



మనసులో మాట

KANCHARLA

సంచలన తెలుగు దిన పత్రిక



ప్రచురణ : విశాఖపట్నం - పబ్లిషర్ : కంచర్ల ఉపేంద్ర - సంపుటి : 1 - సంచిక : 226 - గురువారం - 16 ఏప్రిల్ 2026 - ఎడిటర్ : కంచర్ల అచ్యుతరావు - పేజీలు : 8+16+16+8+8 - వెల రూ. 9/-

శ్రీకాకుళం, విజయనగరం, విశాఖపట్నం, తూర్పుగోదావరి, పశ్చిమగోదావరి, కృష్ణా, గుంటూరు, ప్రకాశం, నెల్లూరు, కర్నూలు, కడప, హైదరాబాద్

నేటి నుంచి పార్లమెంట్ సమావేశాలు

- మహిళా బిల్లు, డీలిమిటేషన్ పై చర్చ
- ప్రభుత్వ తీరుపై విపక్షాల అసహనం
- వాడివేడిగా సాగనున్న సమావేశాలు



.. వివరాలు 4లో

మహిళా రిజర్వేషన్ బిల్లుపై అభ్యంతరం

కులగణన లేకుండా బిల్లు అమలు కుదరదు బీసీ, ఎస్సీ, ఎస్టీల వాటాను దొంగిలించడమే విపక్షనేత రాహుల్ గాంధీ విమర్శలు



నాపై ఉంచిన నమ్మకాన్ని నిలబెట్టుకుంటా

- పార్టీ బలోపేతం కోసం శక్తివంచన లేకుండా కృషి
- పార్టీ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ గా ఎంపిక చేయడం నా అదృష్టం
- కార్యకర్తల సంక్షేమం కోసం నిరంతరంగా పాటుపడతా
- చంద్రగిరి నా జీవితంలో టర్నింగ్ పాయింట్: లోకేశ్

తిరుపతి, ఏప్రిల్ 15: తెలుగుదేశం పార్టీ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ గా తనను ఎంపిక చేయటాన్ని అదృష్టంగా భావిస్తున్నానని మంత్రి నారా లోకేశ్ అన్నారు. పార్టీ బలోపేతం కోసం శక్తివంచన లేకుండా కష్టపడతానని, తనపై ఉంచిన నమ్మకాన్ని నిలబెట్టుకుంటానని స్పష్టం చేశారు. బుధవారం చంద్రగిరి నియోజకవర్గ కార్యకర్తల సమావేశంలో లోకేశ్ పాల్గొన్నారు. తెలుగుదేశం పార్టీ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ గా ఎంపికైన యువనేత లోకేశ్ తొలిసారిగా తమ ప్రాంతానికి రావడంతో చంద్రగిరి నియోజకవర్గ నాయకులు, కార్యకర్తలు పూలమాలలతో ఆయనను ముంచెత్తారు. ఈ సందర్భంగా లోకేశ్ మాట్లాడుతూ.. 'ప్రత్యర్థులు బెదిరించినా భయపడకుండా తాడగొట్టి ఎన్నికల బరిలో నిలబడిన అంజిరెడ్డి తాత.. ప్రాణం పోతున్నా ప్రత్యర్థి పేరు తన నోట పలకని తోట చంద్రయ్య.. రక్తమోడుతున్నా పోలింగ్ బూతులో కూర్చున్న మంజులారెడ్డి నాకు స్ఫూర్తి. మీ అందరి త్యాగాల వల్లే 94 శాతం సిట్లతో ఈ రోజు మేమంతా ఇక్కడ కూర్చున్నాం. మిగతా 2లో

టీడీపీ కార్యనిర్వాహక అధ్యక్షుడిగా లోకేశ్
పార్టీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడిగా పల్నా కొనసాగింపు



గోదావరి జలాల వినియోగంపై యాక్షన్ ప్లాన్

రిజిస్ట్రారులు, చెరువులను నింపేలా ప్రణాళికలు సాగునీటి ప్రాజెక్టులపై సమీక్షలో చంద్రబాబు ఆదేశం

అమరావతి, ఏప్రిల్ 15: పోలవరం ప్రాజెక్టు పూర్తి కాగానే గోదావరి జలాలను కుడి, ఎడమ కాల్వల ద్వారా తరలించి.. వాటిని ఏయే అవసరాలకు, ఎంత మేర వినియోగించుకోవాలనే దానిపై ఓ యాక్షన్ ప్లాన్ సిద్ధం చేయాలని సీఎం చంద్రబాబు అధికారులను ఆదేశించారు. ఈ కాల్వలకు అనుసంధానంగా ఉన్న రిజర్వాయర్లు, చెరువులు నింపేలా ప్రణాళిక మిగతా 2లో



అమెరికాకు ఇరాన్ భారీ 'బిల్'!

రూ. 25 లక్షల కోట్ల పరిహారం ఇస్తే శాంతి చర్చలు.. తెగేసి చెప్పిన ట్రంప్

యుద్ధ నష్టం పూడ్చాలిందన్న ఇరాన్.. హోర్నుజ్ జలసంబంధ పన్ను విధింపు యోచన

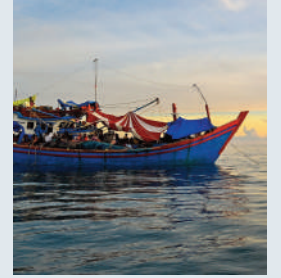
.. వివరాలు 4లో



కాల్వల విరమణ గడవు పొడిగించే ఛాన్స్ లేదు

ట్రంప్ మరోమారు కీలక వ్యాఖ్యలు

.. వివరాలు 4లో



బంగ్లా పారుల పడవ మునక

250 మంది గల్లంతు.. ముమ్మర గాలింపు

.. వివరాలు 4లో



జగన్ మాజీ సీపీఆర్ వో అరెస్ట్

ప్రవీకరించిన వైసీపీ నేతలు
వైసీపీ జగన్ మాజీ సీపీఆర్ వో పూడి శ్రీహరిని పోలీసులు అరెస్ట్ చేశారు. ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబుకు వ్యతిరేకంగా సోషల్ మీడియాలో శ్రీహరి తప్పుడు పోస్టులు పెట్టించారనే ఆరోపణలు వచ్చాయి. చంద్రబాబు చేతిలో కత్తిపెట్టి యానిమేషన్ పోస్టింగ్లు చేసినట్లు పోలీసులకు ఫిర్యాదులు అందడంతో చిత్తూరు జిల్లాలో కేసు నమోదు చేసినట్లు తెలుస్తోంది. ఈ కేసులోనే బుధవారం శ్రీహరిని తాడేపల్లిలోని నివాసంలో పోలీసులు అదుపులోకి తీసుకున్నారని సమాచారం.

.. వివరాలు 2లో

అమ్మాయిలదే హావా ఇంటర్ ఫలితాలు విడుదల మొదటి సంవత్సరంలో 77 శాతం రెండో సంవత్సరంలో విద్యార్థులు 81 శాతం పాస్



అందరిని గుర్తు పెట్టుకుంటాం
పూడి శ్రీవారి అరెస్టును ఖండిస్తున్నాం
వైఎస్సార్ సీపీ స్టేట్ కో-ఆర్డినేటర్ సజ్జల

2



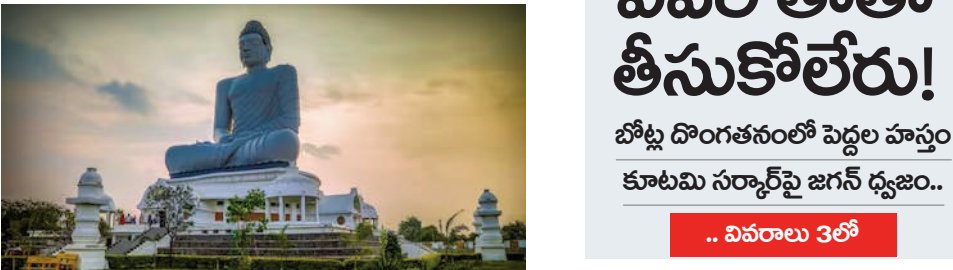
గ్యాస్ సిలిండర్ పేలుడు నలుగురు బలి!

కుమ్మరవాండ్రపల్లిలో విషాదం

- పది మందికి తీవ్ర గాయాలు, ఇల్లు ధ్వంసం
- ఎస్సీ కలెక్టర్తో ఫోన్లో హోంమంత్రి అనిత సమీక్ష
- గాయపడిన వారికి మెరుగైన వైద్యం అందించాలని అధికారులకు ఆదేశం

అమరావతి పేరుపై స్పష్టత

అమరావతి, ఏప్రిల్ 15: పవీ రాజధాని అమరావతి పేరుపై స్పష్టత ఇస్తూ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి జి. సాయిప్రసాద్ ఉత్తర్వులు జారీచేశారు. ఇక నుంచి అన్ని అధికారిక నోట్లు అమరావతి ఇంగ్లీషులో చివరన టిబి పేరుతోనే ఉండాలని స్పష్టం చేశారు. కొందరు టిబి బదులు టి హెచ్ఎ అని రాయడాన్ని తప్పుబట్టారు. అమరావతిని ఇంగ్లీషులో రాసేటప్పుడు చివరిలో టి హెచ్ఎ కి బదులుగా టిబి ఉండాలని తెలిపారు. అన్ని జిల్లాల కలెక్టర్లకు, అధికారులకు ఈ మేరకు ఆదేశాలు జారీ చేశారు.



మత్స్యకారుల హక్కు.. ఎవరి తాతా తీసుకోలేరు!

బోట్ల దొంగతనంలో పెద్దల హస్తం కూటమి సర్కార్ పై జగన్ ద్వారం..

.. వివరాలు 3లో



జనగణనకు ప్రజలు సహకరించాలి

ఎవరైనా అడ్డంకులు సృష్టిస్తే క్రిమినల్ చర్యలు

అమరావతి, ఏప్రిల్ 15: ఆంధ్రప్రదేశ్లో జనగణనకు ప్రజలు సహకరించాలని ఏపీ జనగణన డైరెక్టర్ జి.నివాస్ కోరారు. జనగణనకు ఎవరైనా అడ్డంకులు సృష్టిస్తే క్రిమినల్ చర్యలు ఉంటాయని హెచ్చరించారు. ఎన్యూఎరేటర్లకు అవసరమైన వివరాలు తప్పకుండా అందించి సెన్సస్ పక్రియకు పూర్తి సహకారం ఇవ్వాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. ఇంటి సంబద్ధ సమాధి పక్రియకు ఎలాంటి అడ్డంకులూ కల్పించవద్దని అన్నారు. కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ పథకాల అమలుకు సెన్సస్ డేటా ఎంతో కీలకమని జి.నివాస్ పేర్కొన్నారు. ఇది దేశంలో 16వ సెన్సస్ అని, స్వాతంత్ర్యం+-ర తర్వాత ఎనిమిదవది అని ఆయన వెల్లడించారు. కేంద్ర హోమ్ వ్యవహారాల శాఖ అధ్యక్షులతో ఈ పక్రియ జరుగుతోందని జి.నివాస్ తెలిపారు. డీనికీ రిజిస్ట్రార్ జనరల్ అండ్ సెన్సస్ కమిషనర్ మార్గదర్శకాలు ఇస్తారని, ఏపీ చీఫ్ సెక్రటరీ పర్యవేక్షిస్తారని వివరించారు. రాష్ట్ర నోడల్ ఆఫీసర్గా చీఫ్ సెక్రటరీ బాధ్యతలు నిర్వహిస్తారని చెప్పాకొచ్చారు జి.నివాస్. డిస్ట్రిబ్యూట్ సెన్సస్ అధికారులుగా జిల్లా కలెక్టర్లు, మున్సిపల్ కమిషనర్లు ఉంటారని తెలిపారు. చార్జ్ ఆఫీసర్లుగా తహసీల్దార్లు, మున్సిపల్ అధికారులు వ్యవహరిస్తారని పేర్కొన్నారు. ఎన్యూఎరేటర్లు, సూపర్వైజర్లకు డేటా సేకరణ బాధ్యతలు నిర్వహిస్తారని తెలిపారు. ఇంటింటికీ వెళ్లి వివరాలు సేకరిస్తారని, ప్రజలు సహకరించాలని ఆయన సూచించారు. పక్రియలో ప్రతి బిల్డింగ్కు ప్రత్యేక సెన్సస్ హౌస్ నంబర్ ఇస్తామని.. కాలేజీలు, ఫ్యాక్టరీలు, కమర్షియల్ బిల్డింగ్స్కూ నంబర్ కేటాయిస్తారన్నారు. మూడు ప్రధాన గుర్తింపులతో నంబర్ కేటాయింపు ఉంటుందని జి.నివాస్ తెలిపారు. బిల్డింగ్ నంబర్, సెన్సస్ హౌస్ నంబర్, హౌస్ హోల్డ్ కు స్థానిక సంస్థల సంబద్ధ ఆధారంగా నంబర్ కేటాయిస్తారన్నారు. నంబర్ లేకపోతే ఎన్యూఎరేటర్ కొత్తగా నంబర్ ఇస్తారని తెలిపారు. ఇంట్లో నివాసంగా ఉపయోగిస్తున్న భాగాన్నే హౌస్ హోల్డ్ గా పరిగణిస్తారని.. కమర్షియల్, నివాసం రెండూ కలిసి ఉంటే వేర్వేరుగా నమోదు చేస్తారని చెప్పారు. ఇంటి పరిస్థితిపైనూ పలు ప్రశ్నలు సంధిస్తారన్నారు. ఇంటి నిర్మాణం, గోడలు, మెటీరియల్ వంటి వివరాలు సేకరిస్తారని ఏపీ జనగణన డైరెక్టర్ తెలిపారు. భవనాన్ని ఏ ఏ ఏ ఏ ఏ ఉపయోగిస్తున్నారనే అంశాలనూ సమాధి చేస్తారన్నారు. ఈసారి పూర్తిగా డిజిటల్ సెన్సస్ ఉంటుందని.. ఇండతా హౌస్ హోల్డ్ నంబర్ యాప్లో ఆటో జనరేషన్ అవుతుందని తెలిపారు.

సెప్టెంబర్ నాటికి పేదలందరికీ సాంతింటి కల నెరవేరాలి!

జాన్ నెలాఖరుకు 50 శాతం లక్ష్యాలు పూర్తి కావాల్సిందే

గృహ నిర్మాణ పనులపై మంత్రి కొలుసు పార్థసారథి యుద్ధ ప్రకటన



విజయవాడ : రాష్ట్రంలో పెండింగ్లో ఉన్న గృహ నిర్మాణ పనులన్నింటినీ యుద్ధ ప్రాతిపదికన చేపట్టి, వచ్చే సెప్టెంబర్ నాటికి పూర్తి చేయాలని గృహ నిర్మాణ, సమాచార పౌర సంబంధాల శాఖ మంత్రి కొలుసు పార్థసారథి అధికారులను ఆదేశించారు. బుధవారం విజయవాడ నుంచి గృహ నిర్మాణ శాఖ ఉన్నతాధికారులతో నిర్వహించిన వీడియో కాన్ఫరెన్స్లో ఆయన వివిధ పథకాల పురోగతిని సుదీర్ఘంగా సమీక్షించారు. పేదవాడి సాంతింటి కల నెరవేర్చడమే ప్రభుత్వ ప్రధాన లక్ష్యమని, ఇందులో నిర్లక్ష్యాన్ని సహించేది లేదని ఆయన స్పష్టం చేశారు. జాన్ నెలాఖరు నాటికి కనీసం 50 శాతం నిర్మాణ లక్ష్యాలను చేరుకోవాలని అధికారులకు గడువు విధించారు. ముఖ్యంగా ఆషన్-3 కేటగిరీ కింద చేపట్టిన గృహ నిర్మాణాలపై మంత్రి ప్రత్యేక దృష్టి సారించారు. ఈ విభాగంలోని గృహాలన్నింటినీ సెప్టెంబర్ నాటికి పూర్తి చేసి లబ్ధిదారులకు అందజేయాలని స్పష్టమైన ఆదేశాలు జారీ చేశారు. నిర్మాణాల్లో వేగంతో పాటు నాణ్యత ప్రమాణాలను కచ్చితంగా పాటించాలని, ఎక్కడా నాణ్యత విషయంలో రాజీ పడకూడదని సూచించారు. ప్రధానమంత్రి ఆవాస్ యోజన (ఓపీఐ-1 డ్వాపీఐ-2) మరియు ఎన్టీఆర్ గ్రామీణ గృహ నిర్మాణ పథకాల అమలులో వేగాన్ని మరింత పెంచాలని, కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల సమన్వయంతో పనులు త్వరితగతిన పూర్తి చేయాలని ఆదేశించారు. లబ్ధిదారుల ఎంపికలో పూర్తి పారదర్శకత పాటించాలని, క్షేత్రస్థాయిలో ఎదురయ్యే భూ సమస్యలు లేదా నిర్మాణ సామగ్రి సరఫరా అడ్డంకులను తక్షణమే పరిష్కరించాలని మంత్రి పార్థసారథి అధికారులకు దిశనిర్దేశం చేశారు. అధికారులు కేవలం కార్యాలయాలకే పరిమితం కాకుండా క్షేత్రస్థాయిలో పర్యవేక్షణ పెంచాలని, లబ్ధిదారులకు ఎటువంటి ఇబ్బందులు కలగకుండా చూడాలని స్పష్టం చేశారు. ప్రతి పేద కుటుంబానికీ గృహ ప్రామాణ్యం చేయించడమే తమ ప్రభుత్వ ధ్యేయమని ఆయన పునరుద్ఘాటించారు. ఈ వీడియో కాన్ఫరెన్స్లో హౌసింగ్ శాఖ ఉన్నతాధికారులు, వివిధ జిల్లాల అధికారులు మరియు సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

జువ్వలదిన్నె మత్స్యకారుల హక్కు. ఎవరి తాతా తీసుకోలేరు!

