానికి 2026 సమ్మర్ బాక్సాఫీస్ ఒక క్రమ పద్ధతిలో సాగిలా కనిపిస్తోంది. ఈ గ్యాప్ లో చాలా చిన్న సినీమాలు రిలీజ్ కానున్నాయి. వాటిని తక్కువగా అంచనా వేయడానికి లేదు. కంటెంట్ ఉంటే కటాఫ్ తో పని లేకుండా ఆదరణకు నోచుకుంటున్నాయి.



సాధారణంగా మధ్యతరగతి కుటుంబాల్లో పిల్లలు డాక్టర్లో? ఇంజనీర్లో? కావాలని తల్లిదండ్రులు కోరుకుంటారు. ముఖ్యంగా సినీమా రంగుల ప్రపంచం అంటే ఒక రకమైన భయం, అభద్రతా భావం ఉండటం సహజం. కానీ సటి మాళవిక నాయర్ విషయంలో కథ పూర్తిగా భిన్నం. తన తండ్రి కన్న కలనే తన శ్యాసగా మార్చుకుని నేడు టాలీవుడ్ ప్రతిభావంతమైన నటిగా ఆమె గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. సినీమా నేపథ్యం లేకపోయినప్పటికీ మాళవిక తండ్రికి వెండితెరపై మెరవాలనే బలమైన కోరిక ఉండేది. కొన్ని అనివార్య కారణాల వల్ల ఆయన నటుడు కాలేకపోయారు. 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్! 'సాంజవలీ అంపవత్' అయితే తనలో మిగిలిపోయిన ఆ అసంతృప్తిని తన కుమార్తె విజయంలో వెలుక్కున్నారు. తండ్రి ఆశయాన్ని కుమార్తెపై బలవంతంగా రుద్దకుండా ఆమెలోని నటన పట్ల ఉన్న ఆసక్తిని గమనించి ఆమెను ప్రోత్సహించి సరైన మార్గంలో నడిపించారు. చాలామంది తల్లిదండ్రులు సినీమా అంటే వద్దు అని వారిచే ఈ రోజుల్లో మాళవిక తండ్రి ఆమెకు వెన్నుముకగా నిలిచారు. తేరళకు చెందిన బ్యాటీ తెలుగులో -ఎవడే సుబ్రహ్మణ్యం-, -కల్యాణ వైభోగమే- విజేత సహా దాదాపు పది సినీమాల్లో నటించి తనకంటూ ఒక ప్రత్యేక ముద్ర వేసుకుంది. గ్లామర్ కంటే నటనకు ప్రాధాన్యత ఉన్న పాత్రలను ఎంచుకుంటూ తండ్రి గర్వపడేలా కెరీర్ ను నిర్మించుకుంటుంది. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! ఈ ప్రయాణం అంత సులభంగా సాగలేదు. బయటి వ్యక్తులకు సినీమా గ్లామర్ కనిపిస్తుంది కానీ దాని వెనుక ఉండే క్రమ, ఒత్తిడి మాళవిక తండ్రికి తెలుసు. అందుకే ఆమె చదువును దెబ్బతినకుండా సినీమా రంగంలో మెక కువలు నేర్చుకునేలా ఆయన జాగ్రత్త పడ్డారు. తన తండ్రి తనపై ఉంచిన సమర్థమే తనను ఈ స్థాయికి చేర్చిందని మాళవిక పలు ఇంటర్వ్యూల్లో ఎమోషనల్ గా చెప్పుకొచ్చారు. అలాగే అమ్మడు చదవులోనూ మంచి బ్రెలియంట్. పుస్తకాల పురుగు. తనకంటూ ప్రత్యేకమైన లైబ్రరీ కూడా ఉంది. చదవడం కోసమే గంటల పాటు సమయాన్ని కేటాయిస్తుంది. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? ఎవరినైనా చదవమంటే బోర్ కొడుతుంది. కానీ మాళవికను చదవకోమంటే? ఆ చదువుకే చిరాకు పుట్టించేలా చదువుతుందిట. నేటి తరానికి మాళవిక నాయర్ ప్రయాణం చక్కని ఉదాహరణ. తల్లిదండ్రుల ప్రోత్సాహం, పిల్లల కృషి తోడైతే ఏ రంగంలోనైనా రాణించవచ్చని ఆమె నిరూపించారు. తన తండ్రి కన్న కలని సాకారం చేయడమే కాకుండా తనదైన సహజ సిద్ధమైన నటనతో తెలుగు ప్రేక్షకుల గుండెల్లో స్థానాన్ని వదిలించేసుకుంటుంది. త్వరలో -బైకర్- సినీమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఇందులో అమ్మడు శర్వానంద్ కు జోడిగా నటించింది. ఈ సినీమాపై మంచి అంచనాలున్నాయి. అలాగే పాస్ ఇండియా లో రిలీజ్ అయిన -కల్పి 2026-లో కూడా మాళవిక నటించింది. -కల్పి 2- లో కూడా మాళవిక పాత్ర ఉంటుందని సమ్మతుంది. ఎందుకంటే తనలో ట్యాలెంట్ గుర్తించి తొలుత అవకాశం ఇచ్చింది నాగ్ అశ్వినీ. అప్పటి నుంచి నాగ్ తన ప్రతి సినీమాలోనూ భాగం చేస్తున్నారు.

శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా?

మెగా పవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్ తన తదుపరి చిత్రం -పెద్ది- కోసం సిద్ధం చేసిన -బీస్ట్ లుక్- ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. ఒక గ్రామీణ క్రికెటర్ గా టీజర్, పోస్టర్ లో కనిపించిన చరణ్ పహిలాన్ గా మారడం అందరినీ ఆకట్టుకోబడింది. అయితే ఇటీవల బర్డ్ డే సందర్భంగా విడుదలైన 'కాల్ టీజర్ లో పెద్ది బీస్ట్ లుక్ ఇంటర్వెట్ లో చర్చగా మారింది. కున్నీ పడుతూ, మల్లీ అఖారాలో పహిలాన్ గా చెలరేగిపోయే ఈ రఫ్ అండ్ టఫ్ లుక్ సాధించడం అంత సులభం కాదు. దీనికోసం చరణ్ గత ఎనిమిది నెలలూ ప్రత్యేక శాఖాహారం తీసుకుంటూనే 5:30 గంటలకే నిద్రలేచి.. అత్యంత కఠినమైన శిక్షణతో పాటు అపారమైన క్రమశిక్షణను అనుసరించారని తెలిసింది. 5 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్! చరణ్ ఈ అద్భుతమైన శరీరాకృతిని కేవలం శాఖాహారం తోనే సాధించాడనేది మరో సెన్సేషన్. ఇటీవలి కాలంలో అతడు ఏ వేదికపై మాసినా అద్భుత స్వామి మాల ధరించి కనిపించారు. అంటే దీక్షలో ఉండి శాఖాహారం తీసుకుంటూనే ఇది సాధించారన్నమాట. ఇది నిజంగా ఆశ్చర్యకరమైన ఫలితం. అలాగే ఈ వ్యాయామంలో -గద-ను ఎక్కువగా ఉపయోగించారని తెలిసింది. ఈ గదను ముగ్గుర్ అని కూడా పిలుస్తారు. ఇది ఒక బరువైన చెక్క టీజర్ లో చూపించినట్లు గదను తిప్పుతూ అతడు పోరాట సన్నివేశంలో కనిపిస్తారని అర్థమవుతోంది. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! సాధారణంగా భారీ కండలు పెంచాలంటే మాంసాహారం తప్పనిసరి అనే అభిప్రాయం చాలామందిలో ఉంటుంది. కానీ చరణ్ కేవలం శాఖాహారంతోనే ఈ స్థాయి ఫిజిక్ సాధించి అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచారు. రసాయనాలతో కలుషితమైన పొట్టి ఫుడ్ లేదా రసాయన మాంసాహారం వంటివి మాన్పిస్తూ పక్కనే పెట్టి.. ప్రకృతి సిద్ధమైన కాయగూరలు, ఆకుకూరలు, పచ్చి ధాన్యాలతోనే ఇదంతా సాధ్యమని నిరూపించారు. ఆరోగ్యకరమైన భోజనంతో కూడా ఇంటర్వెట్ స్టాండర్డ్ లో బాడీని బిల్డ్ చేయవచ్చని చరణ్ చాటిచెప్పారు. బైకర్ కోసం రోజుకి 32 కి.మీ.. శర్వా దెడికేషన్ కు హ్యాట్ ట్యాగ్! చాలామంది స్టార్లు వెజిటేరియన్లు: గతంలో బాలీవుడ్ స్టార్లు సల్మాన్ ఖాన్, అక్షయ్ కుమార్, వివేక్ ఓబెరాయ్ వంటి వారు కూడా శాఖాహారులుగా ఉంటూనే తమ కండలను పెంచి ఫిట్ నెస్ పై అవగాహన కల్పించారు. ఇప్పుడు చరణ్ కూడా అదే బాటలో పయనిస్తూ యువతకు స్ఫూర్తిగా నిలుస్తున్నారు. హోర్నెస్ ఇంజెక్షన్ లతో నిండిన మాంసాహారం కంటే, స్వచ్ఛమైన శాఖాహారం ఆరోగ్యానికి, శారీరక దృఢత్వానికి ఎంతో మేలు చేస్తుందని నిరూపణ అవుతోంది. క్రమశిక్షణ కలిగిన జీవనశైలి ఉంటే ఏదైనా సాధ్యమని చరణ్ -పెద్ది- లుక్ ద్వారా సుష్టమవుతోంది. సినీమాలో చరణ్ పాత్ర తొలుత క్రికెట్ నేపథ్యంతో పరిచయమైన.. కాజా దృశ్యాలు ఆయన కన్నీ పడుతున్న శిక్షణను వెల్లడిస్తున్నాయి. ఏప్రిల్ 30న పెద్ది విడుదల కానుంది. ఇప్పటికే ఏఆర్ రెహమాన్ అందించిన పాటలు ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఛార్టింగ్ లుగా నిలిచాయి. చరణ్ పద్ద కళ్లం తెరపై ప్రతిబింబిస్తోంది. గత ఫెయిల్యూర్ నుంచి బయటపడేంతగా బాక్సాఫీస్ వద్ద పెద్ద విజయాన్ని సమాధు చేస్తాడని అభిమానులు ఆశిస్తున్నారు.

నాన్న కల కోసం హీరోయిన్ గా!

సాధారణంగా మధ్యతరగతి కుటుంబాల్లో పిల్లలు డాక్టర్లో? ఇంజనీర్లో? కావాలని తల్లిదండ్రులు కోరుకుంటారు. ముఖ్యంగా సినీమా రంగుల ప్రపంచం అంటే ఒక రకమైన భయం, అభద్రతా భావం ఉండటం సహజం. కానీ సటి మాళవిక నాయర్ విషయంలో కథ పూర్తిగా భిన్నం. తన తండ్రి కన్న కలనే తన శ్యాసగా మార్చుకుని నేడు టాలీవుడ్ ప్రతిభావంతమైన నటిగా ఆమె గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. సినీమా నేపథ్యం లేకపోయినప్పటికీ మాళవిక తండ్రికి వెండితెరపై మెరవాలనే బలమైన కోరిక ఉండేది. కొన్ని అనివార్య కారణాల వల్ల ఆయన నటుడు కాలేకపోయారు. 23 ఏళ్ల నట ప్రస్థానంలో ఐకాన్ స్టార్! 