- రెండేళ్ల క్రితం పూర్తయినా ఎందుకు అప్పగించలేదు?
• హార్డర్ నుంచి మత్స్యకారులను తరిమేందుకు కుట్ర..
• బోట్ల దొంగతనంలో పెద్దల హస్తం
• కూటమి సర్కార్పై జగన్ ద్వజం..
• మత్స్యకారుల కడుపు కొడుతున్న ఎంపీలు, ఎమ్మెల్యేలు
• మళ్లీ వచ్చేది మన ప్రభుత్వమే..
• ప్రైవేట్ కంపెనీని తరిమేసి హార్డర్లు అప్పగిస్తాం
• సీఎం చంద్రబాబుపై వైఎస్జగన్ నిప్పులు



మాట్లాడుతూ.. తమ ప్రభుత్వ హయాంలో రూ. 26 వేల కోట్లతో పోర్టులు, ఫిషింగ్ హార్బర్ల అభివృద్ధికి శ్రీకారం చుట్టమని, కానీ నేటి ప్రభుత్వం ఆ పనులను వకప్పబెట్టి మత్స్యకారుల పొట్ల కొడుతోందని ద్వజమెత్తారు. జువ్వలదిన్నె ప్రాజెక్టు పూర్తి రెండేళ్లు గడుస్తున్నా ప్రధాని జాతీకీ అంకితం చేసి ఏడాదిన్నర దాటినా మత్స్యకారులకు ఎందుకు అప్పగించలేదని జగన్ ప్రశ్నించారు. "మాట్లైం బోర్డు ద్వారా పనులు వేగవంతం చేసి, 1,250 మెకనైట్ల బోట్లు అందించాలని ప్రణాళిక చేశాం. కానీ చంద్రబాబు సర్కార్ జువ్వలదిన్నె నుంచి మత్స్యకారులను తరిమేసి, ఈ ప్రాంతాన్ని ప్రైవేట్ శక్తులకు కట్టబెట్టేందుకు కుట్ర

చేస్తోంది" అని ఆరోపించారు. మచిలీపట్నం, మూలపేట, రామాయపట్నం వంటి పోర్టుల పనులను కూడా ఈ ప్రభుత్వం నిర్లక్ష్యం చేస్తోందని మండిపడ్డారు. స్థానిక మత్స్యకారులు పట్టుకున్న తమిళనాడు బోట్లను సీజ్ చేస్తే, అధికార పార్టీ పెద్దల అండతో వాటిని అపహరించుకుపోయారని జగన్ ఆరోపించారు. "మంత్రి లోకేశ్ సందర్భించిన కొద్దిరోజులకే సీజ్ చేసిన బోట్లు మాయమయ్యాయి. ఆ బోట్లను బీదా సోదరులు అక్రమంగా అప్పగించారు. సాక్షాత్తు సీఎం కొడుకు అశీస్సులు ఉన్నాయి కాబట్టే పోలీసులు ఒక్కరిని కూడా అరెస్ట్ చేయలేదు" అని విమర్శించారు. ఎంపీలు, ఎమ్మెల్యేలు కలిసి మత్స్యకారుల కడుపు కొడుతున్నారని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు.

వచ్చేది మన ప్రభుత్వమే: "కట్ట మూసి తెరిచే లోపే మూడేళ్లు గడిచిపోతాయి, మళ్లీ వచ్చేది వైఎస్సార్సీపీ ప్రభుత్వమే" అని జగన్ ధీమా వ్యక్తం చేశారు. తాము అధికారంలోకి రాగానే ఇక్కడి నుంచి ప్రైవేట్ డిఫెన్స్ కంపెనీని తరిమిస్తామని, జువ్వలదిన్నెలో పాటు రాష్ట్రంలోని పది ఫిషింగ్ హార్బర్లను మత్స్యకారుల వరం చేస్తామని హామీ ఇచ్చారు. ఫిషింగ్ హార్బర్లు మత్స్యకారుల హక్కు అని, దానిని చంద్రబాబు తాత కూడా తీసుకోలేరని ఆయన స్పష్టం చేశారు. మత్స్యకారుల సంక్షేమం కోసం తాము చేసిన పనులను ఈ సందర్భంగా ఆయన గుర్తు చేశారు.

మహిళా రిజర్వేషన్ బిల్లుపై అభ్యంతరం

- కులగణన లేకుండా బిల్లు అమలు కుదరదు
• తీసీ, ఎస్సీ, ఎస్టీల వాటాను దొంగిలించడమే
• విపక్షనేత రాహుల్ గాంధీ విమర్శలు

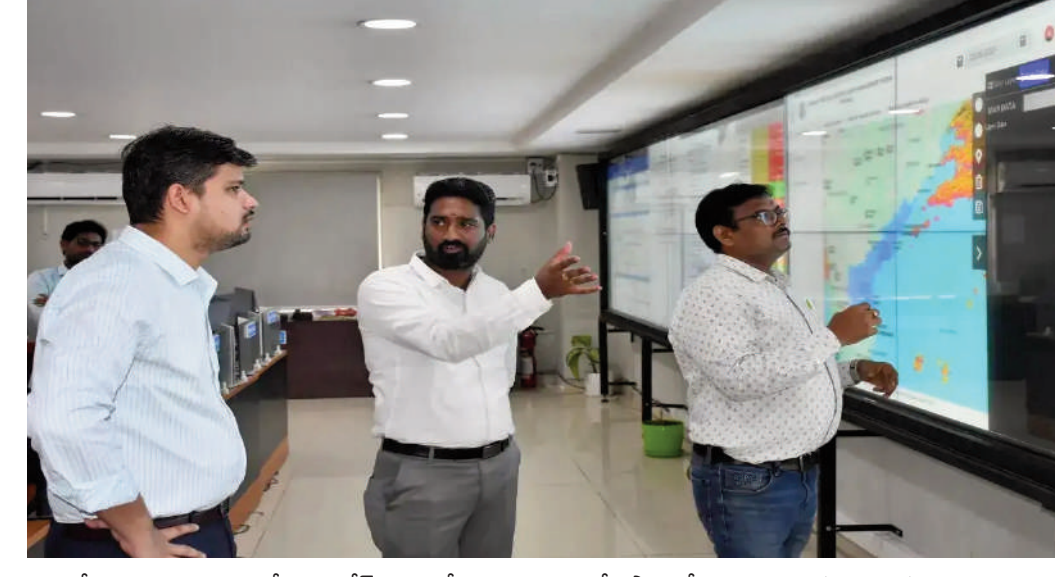


బిల్లు ఏప్రిల్ 16న పార్లమెంటు ముందుకు రానున్న నేపథ్యంలో ప్రజలను ఉద్దేశించి రాహుల్ గాంధీ ఓ వీడియో విడుదల చేశారు. డీలీమిటేషన్తో కేంద్ర ప్రభుత్వం గ్రెగ్రిమాండరింగ్కు పాల్పడే ప్రయత్నం చేస్తోందని రాహుల్ గాంధీ ఆరోపించారు. నియోజకవర్గాలను తమకు అనుకూలంగా పునర్వ్యవస్థీకరించుకునే కుట్ర చేస్తోందన్నారు. గ్రెగ్రిమాండరింగ్తో మళ్లీ అధికారం పొందేందుకు ప్రయత్నం చేస్తోందన్నారు. కాంగ్రెస్ ఎంపీ జైరామ్ రమేష్

మాట్లాడుతూ.. 'మహిళా రిజర్వేషన్ బిల్లుకు మద్దతు ఇస్తున్నాం. మహిళా రిజర్వేషన్లు 2023లోనే అమలు చేయమని కోరాం. మా విజ్ఞప్తిని ఏమాత్రం కేంద్ర ప్రభుత్వం వట్టింపుకోలేదు. తమిళనాడు, పశ్చిమ బెంగాల్లో ఓటమి నిర్ధారణ కావడంతో, అర్ధాంతరంగా ఈ బిల్లును ప్రవేశపెట్టాలని అధికార బీజేపీ భావిస్తోంది. డీ లిమిటేషన్ ద్వారా వార్డ్, తాన్స్, సాట్, చిన్న రాష్ట్రాలకు నష్టం జరుగుతుంది. లోకసభ 543 స్థానాల్లోనే మహిళా రిజర్వేషన్లు కల్పించాలి. నియోజకవర్గాల పునర్విభజన బిల్లును వ్యతిరేకిస్తామ' అని అన్నారు. మహిళా రిజర్వేషన్లకు మేము వ్యతిరేకం కాదు. ప్రభుత్వం తెచ్చిన విధానమే తప్ప. రాజకీయ లబ్ధి కోసమే మహిళా రిజర్వేషన్ బిల్లును కేంద్రం తెరపైకి తెచ్చింది. నియోజకవర్గాల పునర్విభజన పేరుతో ప్రభుత్వం కుట్రలు చేస్తోంది. అస్సాం, జమ్మూ కాశ్మీర్లో జరిగినట్లే నియోజకవర్గాల విభజనలో అవకతవకలకు కేంద్రం యత్నిస్తోంది. మహిళా రిజర్వేషన్ల అమలులో జాప్యం చేయడానికే కేంద్రం సాకులు వెతుకుతోంది. ప్రభుత్వ వైఖరికి నిరసనగా విపక్షాలన్నీ ఐక్యంగా పోరాడతాయి' అని అన్నారు

వడగాలులు, ఎండలతో జాగ్రత్త

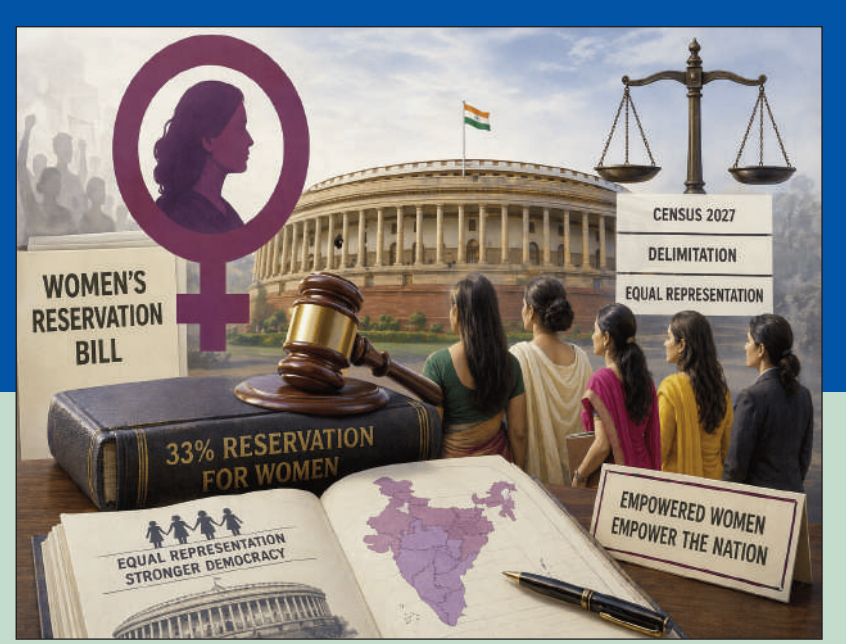
- పిడుగులతో కూడిన వర్షాల సమయంలో ఇంటివద్దనే ఉండాలి..
• తుఫాన్లు వరదల సమయంలో అంటువ్యాధులతో జాగ్రత్త
• ఇంటి పరిసరాలు అనేవి ఎల్లవేళలా పరిశుభ్రంగా ఉంచుకోవాలి..
• ప్రకృతి విపత్తుల నుండి కాపాడుకోవడానికి సూచనలు తప్పక పాటించాలి..
• రాష్ట్ర విపత్తుల నిర్వహణ సంస్థ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ ప్రఖ్యర్ జైన్



విజయవాడ, ఏప్రిల్ 15: ఎండ తీవ్రతకు, వడగాల్లులకు గురి కాకుండా ముందస్తు జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం ద్వారా ప్రాణహాని నుండి కాపాడుకోవచ్చునని రాష్ట్ర విపత్తుల నిర్వహణ సంస్థ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ ప్రఖ్యర్ జైన్ తెలియజేశారు. తలనొప్పి, తలతిగగడం, తీవ్రమైన జ్వరం కలిగి ఉండడం, మత్తు నిద్ర, కలవరింపులు, ఫిట్నీ వంటి వి వడదెబ్బ లక్షణాలుగా గుర్తించాలని ఆయన చెప్పారు. వడగాల్లుల నుండి రక్షణ కొరకు టోపీ, రుమాలు, తెలుపు రంగు కాటన్ వస్త్రాలను వినియోగించాలన్నారు. కక్ష రక్షణ నిమిత్తం నాణ్యమైన సన్ గ్లాసెస్ వినియోగించాలన్నారు. ఇంటివాతావరణం చల్లదనం కోసం ఇంటి పై కప్పులపై వైట్ పెయింట్, కూల్ రూఫ్ టెక్నాలజీ, క్రాస్ వెంటిలేషన్, థర్మోకోల్ ఇన్సులేషన్ వంటి అంశాలు ఏర్పాటు చేసుకోవాలన్నారు. మేడపై మొక్కలు, ఇండోర్ ప్లాంట్స్ భవనాలను చల్లగా ఉంచుతాయని చెప్పారు. మొక్కలు ఉష్ణ తాపాన్ని తగ్గిస్తాయని సూచించారు. ఇంటి పరిసరాల్లో మొక్కలు పెంచడం ద్వారా వేడి గాలుల నుండి ఉపశమనం లభించి చల్లని వాతావరణం అలముకుంటుందని చెప్పారు. వర్షం పడిన సమయంలో పిడుగుపాటుకు గురి కాకుండా తక్షణం జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలని ఆయన సూచించారు. ఉరుములతో కూడిన వర్షం వడే సమయంలో ఇంటిలోనే ఉండాలని ఆయన సూచించారు. ఉరుముల సమయంలో సముద్రము, కొలనులు, చెరువుల దగ్గర ఉంటే వెంటనే దూరంగా వెళ్లాలన్నారు. రేకు లోహము కలిగిన నిర్మాణాలకు దూరంగా ఉండాలన్నారు. ఉరుముల శబ్దం వినగానే పొలాల్లో పనిచేసే రైతులు, బహిరంగ ప్రదేశాల్లో పనిచేసేవారు, పశువుల కాపరులు, గొర్రెల కాపరులు వెంటనే సురక్షితమైన ప్రదేశాలకు వెళ్లాలన్నారు. కారు,

బస్సు లోపల ఉన్నవారు వెంటనే అన్ని డోర్స్ మూసివేయాలి. ఉరుములు మెరుపులతో కూడిన వర్షం ఉన్నప్పుడు మెడవెనుక జుట్టు నిక్క బొదవడం లేదా చర్మం జలదరింపు ఉంటే మెరుపు పిడుగు రావడానికి సూచనగా భావించాలి. బహిరంగ ప్రదేశాల్లో ఉండి సురక్షిత ప్రదేశాలకు వెళ్లే అవకాశం లేకుంటే రబ్బరు చెప్పలు ధరించి చెవులు మూసుకుంటే తలను నేలకు తగలకుండా మోకాలిపై కూర్చోవాలన్నారు. దీనివల్ల ఉరుములు మెరుపులు నుండి రక్షణ పొందవచ్చునని చెప్పారు. ఉరుముల సమయంలో ఇంట్లో ఉన్నట్లయితే కిడికీలు తలుపులు మూసివేయాలి. ఉరుముల శబ్దం అగిపోయిన తర్వాత కూడా 30 నిమిషాల వరకూ ఇంట్లోనే ఉండి రక్షణ పొందాలని సూచించారు. పిడుగులా సమయంలో స్నానం చేయడం, చేతులు కడగడం, నీటిలో ఉండడం లాంటివి చేయరాదన్నారు. మోటారు సైకిళ్ళు, ట్రాక్టర్లు, వ్యవసాయ పనిముట్లు, వ్రేలాడుతున్న విద్యుత్ తీగలకు, విద్యుత్ స్తంభాలకు ఇతర ఇసుప వస్తువులకు దూరంగా ఉండాలన్నారు. వాహనంలో ఉండి ఉంటే లోహపు భాగాలను తాకరాదన్నారు. తుఫాన్, వరదల సమయంలో టెలివిజన్ రేడియో ఇతర ప్రసార మాధ్యమాల ద్వారా సమాచారం అందుకున్న వెంటనే ప్రమాద స్థలం వదిలి సురక్షిత ప్రాంతాలకు వెళ్ళాలి. తుఫాన్ వరదల సమయంలో ముందుగానే విల్లువైన వస్తువులు, పత్రాలు, నగదుతో సురక్షిత ప్రదేశంలో తలదాచుకోవాలి. సహాయక

చర్యల్లో పాల్గొనే అధికారులకు సహకరించాలన్నారు. ప్రభుత్వ సహనాలు అందుకున్న పిమ్మట మాత్రమే ఇళ్లకు తిరిగి వెళ్లాలన్నారు. తుఫాన్ లు వరదల తర్వాత అంటువ్యాధులు నిరోధించడానికి తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. ఇంటి పరిసరాలు శుభ్రంగా ఉంచుకోవాలన్నారు. తుఫాన్ లు, వరదల సమయంలో కాల్పులకు వంతెనలకు అడ్డుపడిన చెత్తను తొలగించాలి. సముద్ర నదీతీర ప్రాంతాలకు వెళ్ళరాదు. చేపల వేటను మానుకోవాలి. నదులు దాటే ప్రయత్నం చేయరాదు. పాడుపడిన ఇళ్ళు చెత్తా చెదారం నుండి దూరంగా ఉండాలి. విద్యుత్ పరికరాలను వినియోగించరాదు. వరద నీటి ద్వారా వచ్చే విష జ్వరాల నుండి జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి. అంటువ్యాధులు వ్యాపించకుండా వరదనీరు కలుషిత నీరు నుండి దూరంగా ఉండాలి. ఇళ్లకు ఉన్న పగుళ్ళను పరిశీలించి తదుపరి లోపలకు వెళ్ళాలి. ఇంట్లో ఉన్న విద్యుత్ ఉపకరణములు ఆఫ్ చేయాలి. తడిచిన విద్యుత్ వస్తువులు తాకరాదు. ప్రకృతి విపత్తులు అయిన ఎండలు, వడగాలులు, తుఫాన్ లు, వరదలు, పిడుగులు, ఉరుములతో కూడిన వర్షాలు సమయంలో అత్యంత జాగ్రత్తగా వహించాలని ఆయా సమయాల్లో విపత్తుల నిర్వహణ సంస్థ వారు జారీ చేసిన రక్షణ చర్యలను పాటించాలని అప్పుడు ప్రాణాపాయం నుండి రక్షించుకోవచ్చునని రాష్ట్ర విపత్తుల నిర్వహణ సంస్థ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ ప్రఖ్యర్ జైన్ తెలియజేశారు.



సంపాదకీయం

దేశానికి దిశ చూపేలా బిల్లులపై చర్చించాలి!

చట్టసభల్లో మహిళలకు రిజర్వేషన్లు, నియోజకవర్గాల పునర్విభజన అంశాలపై పలు విమర్శలు వస్తున్నాయి. పలు అనుమానాలు వ్యక్తం అవుతున్నాయి. రాజకీయ పార్టీలతో పాటు, పౌరసమాజంలోనూ అనుమానాలు ఉన్నాయి. ఈ నెల 16 నుంచి పార్లమెంట్ మూడు రోజుల పాటు ప్రత్యేకంగా సమావేశం కాబోతున్నది. అందువల్ల ఈ విషయంలో అనుమానాలు నివృత్తి చేయాల్సి ఉంది. అనుమానాలు వ్యక్తం చేస్తున్న వారు, అందరినీ ఒకటే చేస్తున్న వారు, విమర్శలు చేస్తున్న వారి అభిప్రాయాలకు విలువనివ్వాలి. పార్లమెంట్ వేదికగా సుదీర్ఘంగా చర్చించాలి. విపక్ష స్వపక్ష నేతలు కూడా పరస్పర వివాదాల జోలికి పోకుండా ప్రజలకు అర్థమయ్యేలా సమగ్రంగా చర్చించాలి. అఖిలపక్ష సమావేశం కన్నా పార్లమెంటులో చర్చించడమే మేలు. ఎందుకంటే ఈ చర్చకు చట్టబద్ధత ఉంటుంది. అలాగే సభ్యుల సూచనలు, సలహాలకు విలువ ఉంటుంది. ఎబి వినియోగం, సాంకేతికత పెరిగిన ప్రస్తుత కాలంలో ఈ విషయాలపై వాటి సాయం కూడా పొందితే మంచిది. పార్లమెంటులో సుదీర్ఘ ఉపన్యాసాలకు తావులేకుండా, పరస్పర విమర్శలకు చోటు లేకుండా ఈ రెండు అంశాలపై సమగ్రంగా చర్చించాలి. దీనివల్ల ప్రజలకు కూడా అవగాహన కలిగేలా ఉండాలి. రాజకీయపార్టీలు స్వార్థ రాజకీయాలను పక్కన పెట్టి, ఈ అంశాలపై ఓ ఏకాభిప్రాయం వచ్చేలా చూడాలి. ఎందుకంటే మహిళా రిజర్వేషన్ బిల్లు ఎప్పటి నుంచో పెండింగ్లో ఉంది. నిజానికి మొన్నటి సార్లు ప్రతిపక్ష ఎన్నికలకు ముందే పార్లమెంట్ ముందుకు వచ్చింది. అప్పుడే ఇది చట్టంగా మారివుంటే బాగుండేది. కొత్తగా జనాభా లెక్కల తరువాత దీనిని అమలు చేస్తామని గతంలో బిల్లు ప్రవేశ పెట్టినప్పుడు ప్రభుత్వం చెప్పింది. ఇప్పుడు 2011 జనాభా లెక్కల ప్రకారం అమలు చేస్తే అన్యాయం చేసినట్లు అవుతుంది. 2029లో సార్వత్రిక ఎన్నికలు జరిగితే ప్రజాస్వామ్యం మరింతగా వికసిస్తుందని, బలోపేతం అవుతుందని ప్రధాన మంత్రి నరేంద్ర మోదీ పేర్కొన్నారు. విధాన నిర్ణయాల్లో మహిళలు ఎప్పుడైతే క్రియాశీలంగా వ్యవహరిస్తారో అప్పుడు వికసిత భారత్ దిశగా ప్రయాణం మరింత బలపడుతుందని అభిప్రాయపడ్డారు. మహిళా రిజర్వేషన్ చట్టాన్ని 2029 ఎన్నికల నుంచి అమలు చేసేందుకు 16వ తేదీ నుంచి 3 రోజులపాటు జరిగే పార్లమెంటు ప్రత్యేక సమావేశాల్లో సవరణలను చేపట్టనున్న నేపథ్యంలో దేశంలోని మహిళలకు ప్రధాన ప్రత్యేకంగా లెఖ రాకారు. నిజానికి ఇప్పటికే మహిళల రిజర్వేషన్లు అమలు జరిగివుండాలి. అనేక రంగాల్లో మహిళలు రాజీనామా చేసినప్పటికీ అందుకు సంబంధించి లెక్కలు వెలువడటానికి అలస్యమవుతుందన్న ఉద్దేశంతోనే ముందస్తు గా ఈ రాజ్యాంగ సవరణ బిల్లులను తీసుకొస్తున్నట్లు కేంద్ర ప్రభుత్వం పేర్కొంది. దాని ప్రకారం వెళ్లి ప్రజాస్వామ్య పక్రియలో మహిళా భాగస్వామ్యం పెంచడంలో జాప్యం జరుగుతుందని అభిప్రాయపడింది. కేంద్ర ప్రభుత్వం ఏ జనాభా లెక్కలను ప్రాతిపదికగా తీసుకోనేదీ ఈ బిల్లులో చెప్పలేదు. అయితే డీలిమిటేషన్ కమిషన్ ఏర్పాటు కోసం ప్రతిపాదించిన బిల్లులో ఆ కమిషన్ ఏర్పాటుయ్యే నాటికి అందుబాటు లో ఉన్న తాజా జనాభా లెక్కల ప్రకారం నియోజకవర్గాలను పునర్విభజించనున్నట్లు పేర్కొంది. అంటే దాని ప్రకారం ప్రస్తుతం అందుబాటు లో ఉన్న తాజా జనాభా లెక్కలు 2011వే కాబట్టి వాటి ప్రాతిపదికనే నియోజకవర్గాల పునర్విభజన జరిగే అవకాశముంది. 850 సీట్లను ఏ ప్రాతిపదికన పెంచబోయేది ఈ బిల్లులో స్పష్టత ఇవ్వకున్నా పార్లమెంటులో చర్చ సందర్భంగా ప్రభుత్వం చెప్పే అవకాశం ఉంది. అప్పుడు అన్ని రాష్ట్రాల్లో స్థానాలను 50శాతం పెంచుతామని చెబితే ఏయే రాష్ట్రాల్లో అసెంబ్లీ, పార్లమెంటు సీట్లు ఎన్ని పెరుగుతాయన్న దానిపై స్పష్టత వస్తుంది. ఆ రాష్ట్రాలకు వచ్చిన సీట్లను అంతర్గతంగా పునర్విభజించుకోవడానికి 2011 జనాభా లెక్కలు పనికొస్తాయి. అలా కాకుండా దేశం మొత్తాన్ని యూనిట్గా తీసుకొని 2011 జనాభా లెక్కల ఆధారంగానే పునర్విభజన చేపట్టాలని నిర్ణయిస్తే డీలిమిటేషన్ కమిషన్ అంతిమంగా నివేదిక ఇచ్చేంత వరకూ ఏ రాష్ట్రం లో ఎన్ని సీట్లు పెరుగుతాయన్న దానిపై స్పష్టత వచ్చే అవకాశం లేదు. నియోజకవర్గాల పునర్విభజన విషయంలో కమిషన్ కు సహాయ పడటానికి ప్రతి రాష్ట్రం నుంచి 10 మందిని నియమిస్తారు. ఇందులో ఐదుగురు ఎంపీలు, ఐదుగురు ఎమ్మెల్యేలుంటారు. లోక్ సభ సభ్యులను లోక్ సభ స్పీకర్, ఎమ్మెల్యేలను అసెంబ్లీ స్పీకర్ నామినేట్ చేస్తారు. నియోజకవర్గాల పునర్విభజన కోసం రిజిస్ట్రార్ జనరల్ అండ్ సెన్సస్ కమిషనర్, సర్వేయర్ జనరల్ ఆఫ్ ఇండియా, వారి నామినీలను, కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వ అధికారులను, భౌగోళిక పరిస్థితులపై అవగాహన ఉన్న నిపుణులను, ఇతరత్రా అవసరమైన వారిని పిలిచి మాట్లాడే అధికారం ఈ కమిషన్ కు ఉంటుంది. కమిషన్ సభ్యుల్లో భిన్నాభిప్రాయాలు ఏర్పడితే మెజారిటీ సభ్యుల అభిప్రాయం చెల్లుబాటువుతుంది. డీలిమిటేషన్ బిల్లులో ఈ కమిషన్ ఏర్పాటు కావడానికి ముందు అందుబాటులో ఉన్న తాజా జనాభా లెక్కల ప్రకారం నియోజక వర్గాల పునర్విభజన జరుగుతుందని చెప్పింది తప్పితే స్పష్టంగా ఫలానా జనాభా లెక్కల ప్రాతిపదికన అని చెప్పలేదు. 2027 జనాభా లెక్కల సేకరణ జరుగుతున్న తరుణంలో 2011 జనాభా లెక్కలను ఎలా ప్రాతిపదికగా తీసుకుంటారని ప్రతిపక్షాలు ప్రశ్నించే వీలుండటంతో ఆ దాడి నుంచి తప్పించుకోవడానికి కేంద్ర ప్రభుత్వం తెలివిగా కమిషన్ ఏర్పాటుయ్యే నాటికి ముందున్న జనాభా లెక్కల ప్రకారం ఈ కార్యక్రమం నిర్వహిస్తామని చెప్పినట్లు కనిపిస్తోంది. అయితే ఇవన్నీ ఓకే పజిల్ లాగా కనిపిస్తున్నాయి. అందువల్ల పార్లమెంట్ చర్చకు విలువ ఉంటుంది. అఖిలపక్షం కన్నా పార్లమెంటులో చేసే చర్చలకే ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. విపక్షాలకు ఉన్న అనుమానాలను తీర్చాల్సిన బాధ్యత అధికారం వచ్చినది. అనుమానాలను సహేతుకంగా ప్రస్తావించడం ద్వారా విపక్షాలు తమవంతుగా కృషి చేయాలి. అప్పుడే ఈ రెండు బిల్లులపై సమగ్ర చర్చకు అవకాశం ఉంటుంది.

డాక్టర్ కంచర్ల అచ్యుత రావు ఎడిటర్, మనసులో మాట దినపత్రిక

అమెరికాకు ఇరాన్ భారీ 'బిల్'

- రూ. 25 లక్షల కోట్ల పరిహారం ఇస్తేనే శాంతి చర్చలు.. తెగేసి చెప్పిన టెన్సిన్
• యుద్ధ నష్టం పూర్తిగా తీరనిదేనే ఇరాన్.. హోర్నుజ్ జలసంధిపై పన్ను విధించే యోచన
• అమెరికాకు సహకరించిన ఐదు అరబ్ దేశాలకు పరిహారం సెగ!
• చమురు, వాణిజ్య రంగాల్లో తీరని లోటు.. అంతర్జాతీయ సాయం కోసం ఇరాన్ విజ్ఞప్తి



న్యూఢిల్లీ: మెరికాతో రెండో విడత శాంతి చర్చలకు సిద్ధమవుతున్న తరుణంలో ఇరాన్ ఒక సంవత్సరం డిమాండ్ ను తెరపైకి తెచ్చింది. ఇటీవల జరిగిన యుద్ధం కారణంగా తమ దేశం సర్వస్వం కోల్పోయిందని, జరిగిన నష్టానికి పరిహారంగా అమెరికా దాదాపు 270 బిలియన్ డాలర్లు (భారత కరెన్సీలో సుమారు రూ. 25 లక్షల కోట్లు) చెల్లించాలని డిమాండ్ చేసింది. ఈ భారీ పరిహారంపై స్పష్టత వస్తేనే చర్చల్లో ముందుకు వెళ్తామని ఇరాన్ అధికారులు స్పష్టం చేశారు. యుద్ధం వల్ల జరిగిన విధ్వంసాన్ని తమ దేశం ఒంటరిగా భరించలేదని, అంతర్జాతీయ సమాజం తమకు అండగా నిలవాల్సిన అవసరం ఉందని ఇరాన్ పేర్కొంది. యుద్ధం కారణంగా ఇరాన్ లోని మౌలిక సదుపాయాలు, నివాస గృహాలు,

రవాణా వ్యవస్థలు పూర్తిగా ఛిన్నాభిన్నమయ్యాయి. ముఖ్యంగా దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థకు అయిన చమురు రంగానికి, వాణిజ్య రంగానికి జరిగిన నష్టం అంచనాలకు అందడం లేదని అధికారులు అందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. నష్టాల గణన ఇంకా కొనసాగుతోందని, పరిహారం మె-త్తం మరింత పెరిగే అవకాశం ఉందని టెన్సిన్ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. ఒకవేళ అమెరికా నుంచి ఆశించిన స్పందన రాకపోతే, ప్రత్యామ్నాయంగా కీలకమైన హోర్నుజ్ జలసంధి ద్వారా ప్రయాణించే అంతర్జాతీయ నౌకలపై ప్రత్యేకంగా 'యుద్ధ నష్ట పన్ను' విధించే అంశాన్ని కూడా ఇరాన్ పరిశీలిస్తోంది. ఇది ప్రపంచ చమురు సరఫరాపై తీవ్ర ప్రభావం చూపే అవకాశం

ఉంది. మరోవైపు, యుద్ధ సమయంలో అమెరికా-ఇజ్రాయెల్ దళాలకు తమ భూభాగాలను ఉపయోగించుకోవడానికి అనుమతించిన ఐదు అరబ్ దేశాలపై కూడా ఇరాన్ ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తోంది. తమ దేశ విధ్వంసానికి పరోక్షంగా సహకరించిన ఆ దేశాలు కూడా పరిహారం చెల్లించాల్సిందేనని ఇరాన్ ఇప్పటికే డిమాండ్ చేసింది. శాంతి చర్చలకు ముందు ఇరాన్ పెట్టిన ఈ కఠిన నిబంధనలు ఇప్పుడు అగ్రరాజ్యం అమెరికాను ఇరకాటంలో పడేశాయి. ఈ పరిహారం చెల్లింపుపై అమెరికా ఎలాంటి నిర్ణయం తీసుకుంటుందో, ఇది శాంతి చర్చల భవిష్యత్తును ఎలా మారుస్తుందో అన్నది ఇప్పుడు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో ఆసక్తికరంగా మారింది.