'సాంజవలీ అంపవత్' అయితే తనలో మిగిలిపోయిన ఆ అసంతృప్తిని తన కుమార్తె విజయంలో వెలుక్కున్నారు. తండ్రి ఆశయాన్ని కుమార్తెపై బలవంతంగా రుద్దకుండా ఆమెలోని నటన పట్ల ఉన్న ఆసక్తిని గమనించి ఆమెను ప్రోత్సహించి సరైన మార్గంలో నడిపించారు. చాలామంది తల్లిదండ్రులు సినీమా అంటే వద్దు అని వారిచే ఈ రోజుల్లో మాళవిక తండ్రి ఆమెకు వెన్నుముకగా నిలిచారు. తేరళకు చెందిన బ్యాటీ తెలుగులో -ఎవడే సుబ్రహ్మణ్యం-, -కల్యాణ వైభోగమే- విజేత సహా దాదాపు పది సినీమాల్లో నటించి తనకంటూ ఒక ప్రత్యేక ముద్ర వేసుకుంది. గ్లామర్ కంటే నటనకు ప్రాధాన్యత ఉన్న పాత్రలను ఎంచుకుంటూ తండ్రి గర్వపడేలా కెరీర్ ను నిర్మించుకుంటుంది. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - హీరోయిన్ కు లాభాల్లో వాటా.. నిర్మాత పెద్ద మనసు! ఈ ప్రయాణం అంత సులభంగా సాగలేదు. బయటి వ్యక్తులకు సినీమా గ్లామర్ కనిపిస్తుంది కానీ దాని వెనుక ఉండే క్రమ, ఒత్తిడి మాళవిక తండ్రికి తెలుసు. అందుకే ఆమె చదువును దెబ్బతినకుండా సినీమా రంగంలో మెక కువలు నేర్చుకునేలా ఆయన జాగ్రత్త పడ్డారు. తన తండ్రి తనపై ఉంచిన సమర్థమే తనను ఈ స్థాయికి చేర్చిందని మాళవిక పలు ఇంటర్వ్యూల్లో ఎమోషనల్ గా చెప్పుకొచ్చారు. అలాగే అమ్మడు చదవులోనూ మంచి బ్రెలియంట్. పుస్తకాల పురుగు. తనకంటూ ప్రత్యేకమైన లైబ్రరీ కూడా ఉంది. చదవడం కోసమే గంటల పాటు సమయాన్ని కేటాయిస్తుంది. 'రాశ్రీంశీ = ఘనం - శాఖాహారంతో 'పెద్ది' బీస్ట్ లుక్ సాధ్యమేనా? ఎవరినైనా చదవమంటే బోర్ కొడుతుంది. కానీ మాళవికను చదవకోమంటే? ఆ చదువుకే చిరాకు పుట్టించేలా చదువుతుందిట. నేటి తరానికి మాళవిక నాయర్ ప్రయాణం చక్కని ఉదాహరణ. తల్లిదండ్రుల ప్రోత్సాహం, పిల్లల కృషి తోడైతే ఏ రంగంలోనైనా రాణించవచ్చని ఆమె నిరూపించారు. తన తండ్రి కన్న కలని సాకారం చేయడమే కాకుండా తనదైన సహజ సిద్ధమైన నటనతో తెలుగు ప్రేక్షకుల గుండెల్లో స్థానాన్ని వదిలించేసుకుంటుంది. త్వరలో -బైకర్- సినీమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. ఇందులో అమ్మడు శర్వానంద్ కు జోడిగా నటించింది. ఈ సినీమాపై మంచి అంచనాలున్నాయి. అలాగే పాస్ ఇండియా లో రిలీజ్ అయిన -కల్పి 2026-లో కూడా మాళవిక నటించింది. -కల్పి 2- లో కూడా మాళవిక పాత్ర ఉంటుందని సమ్మతుంది. ఎందుకంటే తనలో ట్యాలెంట్ గుర్తించి తొలుత అవకాశం ఇచ్చింది నాగ్ అశ్వినీ. అప్పటి నుంచి నాగ్ తన ప్రతి సినీమాలోనూ భాగం చేస్తున్నారు.