నేటి నుంచి పార్లమెంట్ ప్రత్యేక సమావేశాలు

- మహిళా బిల్లు, డీలిమిటేషన్పై చర్చ
• ప్రభుత్వ తీరుపై విపక్షాల అసహనం
• వాడివేడిగా సాగనున్న సమావేశాలు



న్యూఢిల్లీ, ఏప్రిల్ 15: పార్లమెంట్ మరో చారిత్రక నిర్ణయానికి వేదిక కాబోతున్నది. మహిళా బిల్లు, డీలిమిటేషన్ బిల్లు ఆమోదం కోసం ఉభయ సభలు గుర-వారం నుంచి మూడ్రోజులు సమావేశం కాబోతున్నాయి. మహిళా బిల్లును ఇప్పటికే ఆమోదించారు. 2026 జనాభా లెక్కల మేరకు సీట్ల కేటాయింపును ప్రకటించారు. అయితే ఇప్పుడు 2011 జనాభా లెక్కల మేరకే దీనిని మోదిం చే అవకాశం కనిపిస్తోంది. ఈ క్రమంలో పార్లమెంట్ ఉభయ సభలు వాడివేడిగా సాగే అవకాశం ఉంది. ప్రస్తుతం ప్రభుత్వం ప్రతిపాదిస్తున్న బిల్లు స్వరూపాన్ని విపక్షాలు వ్యతిరేకిస్తున్నాయి. అందువల్ల నేటి నుంచి సాగే సమావేశాలపై ఉత్సాహం కొరతగా ఉంది. ఉభయ సభల్లోనూ బిల్లుల అవశ్యకతపై ప్రధాని మోదీ మాట్లాడుతారు. ఇప్పటికే కాంగ్రెస్ తన పుష్కలం ఖరారు చేసుకుంది. తృణమూల సహా అనేక పార్టీలు అధికార బిజెపి తీరును తప్పుపడుతున్నాయి. ఇకపోతే దేశంలో అసెంబ్లీ, లోక్ సభ నియోజకవర్గాల పునర్విభజన కోసం ఇప్పటివరకూ నాలుగు డీలిమిటేషన్ కమిషన్లు పని చేశాయి. ఇప్పుడు ఐదో ఏర్పాటువుతోంది. ఇందులో రాష్ట్రాల నుంచి ఎన్ని కమిషన్లు వారి సంఖ్యను 815గా, కేంద్ర పాలిత ప్రాంతాల నుంచి 35గా పేర్కొంది. ఇందుకోసం రాజ్యాంగంలోని ఆర్టికల్ 81ని సవరించాలని నిర్ణయించింది. దీని ప్రకారం దేశంలో లోక్ సభ స్థానాలు 54,54శాతం మేర పెరిగే అవకాశముంది. రాజ్యాంగంలోని ఆర్టికల్ 82 అసెంబ్లీ స్థానాల పునర్విభజన, ఆర్టికల్ 170 అసెంబ్లీ స్థానాల గరిష్ట సంఖ్య గురించి చెబుతున్నాయి. ఇప్పటివరకూ ఉన్న నిబంధనల ప్రకారం ఆర్టికల్ 82 కింద అసెంబ్లీ స్థానాలను పునర్విభజించాలంటే 2026 తర్వాత ప్రవరించే తొలి జనాభా లెక్కలను పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి. ఇప్పుడు

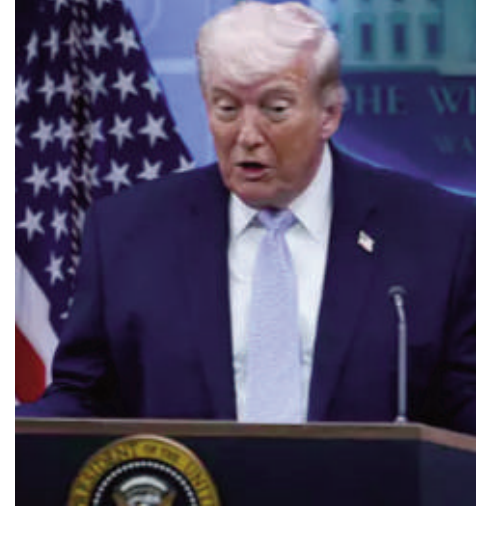
ఆ నిబంధనను సవరించి ప్రతి జనాభా లెక్కల తర్వాత అసెంబ్లీ స్థానాలను పునర్విభజించడానికి అవకాశం కల్పించారు. ఆర్టికల్ 334లో ఇదివరకు 106వ రాజ్యాంగ సవరణ చట్టం-2023 (మహిళా రిజర్వేషన్ చట్టం) ఆమోదం పొందిన తర్వాత చేపట్టే తొలి జనాభా లెక్కల ప్రాతిపదికన నిర్వహించే నియోజకవర్గాల పునర్విభజన తర్వాత మహిళా రిజర్వేషన్లు అమల్లోకి వస్తాయని పేర్కొన్నారు. ఇప్పుడు దాన్ని సవరించి డీలిమిటేషన్ చక్రియ పూర్తిగా వెంటనే ఇవి అమల్లోకి వస్తాయని స్పష్టం ఇచ్చారు. 84వ రాజ్యాంగ సవరణ చట్టం-2001లో ఆర్టికల్ 55, 81, 82, 170, 330, 332లను సవరించి 1971 జనాభా లెక్కల ప్రకారమే పార్లమెంటు, అసెంబ్లీ సీట్లను కేటాయించాలని పేర్కొన్నారు. 2026 తర్వాత తొలి జనాభా లెక్కలు చేపట్టేంతవరకూ వాటిని పునర్విభజించకూడదని పరతు విధించారు. 2003లో చేసిన 87వ రాజ్యాంగ సవరణ చట్టంలో ఆర్టికల్ 81, 82, 170, 330లను సవరించి అసెంబ్లీ, లోక్ సభ సీట్లను పెంచకుండా 2001 జనాభా లెక్కల ప్రకారం ఆయా రాష్ట్రాల్లోని స్థానాలను పునర్విభజించు కోవడానికి అవకాశం కల్పించారు. దీని ప్రకారం 2008లో నియోజకవర్గాల పునర్విభజన

చేయగా 2009 ఎన్నికల్లో అవి అమల్లోకి వచ్చాయి. మహిళా రిజర్వేషన్లకు అనుగుణంగా దేశ వ్యాప్తంగా లోక్ సభ, అసెంబ్లీ సీట్ల పునర్విభజన కోసం సుప్రీంకోర్టు ప్రస్తుత/ మాజీ న్యాయమూర్తి ఆర్.ఎస్. లింగ్ దేవ్ డీలిమిటేషన్ కమిషన్ ఏర్పాటు కావాలని, బిల్లు పార్లమెంటు ఉభయ సభల ఆమోదం పొంది చట్టరూపం దాల్చిన తర్వాత కేంద్ర ప్రభుత్వం నోటిఫికేషన్ జారీ చేసిన నాటి నుంచి కమిషన్ అమల్లోకి వస్తుంది. సుప్రీం కోర్టు ప్రస్తుత/మాజీ న్యాయమూర్తి కేంద్ర ప్రభుత్వం కమిషన్ ఛైర్మన్ పర్సన్ గా నియమిస్తుంది. కేంద్ర ఎన్నికల సంఘం ప్రధాన కమిషనర్ గా, అయిన నామినీగా ఏకైక/ఏకైకంగా సభ్యుడిగా ఉంటారు. అలాగే రాష్ట్రాల ప్రధాన ఎన్నికల అధికారులు ఏకైక/ఏకైకంగా సభ్యులుగా నియమితులవుతారు. ఇది దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న పార్లమెంటు, అసెంబ్లీలతోపాటు, పాకిస్థాన్ ఆక్రమిత కశ్మీర్ ప్రాంతంలోని అసెంబ్లీ స్థానాల పునర్విభజననూ చేపడుతుంది. తాజా జనాభా లెక్కల ఆధారంగా రాష్ట్రాల/కేంద్ర పాలిత ప్రాంతాల వాటిగా ఎన్ని లోక్ సభ, అసెంబ్లీ స్థానాలు ఉండాలన్నది ఈ కమిషన్ నిర్ణయిస్తుంది. అలాగే రాష్ట్రాల/పాలిత ప్రాంతాల లోక్ సభ, అసెంబ్లీ స్థానాలను విభజిస్తుంది.

కాల్పుల విరమణ గడవు పొడిగించే ఛాన్స్ లేదు

- శాశ్వతమైన ఒప్పందం వైపే మొగ్గు చూపుతున్నాం
• ట్రంప్ మరోమారు కీలక వ్యాఖ్యలు

కాల్పుల విరమణను పునరుద్ధరించకుండానే అవి ముగిసే అవకాశముందని తెలిపారు. చర్చలు ఏవిధంగా మ-గిసినప్పటికీ ఇరాన్ తో ఒప్పందం కుదిరితేనే అందరికీ మంచిదన్నారు. వాషింగ్టన్-బెట్రోస్ మధ్య కాల్పుల విరమణ అంగీకారం గడువు ఈనెల 21లో మ-గియనుంది. ఈ నేపథ్యంలో చర్చల ద్వారా శాశ్వత శాంతి ఒప్పందం కుదుర్చుకోవాలని అమెరికా ఎదురుచూస్తున్నట్లు ట్రంప్ పేర్కొన్నారు. పాకిస్థాన్ రాజధాని ఇస్లామాబాద్ వేదికగా రాబోయే రెండు రోజుల్లో మరోసారి ఇరాన్ అధికారులతో సమావేశమవుతున్నట్లు తెలిపారు. రెండోవిడత చర్చలపై ఆశాభావం వ్యక్తం చేస్తూ.. ఆ రెండు రోజులు అదృష్టంగా ఉండబోతున్నాయన్నారు. గతంలో ఇరాన్ లో ఉన్న అతివార శక్తులు పోయాయి.. ప్రస్తుతం కొత్త పాలన నెలకొందన్నారు. కొత్త పాలకుతో కలిసి పని చేసేందుకు



బంగ్లా పౌరుల పడవ మునక

- 250 మంది గల్లంతు.. ముమ్మర గాలింపు



ధాకా, ఏప్రిల్ 15: అండమాన్ తీర సముద్రంలో ఘోర ప్రమాదం చోటుచేసుకుంది. రోహింగ్యా శరణార్థులు, బంగ్లాదేశ్ పౌరులతో వెళ్తున్న ఓ పడవ మునిగిపోయింది. ఘటనలో దాదాపు 250 మంది గల్లంతుయ్యారు. వారి కోసం సముద్రంలో ముమ్మరంగా గాలింపు చర్యలు కొనసాగుతున్నాయి. గల్లంతున వారిలో చిన్నారులు కూడా ఉన్నారు. ఈ ప్రమాదంపై ఐక్యరాజ్యసమితి శరణార్థుల హైకమిషనర్, ఇంటర్నేషనల్ ఆర్గనైజేషన్ ఫర్ మైగ్రేషన్ సంయుక్త ప్రకటన విడుదల చేసింది. ఈ పడవ దక్షిణ బంగ్లాదేశ్ లో బేకనాఫ్ ప్రాంతం నుంచి

పరిమితికి మించి ప్రయాణికులను ఎక్కించారని, అది కూడా ప్రమాదానికి కారణమై ఉండొచ్చని తెలిపారు. ఈ పడవ ఏప్రిల్ 4న బంగ్లాదేశ్ నుంచి బయల్దేరినట్లు తెలుస్తోంది. కాక్స్ బజార్ లోని శరణార్థుల శిబిరాల్లో ఉన్న వీరు కనీసం ఐదవ సదుపాయాల కోసం మలేసియాకు వలస వెళ్తుండగా ఈ ఘోర ప్రమాదం చోటుచేసుకున్నట్లు ఐరాస అధికారులు వెల్లడించారు. వాస్తవానికి రోహింగ్యాలు.. మయన్మార్ కు చెందినవారు. కానీ, 2017లో అక్కడి సైన్యం మారణహోమం నుంచి తప్పించుకునేందుకు లక్షలాది రోహింగ్యాలు బంగ్లాదేశ్ కు తరలివోయారు. దీంతో కాక్స్ బజార్ లో శరణార్థి శిబిరాలు కిక్కిరిసిపోయాయి. అయితే, ఇటీవల ఇక్కడి పరిస్థితులు క్షీణించడంతో వీరంతా ఇతర ప్రాంతాలకు వెళ్లిపోయేందుకు వలసబాట పడుతున్నారు. ఈ క్రమంలోనే ప్రమాదకర సముద్ర ప్రయాణాలను ఎంచుకుంటున్నారు.

పదే పదే వైరల్ ఇన్ఫెక్షన్తో బాధపడుతున్నారా? ఈ జాగ్రత్తలు తీసుకోండి!

ఈ రోజుల్లో వైరల్ ఇన్ఫెక్షన్లు ఒక సాధారణ సమస్యగా మారాయి. బలహీనత, జలుబు, జ్వరాలు లేదా తరచుగా వచ్చే అనారోగ్యాలు వాతావరణం వల్ల మాత్రమే సంభవించవు. మన అలవాట్లు, రోగనిరోధక శక్తి, పరిశుభ్రత లేకపోవడం కూడా ఎక్కువగా కారణమవుతాయి. వైద్యుల ప్రకారం, కొన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం వల్ల వైరల్ ఇన్ఫెక్షన్లను ప్రమాదాన్ని గణనీయంగా తగ్గించవచ్చు. ఇన్ఫెక్షన్లను నియంత్రించడానికి ఎలాంటి జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలో ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం..

ఈ జాగ్రత్తలు తీసుకోండి

మీ చేతులను తరచుగా కడుక్కోవడం వల్ల ఇన్ఫెక్షన్ ప్రమాదాన్ని తగ్గించుకోవచ్చని నిపుణులు చెబుతున్నారు. సబ్బు, నీరు అందుబాటులో లేకపోతే హ్యాండ్ శానిటైజర్ను ఉపయోగించండి.

టూత్ బ్రష్లు, తువ్వొళ్లు, రేజర్లు, చేతి రుమాలు లేదా నెయిల్ కట్టర్ వంటివి బ్యాక్టీరియా, వైరస్లకు ప్రధాన వనరులు. వాటిని ఎప్పుడూ చుచుకోకండి. మీ పిల్లలకు కూడా అదే నేర్పండి.

దగ్గినప్పుడు లేదా తుమ్మినప్పుడు మీ నోటిని దీప్య పేపర్ లేదా మోచేయితో కప్పుకోండి. ఇది ఇన్ఫెక్షన్ వ్యాప్తి చెందే ప్రమాదాన్ని బాగా తగ్గిస్తుంది.

మీకు జలుబు, దగ్గు లేదా జ్వరం ఉంటే మాస్కు ధరించడం వల్ల మిమ్మల్ని మాత్రమే కాకుండా ఇతరులను కూడా రక్షించవచ్చు. రద్దీగా ఉండే ప్రదేశాలలో కూడా మాస్కులు ఉపయోగకరంగా ఉంటాయి.

ప్రయాణ సమయంలో ఇన్ఫెక్షన్ వచ్చే ప్రమాదం పెరుగుతుంది. శుభ్రమైన నీరు తాగండి. పచ్చి లేదా సరిగ్గా ఉడికించని మాంసం, చేపలను తినకండి. అవసరమైన టీకాలు వేయించుకోండి. సరైన ఆహారం తీసుకోకపోవడం వల్ల రోగనిరోధక శక్తి తగ్గుతుంది. అధిక చక్కెర, ఉప్పు, వేయించిన ఆహార పదార్థాలను నివారించండి. తగినంత



పండ్లు, కూరగాయలు, ప్రోటీన్, నీరు తాగడం చాలా బలహీనపడి ఇన్ఫెక్షన్లు వచ్చే అవకాశం ఎక్కువగా ఉంటుంది. రోజుకు కనీసం 7 గంటలు నిద్ర అవసరం.



సీతాఫలం నుంచి గింజలను సింపుల్ గా ఇలా వేరు చేయవచ్చు..

ఆరోగ్యానికి ఎన్ని పండ్లు ఉన్నా.. అత్యధిక పోషకాలు ఉన్నవి మాత్రం కొన్నే ఉన్నాయి. వాటిలో సీతాఫలం ఒకటి. వీటిలో అత్యధిక పోషకాలు ఉంటాయి. వీటిని తీసుకోవడం వల్ల శరీరానికి కార్బోహైడ్రేట్లు, ఫైబర్, విటమిన్లు, పొటాషియం, మెగ్నీషియం తదితర ఖనిజాలు అందుతాయి. అంతేకాదు శరీరానికి వ్యాధి నిరోధక శక్తిని సైతం అందుతుంది. తద్వారా వ్యాధులను నివారిస్తుంది. అయితే అంతా బాగానే ఉంటుంది. కానీ ఈ సీతాఫలం తింటున్నప్పుడు మధ్యలో గింజలు అడ్డు వస్తాయి. దీంతో ఒకింత చిరాకు అనిపిస్తోంది. అయినా అలాగే సీతాఫలాలను కాయ మీద కాయను లాగించేస్తూ ఉంటారు.

కానీ సీతాఫలాలని సంబంధించి.. మాస్టర్ చెఫ్ నెహా దీపక్ షా తన ఇన్స్టాగ్రామ్లో ఒక వీడియోను పోస్ట్ చేసింది. ఇది సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది. సీతాఫలాన్ని రెండు భాగాలుగా కోసింది. ఒక చెంచాతో సీతాఫలంలోని ఒక భాగాన్ని పుడ్ చాపర్లో వేసింది. అలాగే మరో భాగాన్ని సైతం అందులో వేసింది. అనంతరం పుడ్ ఛాపర్ మూత పెట్టి.. కొన్ని సెకన్ల పాటు దీనిపై ఉంచిన తాడును పలుమార్లు లాగింది. అనంతరం పుడ్ ఛాపర్ మూత తీయగానే.. అందులో విత్తనాలు, గుజ్జు వేర్వేరు అయిపోయాయి. సూప్లీతో గింజలను వేరు చేసి.. పేస్ట్లాగా మారిన సీతాఫలం గుజ్జును సూప్లీతో తినడమే తరువాతిది.

ఈ వీడియోను వీక్షించిన నెటిజన్లు తమదైన శైలిలో స్పందిస్తున్నారు. ఈ సింపుల్ చిట్టాను పంచుకున్నందుకు ధన్యవాదాలు తెలిపారు. ఇది చాలా బాగుందంటూ వ్యాఖ్యానించారు. మరొకరు.. సీతాఫల్ నుంచి విత్తనాలను తొలగించడానికి ఇది అద్భుతమైన ట్రిక్ అని అభివర్ణించారు. దీనిని తమతో పంచుకున్నందుకు ధన్యవాదాలు తెలిపారు. ఇంకా నెటిజన్ స్పందిస్తూ.. మేడం మీకు ఒక సింపుల్ చిట్టా చెబుతానంటూ.. ఒక వైర్ మెష్ కాడ్ ఉన్న జాలిని తీసుకుని.. అందులో సీతాఫలం గుజ్జును వేసి.. ఒక చెంచాతో.. గట్టిగా నొక్కితే గుజ్జు కింద ఉన్న పాత్రలో పడిపోతుంది. జాలిలో గింజలు ఉండిపోతాయని వివరించారు. దయచేసి దీన్ని కూడా ప్రయత్నించడంలా నేహకు సూచించారు.

చిన్న పిల్లల్లో డయాబెటిస్.. ప్రారంభ లక్షణాలు ఇవే!



డయాబెటిస్ అనేది అన్ని వయసుల వారిని ప్రభావితం చేసే వ్యాధి. ప్రపంచవ్యాప్తంగా లక్షలాది మంది ఈ వ్యాధి బారిన పడుతున్నారు. ప్రతి సంవత్సరం రోగుల సంఖ్య పెరుగుతోంది. వృద్ధులు మాత్రమే కాదు, చిన్నపిల్లలు కూడా వివిధ కారణాల వల్ల డయాబెటిస్ను ఎదుర్కొంటున్నారు. డయాబెటిస్ తీవ్రమైన అనారోగ్యానికి దారితీస్తుంది. అందువల్ల, డయాబెటిస్ ప్రారంభ లక్షణాలను తెలుసుకోవడం ముఖ్యం. కాబట్టి, పిల్లలలో ఏ లక్షణాలను గమనించాలో ఇప్పుడు తెలుసుకుందాం..

అధిక దాహం:

మధుమేహం ఉన్నవారికి తరచుగా అధిక దాహం వస్తుంది. దీని వలన నీటి వినియోగం పెరుగుతుంది. మీ

బిడ్డ ఎక్కువ నీరు తాగుతుంటే మీరు జాగ్రత్తగా ఉండాలని నిపుణులు అంటున్నారు.

అధిక మూత్ర విసర్జన:

పిల్లల్లో మధుమేహం మరొక ముందస్తు హెచ్చరిక సంకేతం అధిక మూత్ర విసర్జన. ఈ లక్షణం కనిపిస్తే, వెంటనే అప్రమత్తంగా ఉండాలని నిపుణులు అంటున్నారు. ఈ స్థితిలో, గ్లూకోజ్ మూత్రం ద్వారా విసర్జించబడుతుంది. ఇది క్రమంగా పిల్లలలో తీవ్రమైన నిర్ణీతకరణానికి దారితీస్తుంది. ఇది చివరికి మూత్రపిండాల పనితీరును ప్రభావితం చేస్తుందని నిపుణులు అంటున్నారు.

అధిక ఆకలి:

ఇది పిల్లలలో కనిపించే మరొక లక్షణం. వారి శరీరంలో గ్లూకోజ్ లేకపోవడం వల్ల ఆకలిగా అనిపించవచ్చు. వైద్యుల ప్రకారం, అధిక ఆకలి మంచిది కాదు. అందువల్ల, ఈ లక్షణం కనిపించినట్లయితే వెంటనే జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలని నిపుణులు సలహా ఇస్తున్నారు.

అస్పష్టమైన దృష్టి:

పిల్లలలో అస్పష్టమైన దృష్టి మధుమేహం లక్షణం. రక్తంలో చక్కెర స్థాయిలు పెరిగినప్పుడు ఇది సంభవిస్తుంది. దీని వలన కంటి లెన్స్ ఉబ్బిపోయి సరిగ్గా దృష్టి కేంద్రీకరించడం కష్టమవుతుంది.

బరువు తగ్గడం:

పిల్లల్లో డయాబెటిస్కు ఇది కూడా ఒక ప్రధాన లక్షణం. ఆరోగ్యంగా ఉన్న పిల్లలు బరువు తగ్గడం చాలా అందోళన కలిగిస్తుందని నిపుణులు అంటున్నారు. పిల్లలకు ఈ లక్షణాలు కనిపిస్తే, వెంటనే అప్రమత్తంగా ఉండటం ఉత్తమం. ఇంకా, సమీపంలోని వైద్యుడిని సంప్రదించడం మంచిదని నిపుణులు సూచిస్తున్నారు.

ఉదయం గోరువెచ్చని నీటిలో నెయ్యి కలిపి తాగితే ఎన్ని లాభాలో తెలుసా?

నెయ్యి ఆరోగ్యానికి చాలా మంచిదని ఆయుర్వేద నిపుణులు అంటున్నారు. అయితే, చాలా మంది నెయ్యి తినడం వల్ల బరువు పెరుగుతారనే భయంతో తినరు. అయితే, మితంగా నెయ్యి తీసుకోవడం వల్ల అనేక ఆరోగ్య ప్రయోజనాలు ఉన్నాయని ఆయుర్వేద నిపుణులు అంటున్నారు. నిపుణుల ప్రకారం, నెయ్యి మెదడును ఉత్తేజపరుస్తుంది. కంటి ఆరోగ్యాన్ని మెరుగుపరుస్తుంది. నెయ్యి ఆహార రుచిని పెంచడమే కాకుండా గణనీయమైన ఆరోగ్య ప్రయోజనాలను కూడా కలిగి ఉంటుంది. నెయ్యిలో విటమిన్లు 90%, ఐ, జి, ఖ, అలాగే శరీరానికి మేలు చేసే భాస్వరం, మెగ్నీషియం, కాల్షియం, ఇనుము వంటి పోషకాలు ఉంటాయి. క్రమం తప్పకుండా తీసుకోవడం వల్ల జీర్ణవ్యవస్థ బలపడుతుంది. కానీ ఉదయం ఖాళీ కడుపుతో గోరువెచ్చని నీటిలో నెయ్యి కలిపి తాగడం వల్ల కూడా అద్భుతమైన ప్రయోజనాలు



ఉంటాయని మీకు తెలుసా? ఇది ఆరోగ్యం, శ్రేయస్సుకు దివ్యోష్ణం. ఉదయం ఖాళీ కడుపుతో గోరువెచ్చని నీటిలో నెయ్యి కలిపి తాగడం వల్ల కలిగే ప్రయోజనాల గురించి తెలుసుకుందాం..

జీర్ణవ్యవస్థను బలపరుస్తుంది:

మీకు తరచుగా కడుపు సమస్యలు ఉంటే, ప్రతిరోజూ ఉదయం ఒక చెంచా నెయ్యిని గోరువెచ్చని నీటిలో కలిపి తాగడం అలవాటు చేసుకోండి. ఇది పేగులను శుభ్రపరుస్తుంది, జీర్ణవ్యవస్థను బలపరుస్తుంది. జీర్ణక్రియను సులభతరం చేస్తుంది. గోరువెచ్చని నీటితో నెయ్యి కలిపి తాగడం వల్ల అసిడిటీ, మలబద్ధకం నుండి ఉపశమనం లభిస్తుంది.

కీళ్ల నొప్పులతో

ప్రతి ఉదయం ఖాళీ కడుపుతో గోరువెచ్చని నీటిలో నెయ్యి కలిపి తాగడం వల్ల కీళ్ల నొప్పుల నుండి ఉపశమనం లభిస్తుందని ఆయుర్వేద నిపుణులు చెబుతున్నారు. ఇది కీళ్లను బలపరుస్తుంది.

కేలరీలను ఎలా బర్న్ చేయాలో తెలుసా?

ఈ రోజుల్లో చాలా మంది ఎదుర్కొంటున్న సమస్య ఊబకాయం లేదా అధిక బరువు. చాలా మంది బరువు తగ్గడానికి డైటింగ్, వాకింగ్, యోగా, వ్యాయామం వంటి వివిధ పద్ధతులను ఫాలో అవుతారు. ఈ పద్ధతులన్నీ కేలరీలను బర్న్ చేస్తాయి. అయితే, శరీరం ఎక్కువ కేలరీలను బర్న్ చేస్తే, బరువు తగ్గడం వేగంగా జరుగుతుందని చాలా మంది నమ్ముతారు. అయితే, బరువు తగ్గడానికి ఇది ఆరోగ్యకరమైన మార్గం కాదు. ఒక రోజులో ఎక్కువ కేలరీలను బర్న్ చేయడం వల్ల ప్రతికూల ఆరోగ్య ప్రభావాలు ఉంటాయి. మీరు ఆరోగ్యకరమైన రీతిలో బరువు తగ్గాలనుకుంటే, మీరు పరిమిత సంఖ్యలో కేలరీలను బర్న్ చేయాలి. ఎక్కువ కేలరీలను బర్న్ చేయడం శరీరానికి హానికరం. అందువల్ల, మీరు ఒక రోజులో ఎన్ని కేలరీలను బర్న్ చేయాలో తెలుసుకోవడం చాలా ముఖ్యం.



కేలరీలను ఎలా బర్న్ చేయాలి?

నిపుణుల ప్రకారం, మీరు రోజుకు 300 నుండి 500 కేలరీలు బర్న్ చేయాలి. దాదాపు 40 నిమిషాల క్రమం తప్పకుండా వ్యాయామం చేయండి (గ్రీన్ టీ, బ్లౌక్ కాఫీ తాగడం అలవాటు చేసుకోండి. ఒకేసారి ఏదైనా సరే అధికంగా తినకండి. క్రమం తప్పకుండా అల్ట్రాసోం తినండి. తక్కువ కొవ్వు ఉన్న ఆహారం తినండి. తగినంత నీరు తాగడం చాలా ముఖ్యం. నిపుణులు రోజుకు కనీసం 8 గ్లాసుల నీరు తాగాలని సిఫార్సు చేస్తున్నారు.

ఈ విధంగా కూడా కేలరీలను బర్న్ చేయవచ్చు!

చాలా మంది కేలరీలు బర్న్ చేయడానికి జిమ్కు వెళతారు. కొందరు కఠినమైన వ్యాయామం కూడా చేస్తారు. అయితే, మీరు సరదా కార్యకలాపాలు చేయడం ద్వారా కూడా కేలరీలను బర్న్ చేయవచ్చు. ఇంటి పనులు చేయడం, ఊడ్చడం, తుడవడం, బట్టలు ఉతకడం ద్వారా మీరు కేలరీలను బర్న్ చేయవచ్చు. మీరు నృత్యం చేయడం ద్వారా కూడా కేలరీలను బర్న్ చేయవచ్చు. మీ భాగస్వామి, పిల్లలు లేదా కుటుంబ సభ్యులతో కాసేపు డ్యాన్స్ చేయడం ద్వారా మీరు కేలరీలను బర్న్ చేయవచ్చు. డ్యాన్స్ కేలరీలను బర్న్ చేయడమే కాకుండా మానసిక ఆరోగ్యాన్ని కూడా మెరుగుపరుస్తుంది. షాపింగ్ కూడా కేలరీలను బర్న్ చేస్తుంది. షాపింగ్ చేసేటప్పుడు ప్రజలు చాలా నడుస్తారు. ఇది కేలరీలను బర్న్ చేస్తుంది. బరువు తగ్గడానికి కేలరీలు బర్న్ చేయడం చాలా అవసరం. మీరు అధిక కొవ్వు ఉన్న ఆహారాన్ని తింటే, మీరు ఎక్కువ కేలరీలు బర్న్ చేయాల్సి ఉంటుంది. కానీ రోజుకు 500 కేలరీలు మించకూడదని గుర్తుంచుకోండి. ఇది మిమ్మల్ని శారీరకంగా బలహీనపరుస్తుంది. ఆరోగ్య సమస్యలకు కూడా దారితీస్తుంది.



తాగుబోతు నటనకు భాష్యం చెప్పిన ఎంఎస్

నేడు ఎంఎస్ నారాయణ జయంతి

ఎంఎస్ నారాయణ (ఏప్రిల్ 16, 1951 - జనవరి 23, 2015) గా పిలువబడే మైలవరపు సూర్యనారాయణ తెలుగు సినిమా హాస్యనటుడు, దర్శకుడు. దాదాపు 700 చిత్రాలలో నటించారు. కొడుకు, భజంత్రిలు చిత్రాలకు దర్శకత్వం వహించారు. ఆయన తాగుబోతు పాత్రలను పోషించడంలో పేరొందారు. గతంలో ఆయన భీమవరంలో తెలుగు అధ్యాపకుడిగా పనిచేశారు. శ్రీకాంత్, కృష్ణరాజు నటించిన "మా నాన్నకు పెళ్ళి" చిత్రం ద్వారా తెలుగు చలనచిత్ర రంగానికి పరిచయమయ్యారు. అంతకు ముందు సినీ కథా రచయితగా పనిచేశారు. కథా రచయితగా పేరుపడ్డ తొలిచిత్రం వేగుచుక్క పగటిచుక్క.

స్వగ్రామం పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా లోని నిడమర్రు. వీరిది మధ్యతరగతి రైతు కుటుంబము. వీరి తండ్రి మైలవరపు బాపిరాజు రైతు, తల్లి వెంకట సుబ్బమ్మ. పదవ తరగతి పూర్తి అయిన తరువాత నాలుగు మైళ్ళ దూరంలో ఉన్న పత్తేపురంలోని ప్రాచ్య కళాశాలలో ఐదు సంవత్సరాల భాషా ప్రవేశం కోర్సు చేశారు. పత్తేపురంలోని మూర్తిరాజు కళాశాలలో సినీ రచయిత పరుచూరి గోపాలకృష్ణ లెక్కరంగి పని చేసేవారు. ఆయన వద్ద ఎంఎస్ శిష్యునికం చేశారు. అది ఆయన జీవితంలో రచయితగా స్థిర పడడానికి పునాది వేసిందంటారు. తన క్లాస్ మేట్ అయిన కళాప్రవృత్తుల ప్రేమించగా పరుచూరి వారే దగ్గరుండి పెళ్ళి చేయించడం విశేషం. వీరిది కులాంతర ప్రేమ వివాహము. పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా కె.జి.ఆర్ కళాశాలలో అధ్యాపకుడిగా పనిచేశారు. కళారంగాన్ని ఉన్న ఆసక్తితో అధ్యాపకుడి పదవికి రాజీనామా చేసి నటనా రంగంలోకి అడుగులు వేశారు. మొదటగా రచయితగా చిత్ర పరిశ్రమలోకి ప్రవేశించారు. ఎనిమిది చిత్రాలకు రచయితగా పనిచేశారు. ఎమ్మెల్యే నటించిన తొలి సినిమా యమ్.ధర్మరాజు ఎం.ఎ. ఆయన కుమారుడు విక్రం కొండుకు చిత్రం ద్వారా తన చిత్ర ప్రస్థానాన్ని ప్రారంభించారు. తల్లి సుబ్బమ్మ ప్రోత్సాహంతో ఉన్నత విద్యాభ్యాసం చేసిన ఎంఎస్ ఖాళీ రోజుల్లో మాత్రం నాటకాలు వేస్తు గడిపే వారు. తన స్నేహితులతో కలిసి "బాలనాగమ్మ, భట్టి విక్రమార్కు" వంటి పౌరణిక నాటకాలు వేశారు. సాంఘిక నాటకాలకు తానే పాత్రలను ఎంపిక చేసుకుని దర్శకుడిగా నాటకాలు వేసి అందర్ని మెప్పించే వారు. భీమవరం కేజీఆర్ఎల్ కళాశాలలో తెలుగు లెక్కరంగి పనిచేస్తున్న సమయంలో దివిసీమ ఉప్పెన నంభవించగా తోటి కళాకారులతో కలిసి వివిధ ప్రాంతాల్లో నాటకాలు వేసి విరాళాలు సేకరించి దివి సీమ ప్రజలకు అందించారు.

1996లో "పెదరాయుడు" చిత్రంలో తొలిసారిగా వెండి తెరపై కనిపించారు. అయితే అంతకు ముందే వెగుచుక్క-పగటి చుక్క ప్రయత్నం, ముగ్గురు మొనగాళ్ళు, పేకాట పాపాపావు చిత్రాలకు అద్భుతమైన కథలు అందించి సినీ రంగంలో తన స్థానాన్ని సుస్థిరం చేసుకున్నారు. దర్శకుడు రవిరాజు పినెట్టితో రుక్మిణి సినిమా కథ చర్చల్లో ఆయన హావ భావ ప్రదర్శనకు ముగ్గుడై హాస్య నటుడిగా ఎమ్ ధర్మరాజు ఎం. ఏ. అవకాశం కల్పించారు. పుణ్యభూమి నాడేశం, రుక్మిణి (సినిమా) చిత్రాల్లో చిన్న పాత్రలు వేసినప్పటికీ 1997లో ఈవీవీ దర్శకత్వంలో మా నాన్నకు పెళ్ళి సినిమాలో తాగుబోతు తండ్రి పాత్ర ఆయనకు అంతో పేరు తెచ్చి పెట్టింది. దర్శకులు తనకు ఇచ్చిన పాత్రకు తానే సంభాషణ రాసుకుని సినీమాల్లో పలికే వారు.

"ఏం చేస్తున్నావ్ ... ఏం చేస్తున్నావ్ ... అని మాటిమాటికీ అడగొద్దు. ఏదో ఒకటి చేసేందు గలను" (సుస్పృహ నాకు సచ్చావ్); "సోదా కొట్టడం అంటే పీజీ పాసైసంత వీజీ కాదు" (బన్ని);

"ఇక్కడ ఏం జరుగుతుంది నాకు తెలియాలి" (అతడు) లాంటి డైలాగులు తెలుగు వారి హృదయాలలో చిరస్థాయిగా నిలిచి పోయాయి. ఎమ్మెల్యే తన నట జీవితంలో 5 నంది అవార్డులు (రామనక్కవోడు, మానాన్నకు పెళ్ళి, సర్దుకుపోదాం రండీ, శివమణి, దూకుడు), 2 సినీ గోయెర్స్ అవార్డులు పొందారు. దూకుడు చిత్రానికి గానూ ఉత్తమ సహాయనటుడిగా ఫిల్మ్ ఫేర్ అవార్డును అందుకున్నారు. 200 చిత్రాల్లో తాగుబోతు పాత్రల్లో ఒదిగి పోయారు. గ్లాస్ చేతిలో పట్టుకున్న ప్రతిపాత్రను ప్రేక్షకులు ఎంతో ఎంజాయ్ చేశారు. అదే విధంగా పేరే పాత్రలకు ఎమ్మెల్యే పెట్టింది పేరు. దూకుడు, డిస్కో దూబాయ్ శీను తదితర చిత్రాల్లో పేరే, నటనా వైవిధ్యం ప్రదర్శించడం ద్వారా ప్రేక్షకుల మదిలో నిలిచిపోయారు.

ఉత్తమ హాస్యనటుడు - శివమణి, 2003, ఉత్తమ హాస్యనటుడు - దూకుడు, 2001 నంది పురస్కారాలు ఆయనకు లభించాయి. అనారోగ్య కారణాలతో ఆయన చికిత్స పొందుతూ 2015, జనవరి 23 న మృతిచెందారు.

రామ కిష్టయ్య సంగన భట్ల సీనియర్ ఇండిపెండెంట్ జర్నలిస్ట్ కాంటాక్ట్...9440595494

చరమాంకంలో తెలుగు నాటక రంగం

నిర్లక్ష్యం చేస్తే కనుమరుగు ఖాయం

నేడు తెలుగు నాటకరంగ దినోత్సవం

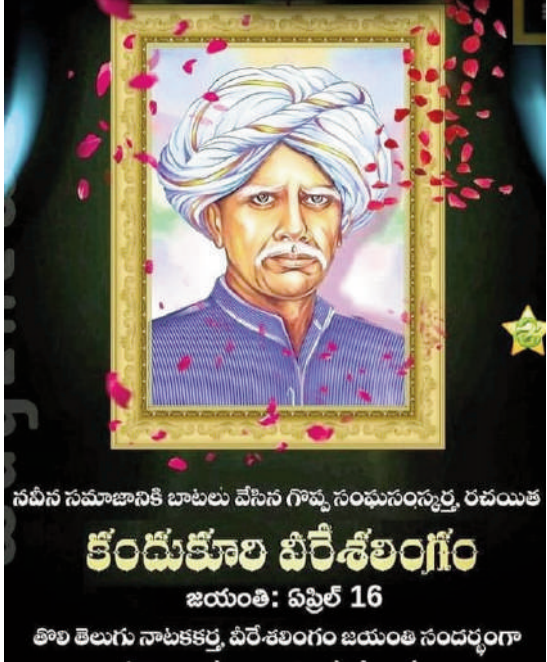
(రామ కిష్టయ్య సంగన భట్ల, 9440595494)

19వ శతాబ్దంలో అనువాద నాటకాలకు అధిక ప్రాధాన్యమున్న సమయంలో ప్రదర్శనలను దృష్టితో ఉంచుకొని కందుకూరి వ్యవహార ధర్మబోధిని అనే నాటకం రాసి, షేక్స్పియర్ రాసిన కామెడీ ఆఫ్ ఎర్రర్స్ అనే అంగ్ల నాటకాన్ని చమత్కార రత్నావళి పేరుతో 1880లో అనువదించి తన విద్యార్థుల చేత ప్రదర్శించే శారు. తెలుగు నాటకరంగంలో తొలి నాటక సమాజాన్ని కూడా వీరేశలింగమే స్థాపించారు. ఆధునిక తెలుగు నాటకరంగంలో తొలి నాటకకర్త, తొలి దర్శకుడు, తొలి ప్రదర్శనకారుడైన కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు జన్మదినాన్ని 2007లో తెలుగు నాటకరంగ దినోత్సవంగా నిర్ణయించడం జరిగింది.



ఆధునిక నాటక రచనకు ఆద్యులు వారై, ఆధునిక నాటక ప్రదర్శన ఆరంభ దశకు కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు, కొండుభొట్ల సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, నాదేశ్వ పురుషోత్తమకవి, వడ్డాది సుబ్బారాయుడు రూపకర్తలు. వీరేశలింగం సంభాషణ రూపాన "బ్రాహ్మ వివాహము" అను ప్రహసనమును తన "హాస్య సంజీవనీ" అను పత్రికలో రచించగా, అనంతరం "వ్యవహార ధర్మబోధిని" వ్యావహారిక భాషలో రచించి, ప్రదర్శన భాగ్యం కలిగించిన తొలి తెలుగు నాటకమిది. 1880 లో వీరేశలింగం నాటక సమాజాన్ని స్థాపించి "రత్నావళి", "చమత్కార రత్నావళి" అను రెండు నాటకాలను ప్రదర్శించారు. తెలుగునాట తొలి నాటక సమాజాన్ని స్థాపించిన ఘనత వీరేశలింగందే. ఆయన స్వతంత్ర రచన అయిన "వ్యవహార ధర్మబోధిని", సంస్కృత నాటక అనువాదమైన "రత్నావళి", అంగ్ల నాటక అనుసరణ అయిన "చమత్కార రత్నావళి" ప్రదర్శన భాగ్యం పొందిన తొలి తెలుగు నాటకాలు. ఇది 1880 లో జరిగింది. అందుచేత 1980 వ సంవత్సరం తెలుగు నాటకరంగ శతజయంతి సంవత్సరం అయింది.

1913 ప్రాంతాల్లో కృష్ణా మండలంలో నాటక పోటీలు ప్రారంభమై దేశమంతటా వ్యాపించాయి. "గయోపాఖ్యానం", "పాండవ ఉద్యోగ విజయములు", "బొబ్బిలి యుద్ధం", "రంగనాథ్ రౌడీ" మొదలగు నాటకాలకు విడివిడిగా పోటీలు జరిగాయి. 1929లో అంగ్ల నాటక కళా పరిషత్తు జనాల్లో స్థాపించబడింది. 1930 నుంచి సాంఘిక నాటకోద్యమం విజృంభించింది. "విశ్వశాంతి", "ఎన్.జి.ఓ.", "మా భూమి", "క్రీర్మిషులు", "నిర్మల", "కుక్క" వంటి నాటక రచనల ద్వారా రచయితలు సమాజంలో చైతన్యం తీసుకొచ్చే ప్రయత్నం చేశారు.



నటన సమాజానికి బాటలు వేసిన గొప్ప సంఘసంస్కర్త, రచయిత

కందుకూరి వీరేశలింగం

జయంతి: ఏప్రిల్ 16

తొలి తెలుగు నాటకకర్త, వీరేశలింగం జయంతి సందర్భంగా

నాటకం అనేది ఒక శ్రవణ సహిత దృశ్యరూపకం. జానపద కళలు విలసిల్లుతున్న రోజులలో, రాజుల పరిపాలనా కాలంలో ప్రజల వినోదం కోసం అత్యధికంగా ఆదరింపబడిన కళ నాటకం. రంగస్థలం వినోద ప్రదేశమే కాదు; వివిధ సంస్కృతుల్ని, జాతుల్ని, మనుషుల్ని ఒకటిగా కలిపే ప్రక్రియ.

నాటకం సంగీతం, పాటలు, నృత్యాలతో కూడుకొన్న ప్రక్రియ. పదహారవ శతాబ్దంలో ప్రారంభమైన నాటక ప్రక్రియను చిందు భాగవతము యక్షగాన నాటకం, ఏధి భాగవతం, బయ్యలూ అనీ పిలుస్తారు. ఏధి నాటకాలను ఎక్కువ ప్రచారంలోకి తెచ్చినవారు కూచిపూడి భాగవతాలు. తెలుగు నాటకరంగ చరిత్ర, తెలుగులో అధికవిగా పేరుగాంచిన నన్నయ్య తన భారత అవతారికలో రసాన్నిత కావ్యనాటకము-లలో పెక్కుజూచితి అనడాన్ని బట్టి, నన్నయ కాలానికి నాటక ప్రదర్శనలుండేవని అర్థం చేసుకోవచ్చు.

తెలుగు దేశంలో ఆధునిక నాటక రచన ప్రదర్శనలకు తొలిసారిగా పాఠశాలల్లో, కళాశాలల్లో పనిచేసిన ఉపాధ్యాయులు, ప్రధానంగా వండితులైన కోరాడ రామచంద్రశాస్త్రి, కొక్కాండ వెంకటరత్నం పంతులు, పరపన్న వెంకట రంగాచార్యులు, వాలిల వాసుదేవశాస్త్రి తదితరులు ఆధునిక తెలుగు నాటక రచనా ప్రారంభ విషయాన ప్రథములు. కందుకూరి వీరేశలింగం, కొండుభొట్ల సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి, నాదేశ్వ పురుషోత్తమ కవి, వడ్డాది సుబ్బారాయుడు ఆధునిక తెలుగు నాటక ప్రదర్శనారంభ విషయంలో ప్రథములు.

ఆధునిక నాటక రచన 1860 ప్రాంతాల్లో ఆరంభంకాగా నాటక ప్రదర్శన మాత్రం 1880 లో ప్రారంభమయ్యింది. ఆధునిక కాలంలో వెలువడిన తొలి తెలుగు నాటకం 1860 ప్రాంతాల్లో కోరాడ రామచంద్ర శాస్త్రి చే సంస్కృతంలో నుంచి నాటక లక్షణాలను అనుసరించి తెలుగులో వెలువడిన స్వతంత్ర రచన "మంజురీ మధుకరీయము". 'అంద్రా జాన్సన్' గా సుప్రసిద్ధులైన కొక్కాండ వెంకటరత్నం పంతులు 1871లో వారణాశి ధర్మసూరి సంస్కృతంలో రచించిన "సరకాసుర విజయము" అనే వ్యాయోగమును ఆంధ్రీకరించారు. పరపన్న వెంకట రంగాచార్యులు 1872 ప్రాంతాల్లో కాళిదాసు రచించిన "అభిజ్ఞాన శాకుంతలము"ను ఆంధ్రీకరించడం జరిగింది. వాలిల వాసుదేవశాస్త్రి అంగ్ల నాటక ఆంధ్రీకరణ ద్వారా జూలియన్ సీజర్ నాటకాన్ని "సీజరు చరిత్రము" అను పేరుతో 1874 లో ఆనంతం తేలిగితిలో రాశారు.

తెలుగు నాటకాలలో పద్య పరసమును (ఈనాడు పఠి కాసం కాదు) ప్రవేశపెట్టినది వడ్డాది సుబ్బారాయుడు. వీరి నాటకాలలో ప్రసిద్ధమై, "వేణీ సంహారము". తెలుగులో గద్య, పద్యాత్మకం కాగా, పద్యాలని రంగస్థలం మీద పఠించేవారు. 1884-86 మధ్య నాదేశ్వ పురుషోత్తమ కవి 32 హిందూస్థానీ నాటకాలు రచించారు. వీటిని 15 ఏళ్ళపాటు అనేక పట్టణాలలో విజయ వంతంగా ప్రదర్శించారు. పాత్రోచిత భాష, అనుప్రాసయుక్తము ప్రాబంధికము అయిన శైలి ఆయన పాటించిన అంశాలు. పాటలు (టపాలు) పాడుట ఇతడు ప్రవేశపెట్టిన క్రొత్త అంశము. ఈ మూడు అంశాలు కాలక్రమంలో తెలుగు నాటక రంగం మీద ప్రాధాన్యం వహించాయి. ధర్మపరం రామకృష్ణమూర్తులు వారు తన తొలి తెలుగు నాటకమైన "చిత్రనళియం"ను బళ్ళారిలో 1887 జనవరి 29న విజయవంతంగా ప్రదర్శించారు. రామకృష్ణమూర్తులవారు 30 నాటకాలు రచించారు. అన్నీ స్వతంత్ర రచనలే. తన నాటకాలలో పాటలు ప్రవేశ పెట్టారు. పద్యాలను రాగయుక్తంగా పాడడం కూడా ప్రవేశ పెట్టారు. ఆయన "సారంగధర" తెలుగులోని తొలి స్వతంత్ర విషాద రూపకం. ప్రాచ్య-పాశ్చాత్య సిద్ధాంతాలను సమన్వయంచడంలో ప్రథములైనందునే "అంగ్ల నాటక పితామహ" అని బిరుదునిచ్చి సత్కరించారు. చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహం 1989లో నాటక రచన ఆరంభం చేయగా, ఆయన నాటకాలలో "గయోపాఖ్యానం" సుప్రసిద్ధమైనది. 1891లో "వెంకట రాయశాస్త్రి రచించిన "ప్రశాపమద్రియం" బహుళ ఖ్యాతినొందింది.

1887లో ప్రకటితమైన గురజాడ అప్పారావుగారి "కన్యాశుల్కం" వ్యావహారిక భాషలో రచించబడ్డ అత్యుత్తమైన నాటకం. 1892 ఆగస్టులో విజయనగరంలోని జగన్నాధ విలాసిని నాటక సమాజం వారు దీనిని ప్రథమంగా విజయవంతంగా ప్రదర్శించారు. వ్యావహారిక భాషలో ఓ కొత్త మలుపు తెచ్చిన నాటకమిది. "ప్రశాపమద్రియం", "కన్యాశుల్కం" రెండు రాత్రుల రూపకాలు కాగా 1894 ప్రాంతాల నుంచి వివిధ నాటక రచనలు చేసినవారు కోలాచలం శ్రీనివాసరావు. అధికంగా చారిత్రక నాటకాలు రచించడంచేత "చారిత్రక నాటక పితామహుడు"గా పేరొందారు. ఆయన నాటకాలలో "కర్ణాటక రాజ్యనాశము" లేదా "రామరాజు చరిత్రము"నకు తెలుగుదేశ మంతటా విశేష ప్రాచుర్యం తెచ్చినవారు కోలాచలం మేనల్లుడైన బళ్ళారి రాఘవ.

పాసుగంటి లక్ష్మీ నరసింహారావు గారు రచించిన తొలి నాటకం "సర్వదాపురుకుత్సీయము" 1900లో ప్రకటితమైంది. ఆయన నాటకాలలో "రాధాకృష్ణ",

1935-44 మధ్య కాలంలో రేడియో రూపకం అభివృద్ధి చెందింది. కాళ్ళకూరి నారాయణరావు రచించిన "చింతామణి", "పరవిక్రయం", "మధుసేవ" సమస్యల అలంబనగా వెలసిన నాటకాలు. ఇలా వుండగా సంప్రదాయాల అధికాన్ని రూపుమాపడం కోసం రచనలు చేసినవారు త్రిపురనేని రామస్వామి, ముద్దుకృష్ణ గుడిపాటి వెంకట చలం, ఆమంచర్ల గోపాలరావు మొదలగువారు. ఈ కాలంలో దువ్వూరి రామిరెడ్డి గారి "కుంభరాణి", విశ్వనాథ సత్యనారాయణ "నర్తనశాల" ఉత్తమ విషాద రూపకాలు. 1930 తర్వాత అంగ్ల రాష్ట్ర ఉద్యమానికి సంబంధించిన నాటకాలు కూడా వెలిశాయి. 1944-45 తర-వాతి కాలాన్ని నాటకనాటిక పోలేలు యుగం అనవచ్చు. 1937 నుంచి రేడియో నాటికలు, 1944-45 నుంచి రంగస్థల ఏకాంకికలు పుంఖాను పుంఖాలుగా వెలువడు తున్నాయి. 1964లో ఎన్.ఆర్.నంది రచించిన "మరో మొహంజోదారో" నాటకం ద్వారా తెలుగు నాటక ప్రయోగంలో "ప్రీజ్" ప్రవేశించింది.

తరువాత లెక్కలేనన్ని ప్రయోగాలు ఆధునిక నాటకరంగాన్ని వరించాయి. సాంఘిక నాటకాలలో లేజర్ టెక్నిక్ ను వాడడం ద్వారా సైనికీకృత పోకడలను సైతం గ్రహించి ప్రదర్శించే అవసరం అనివార్యం అయింది.

ఇక ప్రస్తుతం రంగస్థలానికి కావల్సిన సౌకర్యాలు సరైన ధియేటర్లు లేవు. ఏదో హాలులో నాటకం చేయ్యాలిని పరిస్థితులు. అతి ముఖ్యమైన మైకులూ, స్పీకర్ సిస్టములూ ఉండవు. ఉన్నా సరిగా పనిచేయవు. మైకులు మొరాయించని నాటకం ఉండదూ అంటే అతిశయోక్తి కాదు. నటలూ అంటే సినిమా నటులే అన్న ఒక అభిప్రాయం బలంగా నాటుకు పోయింది. సినిమాల్లో నటన ముక్కలు ముక్కలుగా చిత్రీకరించ బడుతుంది. నాటకంలో ఏకబిగిన మొత్తం సన్నివేశంలో నిమగ్నమై నటించాలి. అది చాలా కష్టం. నాటకాలు వేసిన వాళ్ళు సినిమాల్లో రాణిస్తారేమో కానీ, సినిమా నటులు నాటకాల్లో రాణించడం అంత సులభం కాదు. ఇది వరకు తెలుగు సినిమా నటుల్లో అధికము నాటక రంగం నుండి వచ్చిన వారే అన్న విషయం గుర్తుంచుకోవాలి. ఏటా నంది నాటకాలు పేరు చెప్పి ఓ పది పదిహేను నాటకాలు వేయించి ప్రభుత్వమూ చేతులు దులిపేసు కుంటుండే. ప్రభుత్వాలూ చొరవ తీసుకుని, నాటక సంస్థలకు చేయూత అందించి, ప్రోత్సహిస్తే తప్ప మినుకు మినుకు మంటూ అరి పోవడానికి సిద్ధంగా ఉన్న నాటకరంగం బతికి బట్ట కట్టడం కష్టం. ఈ విషయాన్ని ప్రభుత్వాలూ ఇకనైనా గ్రహించక పోతే చరమాంకంలో ఉన్న నాటక రంగం తెర మరుగు కాక తప్పని స్థితి నెలకొంది.



బెంగళూరు భజా!

రాయల్ ఛాలెంజర్స్ గెలుపు మోత

లక్నో సూపర్ జెయింట్స్ పై 5 వికెట్ల తేడాతో ఘన విజయం
బంతి తో చెలరేగిన రసిఖ్ సలామ్, భువనేశ్వర్ కుమార్
బ్యాట్ తో అదరగొట్టిన విరాట్ కోహ్లా, రజత్ పాటిదార్
29 బంతులు మిగిలి ఉండగానే లక్ష్య ఛేదన

బెంగళూరు : ఐపీఎల్ టోర్నీలో రాయల్ ఛాలెంజర్స్ బెంగళూరు అదరగొట్టింది. తమ సొంత గడ్డ చిన్నస్వామి స్టేడియం వేదికగా బుధవారం జరిగిన మ్యాచ్ లో లక్నో సూపర్ జెయింట్స్ పై 5 వికెట్ల తేడాతో ఘన విజయం సాధించింది. బౌలింగ్, బ్యాటింగ్ విభాగాల్లో సమష్టిగా రాణించి ప్రత్యర్థిని చిత్తు చేసింది. పక్కా వ్యూహంతో బరిలోకి దిగిన బెంగళూరు బౌలర్లు ముందుగా లక్నోను సాధారణ స్థాయికి పరిమితం చేయగా.. ఆ తర్వాత బ్యాటర్లు ఆ లక్ష్యాన్ని సునాయాసంగా ఛేదించారు. రన్ రేట్ మెరుగుపరుచుకోవాలన్న కనితో ఆడిన బెంగళూరు జట్టు మరో 29 బంతులు మిగిలి ఉండగానే ఆటను ముగించడం విశేషం.

రాణించిన రసిఖ్, భువీ

ఈ మ్యాచ్ లో టాప్ గెలిచిన బెంగళూరు జట్టు బౌలింగ్ ఎంచుకుంది. దీంతో మొదట బ్యాటింగ్ కు దిగిన లక్నో జట్టు నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో 146 పరుగులు మాత్రమే చేయగలిగింది. లక్నో బ్యాటర్లలో మెకెన్ మార్డ్ 32 బంతుల్లో 40 పరుగులు, ముకుల్ చౌదరి 28 బంతుల్లో 39 పరుగులు, ఆయుష్ బదోని 24 బంతుల్లో 38 పరుగులతో ఫర్వాలేదనిపించారు. వీరు క్రీజులో కుదురుకున్నట్టే కనిపించినా భారీ స్కోర్లకు మలచలేకపోయారు. బెంగళూరు బౌలర్లు కచ్చితమైన లైన్ లెన్గ్ తో బంతులు వినరడంతో లక్నో బ్యాటర్లు భారీ షాట్లకు ఇబ్బంది పడ్డారు. ముఖ్యంగా యువ బౌలర్ రసిఖ్ సలామ్ కేవలం 24 పరుగులిచ్చి 4 కీలక వికెట్లు తీసి లక్నో పతనాన్ని శాసించాడు. అతనికి తోడుగా సీనియర్ బౌలర్ భువనేశ్వర్ కుమార్ 3 వికెట్లతో చెలరేగాడు. కృనాల్ పాండ్యా 2 వికెట్లు పడగొట్టి లక్నోను కట్టడి చేశారు.

విరాట్ కోహ్లా మెరుపులు.. పాటిదార్ సుడిగాలి

అనంతరం 147 పరుగుల లక్ష్యంతో బరిలోకి దిగిన బెంగళూరు జట్టు కేవలం 15.1 ఓవర్లలో 5 వికెట్లు కోల్పోయి 149 పరుగులు చేసి లక్ష్యాన్ని ముద్దాడింది. ఓపెనర్ విరాట్ కోహ్లా 34 బంతుల్లో 49 పరుగులు చేసి తృటిలో హాఫ్ సెంచరీ చేశారుకున్నాడు. అతడి బాధ్యతాయుతమైన ఇన్నింగ్స్ జట్టు విజయానికి గడ్డి పూని వేసింది. మిడిలార్డర్ లో రజత్ పాటిదార్ కేవలం 13 బంతుల్లో 27 పరుగులు చేసి స్కోరు బోర్డును ఉరుకులు పెట్టించాడు. చివర్లో జితేష్ శర్మ 9 బంతుల్లో 23 పరుగులతో విరుచుకుపడి జట్టుకు అద్భుత విజయాన్ని అందించాడు. లక్నో బౌలర్లలో స్రీన్స్ యాదవ్ 3 వికెట్లు తీసినప్పటికీ ఫలితం లేకుండా పోయింది. అవేష్ ఖాన్ 2 వికెట్లు పడగొట్టాడు. పిన్ పరిస్థితులను ముందే అంచనా వేసిన బెంగళూరు సారథి బౌలింగ్ ఎంచుకుని సగం విజయాన్ని అక్కడే ఖాయం చేసుకున్నాడు. పవర్ ప్లేలో పరుగులు కట్టడి చేయడంతో పాటు లక్నో బ్యాటర్లను ఒత్తిడిలోకి నెట్టడంలో బెంగళూరు బౌలర్లు పూర్తి స్థాయిలో సఫలమయ్యారు. ఛేదనలో కోహ్లా అనుభవం జట్టుకు ఎంతో అక్కరకొచ్చింది. ఎక్కడా తడబడకుండా లక్ష్యం వైపు దూసుకుపోవడంతో లక్నో బౌలర్లకు ఏమాత్రం అవకాశం దక్కలేదు.



జాతీయ హాకీ శిబిరానికి తెలంగాణ ప్లేయర్లు

హైదరాబాద్ : జాతీయ హాకీ శిబిరానికి రాష్ట్రానికి చెందిన హార్డ్ కుమార్, వీణ ఎంపికయ్యారు. రాంచీ వేదికగా ఇటీవల ముగిసిన జాతీయ సబ్ జూనియర్ హాకీ టోర్నీలో మెరుగైన ప్రదర్శన కనబరిచిన హార్డ్ కుమార్, వీణ భోపాల్ సాయ్ సెంటర్లో శిక్షణ పొందనున్నారు. ఈనెల 19 నుంచి మొదలయ్యే క్యాంప్ ద్వారా ఆండర్-18 జూనియర్ ఆసియా కప్ టోర్నీకి భారత జట్టును ఎంపిక చేయనున్నారు. వచ్చే నెల 29 నుంచి జూన్ 6వ తేదీ వరకు జపాన్ వేదికగా ఆసియా కప్ హాకీ టోర్నీ జరుగుతుంది.



అజింక్య రహనేకు 12 లక్షల జరిమానా

చెన్నై: కోల్ కతా నెట్ రెడర్స్ కెప్టెన్ అజింక్య రహనే కు పైన్ వడింది. అతనికి 12 లక్షల జరిమానా విధించారు. ఐపీఎల్లో మంగళవారం చెన్నై సూపర్ కింగ్స్ తో జరిగిన మ్యాచ్లో స్ట్రో ఓవర్ రేట్ కారణంగా అతనికి పైన్ వేశారు. ఈ సీజన్లో కోల్ కతా పర్ఫార్మెన్స్ మరీ దారుణంగా ఉంది. ఇప్పటి వరకు ఆ జట్టు ఒక్క మ్యాచ్ కూడా గెలవలేదు. చెన్నైతో జరిగిన మ్యాచ్లో 32 రన్స్ తేడాతో కోల్ కతా ఓటమి పాలైంది. టాటా ఐపీఎల్లో భాగంగా జరిగిన 22వ మ్యాచ్లో స్ట్రో ఓవర్ రేట్ కారణంగా రహనేకు పైన్ వేసినట్లు ఐపీఎల్ మీడియా అడ్వైజరీ ఓ ప్రకటనలో చెప్పింది. ఈ సీజన్లో ఐపీఎల్ ప్రవర్తనా నియమావళిలోని ఆర్టికల్ 2.22 కింద తొలిసారి నేరంగా పరిగణిస్తూ ఆ పైన్ వేసినట్లు చెప్పారు. శుక్రవారం గుజరాత్ టైటాన్స్ తన తదుపరి మ్యాచ్ కోల్ కతా ఆడనున్నది.

ముంబై ఇండియన్స్ కు 'హిట్ మ్యాన్' షాక్!

గాయంతో రెండు మ్యాచ్లకు రోహిత్ దూరం



ముంబై: ఐపీఎల్ 2026 సీజన్లో ఇప్పటికే వరుస ఓటములతో నతమతమవుతున్న ముంబై ఇండియన్స్ జట్టుకు ఊహించని ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. ఆ జట్టు సీనియర్ బ్యాటర్, మాజీ కెప్టెన్ రోహిత్ శర్మ గాయం కారణంగా రాబోయే కనీసం రెండు మ్యాచ్లకు అందుబాటులో ఉండటం లేదని సమాచారం. రాయల్ ఛాలెంజర్స్ బెంగళూరుతో జరిగిన ఉత్తరభారత షోరులో రోహిత్ కండరాలు వట్టియడంతో తీవ్ర ఇబ్బంది పడ్డారు. ఫిజియోలు ప్రాథమిక చికిత్స అందించినప్పటికీ సాఫ్ట్ తగ్గకపోవడంతో ఆయన 'రిటైర్డ్ హార్ట్'గా వెనదిరగాల్సి వచ్చింది. స్పాన్సింగ్ నివేదికల అనంతరం, వైద్యుల సూచన మేరకు మేనేజ్మెంట్ ఆయనకు విశ్రాంతిని ప్రకటించింది. ఐపీఎల్ ముగిసిన వెంటనే భారత జట్టు అంతర్జాతీయ సిరీస్లు ఆడాల్సి ఉండటంతో, రోహిత్ గాయంపై బీసీసీఐ కూడా దృష్టి సారించింది. రోహిత్ గాయం తీవ్రత పెరగకుండా చూడాలని, త్వరగా కోలుకునేలా జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలని ముంబయి ఫిజియోలకు బోర్డు సూచించినట్లు తెలుస్తోంది. బీసీసీఐ వైద్య బృందం నిరంతరం రోహిత్ ఆరోగ్యాన్ని పర్యవేక్షిస్తోంది. మరోవైపు సోషల్ మీడియా వేదికగా రోహిత్ శర్మ త్వరగా కోలుకుని క్రీజులోకి రావాలని క్రికెట్ అభిమానులు ప్రార్థిస్తున్నారు. రోహిత్ లేని లోటును ముంబయి ఇండియన్స్ ఎలా భర్తీ చేస్తుందో తదుపరి మ్యాచ్లలో చూడాల్సింది.



అంతర్జాతీయ అరంగేట్రం

ఆ స్టార్ ఆటగాళ్ల టీ20 స్థానం ప్రమాదంలో?

డిల్లీ: ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ మరోసారి యువ ప్రతిభకు వేదికగా నిలుస్తోంది. ఇటీవల ప్రస్తుత హింగే, సకిబ్ హుస్సేన్ వంటి కొత్త ఆటగాళ్లు రాణించిన నేపథ్యంలో ఇప్పుడు అందరి దృష్టి యువ సంచలనం వైభవ్ సూర్యవంశీపై పడింది. పరుసగా రెండు ఐపీఎల్ సీజన్లలో అద్భుత ప్రదర్శనతో ఆకట్టుకున్న వైభవ్ సూర్యవంశీ అంతర్జాతీయ అరంగేట్రానికి దగ్గరయ్యాడు. కేవలం 12 మ్యాచ్ల ఐపీఎల్ కెరీర్ లోనే సూర్యవంశీ 452 పరుగులు సాధించాడు. ఇందులో ఒక సెంచరీ, మూడు హాఫ్ సెంచరీలు ఉన్నాయి. (ఫైవ్ రేట్ 22.8, 28 నుండి వైభవ్ బౌలర్లవై ఎలా విరుచుకుపడతాడో ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన పనిలేదు. ఈ దూకుడుతో సెలెక్షన్ల దృష్టిని ఆకర్షించిన వైభవ్, బర్మాండ్ పర్యటనకు ఎంపికయ్యే అవకాశాలు బాగా కనిపిస్తున్నాయి. ఇదే నిజమైతే.. కేవలం 15 ఏళ్ల వయసులోనే సూర్యవంశీ టీమ్ ఇండియాలోకి వస్తే, క్రికెట్ గాడ్ సచిన్ టెండూల్కర్ రికార్డును బద్దలు కొట్టి,

భారత జట్టుకు ఆడిన అతి పిన్న వయస్కుడిగా రికార్డ్ ను దక్కించుకుంటాడు. టెండూల్కర్ 16 ఏళ్ల వయసులో అరంగేట్రం చేసిన విషయం తెలిసిందే. అయితే, అతని ఎంపికలో ప్రధాన సమస్య టాప్ ఆర్డర్ లో చోటు కల్పించడం. ప్రస్తుతం టీమిండియాకు అభిషిక్త శర్మ, సంజు శాంసన్, ఇషాన్ కిషన్ ద్వారా ఓపెనర్లు ఉండనే ఉన్నారు. టీ20 వరల్డ్ కప్ 2026 విజయానంతరం వీరు జట్టుకు మరింత కీలకంగా మారారు. అయితే సాధారణంగా బర్మాండ్ పర్యటనలో సీనియర్ ఆటగాళ్లకు విశ్రాంతి ఇచ్చి, కొత్త ఆటగాళ్లను పరీక్షించే అవకాశం బీసీసీఐ తీసుకున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఈ నేపథ్యంలో సీనియర్లకు రెస్ట్ ఇస్తే సూర్యవంశీ ఓపెనర్ గా ఆడే అవకాశం దక్కించుకునే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయి. దీన్ని బట్టి చూస్తే అతి త్వరలో అభిషిక్త శర్మ, సంజు శాంసన్, ఇషాన్ కిషన్ కెరీయర్ లో భారీ మార్పులు రానున్నాయి. చుదాలిపరి సెలెక్షన్లు ఎటువంటి నిర్ణయాల తీసుకుంటారో..

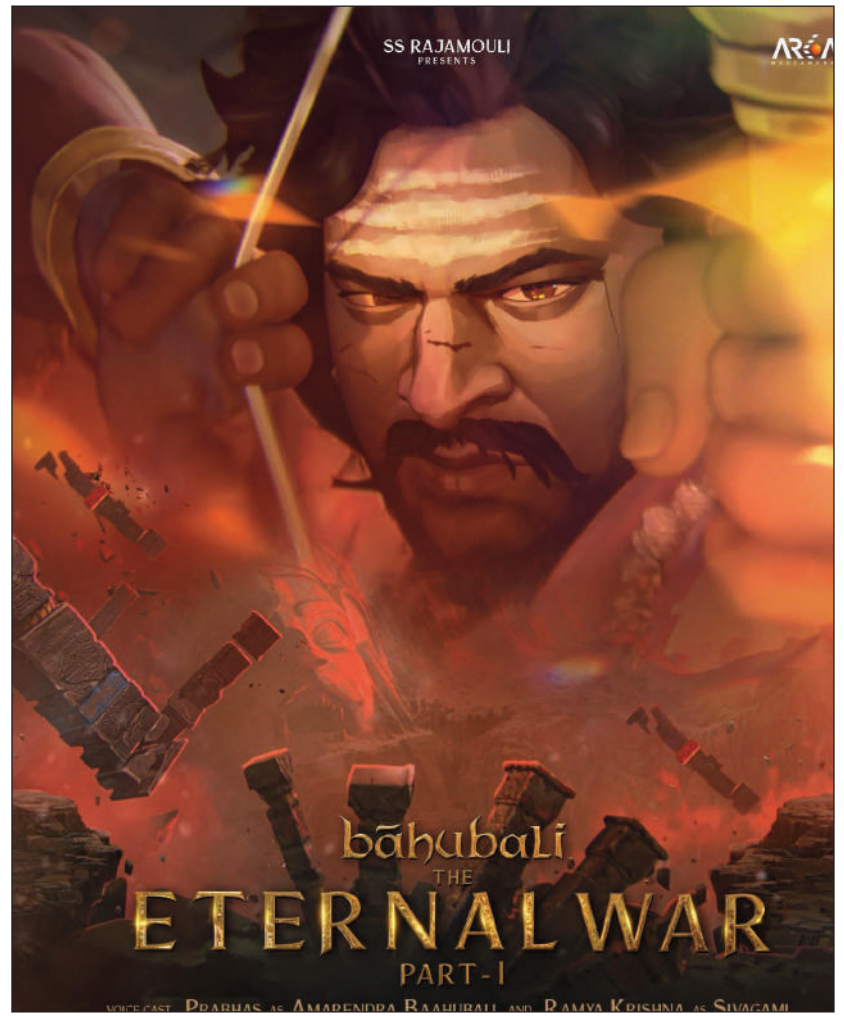


ఫ్రాన్స్ యానిమేషన్ ఫెస్టివల్లో యానిమేషన్ బాహుబలి

భారతీయ చిత్ర పరిశ్రమకు దక్కిన గుర్తింపు అన్న రాజమౌళి



రాజమౌళి సృష్టించిన 'బాహుబలి' మరో ఘనతను సొంతం చేసుకుంది. ఆయన రూపొందించిన 'బాహుబలి' ప్రాంజైజీ సుంచి వస్తున్న సరికొత్త యానిమేషన్ చిత్రం 'బాహుబలి: ద ఎటర్నల్ వార్'. 2027లో ఇది ప్రేక్షకుల ముందుకురానుంది. తాజాగా ఈ చిత్రం ఒక అరుదైన మైలురాయిని చేరుకుంది. ఫ్రాన్స్ లో జరగనున్న ప్రతిష్టాత్మక ఎన్నేసి యానిమేషన్ ఫెస్టివల్ 2026 లోని 'చర్చ్ ఇన్ ఫ్రాన్స్' విభాగంలో ప్రదర్శనకు అధికారికంగా ఎంపికైంది. దీనిపై రాజమౌళి ఆనందం వ్యక్తంచేశారు. యానిమేషన్ అనేది హద్దులు లేని అద్భుతమైన ప్రపంచమనే విషయాన్ని నేను ఎప్పుడూ నమ్ముతానని ఈ సందర్భంగా అన్నారు. ఇది మన భారతీయ సినిమాకి దక్కిన ఒక అరుదైన గౌరవంగా భావిస్తున్నా. ప్రపంచంలోనే అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకమైన యానిమేషన్ వేదికపై ఈ సినిమాను ప్రదర్శించే అవకాశం రావడం మాకెంతో ఆనందంగా ఉంది. దీనికోసం ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నాం అని రాజమౌళి పోస్ట్ పెట్టారు. యానిమేషన్ రంగంలో ఈ ఫెస్టివల్ ను 'యానిమేషన్ ప్రపంచపు కేన్స్ ఫెస్టివల్' గా పరిగణిస్తారు. భారతీయ యానిమేషన్ సత్తాను ప్రపంచ వేదికపై చాటిచెప్పేందుకు ఇదొక గొప్ప అవకాశంగా సినీ విశ్లేషకులు భావిస్తున్నారు. అమరేంద్ర బాహుబలి మరణం తర్వాత జరిగే పరిణామాల నేపథ్యంలో దీన్ని రూపొందిస్తున్నారు. దాదాపు రూ.120 కోట్ల భారీ బడ్జెట్ తో 'అర్కా మీడియా వర్వ్' ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తోంది.



సర్ మరో అవకాశం ఇవ్వండి

బుచ్చిబాబు పోస్ట్.. వైరల్

ప్రస్తుతం అగ్ర కథానాయకుడు రామ్ చరణ్ పెద్దితో బిజీగా ఉన్నారు. బుచ్చిబాబు దర్శకత్వంలో రానున్న ఈ సినిమా ఏప్రిల్ 30న విడుదల కానుంది. వీరిద్దరి మధ్య ఉన్న సాన్నిహిత్యం ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. తాజాగా రామ్ చరణ్ 'ఎస్ట్రో ఇండియా' కు ఇంటర్వ్యూ ఇచ్చిన విషయం తెలిసింది. దీనికి సంబంధించిన వీడియోను ఆయన ఇన్స్టాలో పోస్ట్ చేశారు. ఈ ఫోటోలో చరణ్ స్టైలిష్ లుక్ కు అభిమానులు ఫిదా అవుతున్నారు. దీనికి దర్శకుడు బుచ్చిబాబు చేసిన కామెంట్ అందరి దృష్టిని ఆకర్షిస్తోంది. 'సర్.. మరో అవకాశం ఇవ్వండి' అని సరదాగా కామెంట్ చేశారు. ఈ చిన్న కామెంట్ ఇప్పుడు సోషల్ మీడియాలో విపరీతంగా వైరల్ అవుతోంది. దీంతో 'పెద్ది' తర్వాత వీరిద్దరి కాంట్రాక్టులో మరో సినిమా రానుందని వార్తలు మొదలయ్యాయి. గ్యాంగ్ స్టర్ సినిమా తీయమంటూ అభిమానులు కూడా రిపైలు పెడుతున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ ఇద్దరూ పెద్దిపై ఛార్జి ఫోకస్ పెట్టారు. ఇప్పటివరకూ విడుదలైన ఈ సినిమాలోని పాటలు ఆదరణను సొంతం చేసుకోవడంతో దీనిపై అంచనాలు నెలకొన్నాయి.



అర్ధరాత్రి ఫోన్ చేసి..

కయాదు లోహార్

తన అందం, నటనతో ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటున్న కాయాదు లోహార్ తాజాగా ఓ ప్రైవేట్ ఆల్బమ్ తో మరోసారి వార్తల్లో నిలిచింది. వరుస సినిమాలతో బిజీగా ఉన్న ఆమె 'చకవ మల్లి' అనే పాటలో నృత్యంతో ఆకట్టుకుంది. 'డ్యూడ్' చిత్రంతో సంగీత దర్శకుడిగా గుర్తింపు పొందిన సాయి అభ్యంకర్ ఈ పాటకు స్వరాలు అందించారు. తాజాగా ఇచ్చిన ఇంటర్వ్యూలో ఈ పాటలో అవకాశం ఎలా వచ్చిందో కాయాదు లోహార్ వివరించింది. ఒక రోజు అర్ధరాత్రి సమయంలో సాయి అభ్యంకర్ ఫోన్ చేసి పాట గురించి వివరించారని తెలిపింది. ఆ సమయంలో కార్ రావడంతో ఆశ్చర్యపోయానని, అనంతరం ఆయన పాట వినిపించగా బాగా నచ్చడంతో వెంటనే అంగీకరించినట్లు చెప్పింది. పాటకు ఒప్పుకోవడం సులభంగా అనిపించినప్పటికీ, దాని కోసం చాలా శ్రమించాల్సి వచ్చిందని వెల్లడించింది. ఒకవైపు రిహార్సల్స్ నిర్వహిస్తూ, మరోవైపు సినిమా షూటింగ్ లను సమన్వయం చేయాల్సి వచ్చిందని తెలిపింది. కొన్ని సందర్భాల్లో రాత్రి 2 గంటల వరకు చిత్రీకరణ జరిగినట్లు పేర్కొంది. ఈ పాట అద్భుతంగా రావడానికి మొత్తం బృందం కష్టపడిందని, ఆ కృషికి ఫలితంగా ఇప్పుడు ఈ పాటకు మిలియన్లలో వ్యూస్ లభిస్తున్నాయని కాయాదు లోహార్ వివరించింది.

నన్ను నమ్మి.. నడిపించిన నా దేవత

భార్య రహస్య గోరఖ్ పై కిరణ్ ప్రశంసలు

యువ హీరో కిరణ్ అబ్బవరం ఇప్పుడు నిర్మాతగా కొత్త అవతారంలో ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తున్నారు. కేవల ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై ఆయన సమర్పణలో రూపొందిన 'తిమ్మరాజుపల్లి టీవీ' చిత్రం ఏప్రిల్ 17న ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదలకు సిద్ధమవుతోంది. ఈ సినిమా ద్వారా కొత్త టాలెంట్ ను ప్రోత్సహించాలనే లక్ష్యంతో సుమారు 25 మందికి పైగా కొత్త నటీనటులను, దర్శకుడు వి. మునిరాజుని పరిశ్రమకు పరిచయం చేస్తున్నారు. విభిన్నమైన కథాంతో రూపొందిన ఈ చిత్రం ఇప్పటికే ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తోంది. ఇటీవల జరిగిన ప్రీ-రిలీజ్ ఈవెంట్ ఎంతో భావోద్వేగభరితంగా సాగింది. ఈ సందర్భంగా కిరణ్ అబ్బవరం చేసిన ప్రసంగం అందరినీ కదిలించింది. 'ఈ సినిమా కేవలం ఒక ప్రాజెక్ట్ కారు.. పల్లెటూరు నుంచి పెద్ద కలలతో వచ్చిన సుమారు 50 మంది టెక్నిషియన్లు, నటీనటుల జీవిత స్వప్నం' అని ఆయన తెలిపారు. తన కెరీర్ లో ఇప్పటివరకు ఎవరినీ సహాయం కోరలేదని చెప్పిన కిరణ్, ఈసారి మాత్రం కొత్తవారి కష్టానికి గుర్తింపు రావాలనే ఉద్దేశంతో పరిశ్రమ పెద్దలు, విమర్శకులు ఈ సినిమాను ఆదరించాలని కోరారు. ఈ వేడుకలో ఆయన తన భార్య, నటి రహస్య గోరఖ్ గురించి చేసిన వ్యాఖ్యలు ప్రత్యేకంగా నిలిచాయి. తాను హీరో కాకముందు ఎదుర్కొన్న కష్టాలను గుర్తు చేసుకుంటూ, ఆ సమయంలో రహస్య తనకు అండగా నిలిచిందని చెప్పారు. అవకాశాల కోసం తిరిగిన రోజుల్లో కూడా ఆమె నన్ను నమ్మింది. తనదానికి కూడా కష్టమైన సమయంలో ఇంటి నుండి భోజనం తీసుకువచ్చి నన్ను ఆదుకుంది. నేను హీరో అవుతానని విశ్వసించి నా చేయి పట్టుకుంది అంటూ భావోద్వేగానికి లోనయ్యారు. చిన్న సినిమా అయినప్పటికీ టెక్నికల్ పరంగా ఎక్కడా రాజీ పడలేదని ఆయన స్పష్టం చేశారు. ఈ చిత్ర బృందం కష్టానికి గుర్తింపుగా, వారి కుటుంబ సభ్యుల కోసం భారతదేశంలోనే అతిపెద్ద స్క్రీన్ పై సెషన్ల ప్రీమియర్ ఏర్పాటు చేస్తున్నట్లు ప్రకటించడం విశేషం.



విష్ణుప్రియకు కలిసి వచ్చిన నెగెటివ్ ఫీడ్ బ్యాక్

సోషల్ మీడియా ఇన్ ఫ్లూయెన్సర్ విష్ణుప్రియ చుట్టూ ఇటీవల ఏర్పడిన వివాదాలు, కేసులు ఆమెకు ఆర్థికంగా లాభం చేకూర్చినట్లు కనిపిస్తున్నాయి. సాధారణంగా వివాదాలు కెరీర్ పై ప్రభావం చూపుతాయని భావిస్తారు. అయితే విష్ణుప్రియ విషయంలో మాత్రం పరిస్థితి భిన్నంగా మారినట్లు చర్చ జరుగుతోంది. వివాదాలకు ముందు ఆమెకు సుమారు 1,892 మంది పెయిడ్ సబ్స్క్రిబర్లు ఉండగా, ఒక్కో సబ్స్క్రిప్షన్ ధర రూ.380గా లెక్కిస్తే నెలకు దాదాపు రూ.7 లక్షల వరకు ఆదాయం వచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. అప్పట్లో ఆమె ఫోటోయింగ్ పరిమితంగానే ఉండేది. అయితే కేసులు నమోదైన తర్వాత సోషల్ మీడియాలో ఆమెపై విస్తృత చర్చ జరగడంతో, ఆమె కంటెంట్ చూడాలనే ఆసక్తి నెటిజన్లలో పెరిగింది. దీంతో పెయిడ్ సబ్స్క్రిబర్ల సంఖ్య 1,892 నుంచి 4,832కు పెరిగినట్లు సమాచారం. సబ్స్క్రిబర్ల సంఖ్య పెరగడంతో ఆదాయం కూడా గణనీయంగా పెరిగినట్లు తెలుస్తోంది. ప్రస్తుతం ఆమె నెలకు రూ.18 లక్షలకుపైగా సంపాదిస్తున్నట్లు అంచనా వేస్తున్నారు. నెగెటివ్ ప్రచారం కూడా కొన్నిసార్లు ఆర్థిక లాభాలకు దోహదపడుతుందని నెటిజన్లు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

